# 慣用句(上級)プリント30（ルビつき）

月　　日　　名前 _____

**問1**　「息が詰まる」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 上司との面談で緊張して息が詰まる。
2. 久しぶりの休みでのんびりして息が詰まる。
3. 旅行の計画が決まって、わくわくして息が詰まる。
4. 好きな歌を聞いてくつろぎ、息が詰まる。

**問2**　「肝をつぶす」の意味はどれですか？

1. ひどく落胆してやる気を失うこと
2. 深く後悔して自分を責めること
3. 非常に驚いて恐ろしくなること
4. 我慢できずに怒りを爆発させること

**問3**　「見得を切る」の意味はどれですか？

1. ピンチの時に、すばやくその場から逃げ出す
2. 歌舞伎で動きを止めてポーズをとる。また、自信ありげに大げさな態度をとる
3. 相手の失敗を、大きな声で責め立てる
4. 相手の機嫌をとるために、お世辞を言う

**問4**　こっそり（　）の下を渡して、自分に都合よくしてもらう。（　）に入る言葉はどれですか？

1. 襟
2. 袂
3. 裾
4. 袖

**問5**　「猿芝居」の意味はどれですか？

1. 見え透いた下手な策略や、わざとらしい振る舞い
2. 身分が低い者が行う滑稽な演劇
3. 実力のある役者たちがそろって行う本格的で立派な舞台
4. 大勢で協力して行う大がかりな計画

**問6**　「錦を飾る」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 錦を飾るために、高価な織物を購入した。
2. 古い錦を飾ることで、先祖の歴史を伝えている。
3. 海外で大きな賞を受賞し、堂々と故郷に錦を飾った。
4. 部屋の壁に錦を飾って、豪華な雰囲気を演出した。

**問7**　「気を張る」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 気を張って歩かないと、道に迷ってしまう。
2. 重要なプレゼンを控えて、ずっと気を張っている。
3. 部屋の壁にポスターを気を張って飾る。
4. 綱引きで負けないように、綱に気を張った。

**問8**　「袖を引く」の意味はどれですか？

1. 人に合図をしたり、注意を促したりする
2. 他人の成功を妬んで、邪魔をする
3. 自分の失敗を、他人のせいにする
4. 相手の服を引っ張って、無理やり連れ出す

**問9**　「下駄を預ける」という慣用句を、正しい意味で使っている文はどれですか？

1. 玄関で下駄を預けて、旅館の中に入った。
2. 彼は下駄を預けて、新しい靴を買いに行った。
3. この件の判断は、経験豊富な部長に下駄を預けることにした。
4. 下駄を預けておかないと、帰りに履くものがなくなる。

**問10**　「口を割る」の意味はどれですか？

1. 大声で、相手を言い負かす
2. かくしていたことを白状する
3. 食べものを、口いっぱいにほおばる
4. 人の話に、横から口をはさむ

**問11**　「手中に収める」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 彼はペンを手中に収めて、書類にサインを書き込んだ。
2. 重い荷物を手中に収めて、彼は慎重に歩き出した。
3. ボールを手中に収めて、遠くにいる友達に向かって力いっぱい投げた。
4. 彼は長年の努力の末、ついに念願のタイトルを手中に収めた。

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「慣用句」のプリント一覧がひらきます

# 慣用句(上級)プリント30（ルビつき）　答え合わせ・解説

問1　答え 1　上司との面談で緊張して息が詰まる。

「息が詰まる」の正しい使い方は「上司との面談で緊張して息が詰まる。」です。 意味は「緊張や重苦しい雰囲気で、心理的に圧迫感を感じる」です。

問2　答え 3　非常に驚いて恐ろしくなること

「肝をつぶす」は「非常に驚いて恐ろしくなること」という意味です。

問3　答え 2　歌舞伎で動きを止めてポーズをとる。また、自信ありげに大げさな態度をとる

「見得を切る」は「歌舞伎で動きを止めてポーズをとる。また、自信ありげに大げさな態度をとる」という意味です。

問4　答え 4　袖

「袖の下」の「袖」が入ります。「袖の下」とは、自分に都合よくしてもらうために、人にこっそり渡すお金や品物（わいろ）のことです。

問5　答え 1　見え透いた下手な策略や、わざとらしい振る舞い

「猿芝居」は「見え透いた下手な策略や、わざとらしい振る舞い」という意味です。

問6　答え 3　海外で大きな賞を受賞し、堂々と故郷に錦を飾った。

「錦を飾る（にしきをかざる）」の正しい使い方は「海外で大きな賞を受賞し、堂々と故郷に錦を飾った。」です。意味は「成功して故郷に帰る」ことです。単に大成功するだけでなく、成功して故郷や昔の場所に戻ってくることを表します。

問7　答え 2　重要なプレゼンを控えて、ずっと気を張っている。

「気を張る」の正しい使い方は「重要なプレゼンを控えて、ずっと気を張っている。」です。 意味は「緊張して、気持ちをしっかり引き締める」です。

問8　答え 1　人に合図をしたり、注意を促したりする

「袖を引く」は、人の袖を引っぱって「人に合図をしたり、注意を促したりする」という意味の慣用句です。

問9　答え 3　この件の判断は、経験豊富な部長に下駄を預けることにした。

「下駄を預ける」は、物事の決定や処理を相手にすべて任せることを意味する慣用句です。

問10　答え 2　かくしていたことを白状する

「口を割る」は「かくしていたことを白状する」という意味です。

問11　答え 4　彼は長年の努力の末、ついに念願のタイトルを手中に収めた。

「手中に収める」の正しい使い方は「彼は長年の努力の末、ついに念願のタイトルを手中に収めた。」です。 意味は「自分の支配下や管理下に置く」です。

いちごドリル プリント