

月のスケッチで 時こくの 順を 考えよう

小4/月と星 同じ 考え方を 月の スケッチに 使おう

なまえ _____

ひづけ _____

ある 夜、南の 空に 向いて、同じ 半月を 2時間おきに 3回 スケッチしました。

ア・イ・ウ はその 3まいですが、かいた 順に ならんで いません。月の 形は 同じ 夜の うちでは 変わりません。

ア	午後8時	イ	ウ
			
東 南 西	東 南 西	東 南 西	

(1) ア・イ・ウ を、かいた 順に ならべましょう。

 → →

(2) ア は 午後8時に かきました。イ と ウ は 何時に かきましたか。

イ

ウ

(3) (1) で ならべた いちばん はじめの スケッチから、いちばん おわりの スケッチまで、何時間 たって いますか。
星の集まりで つかった 考え方は、月のような 1つの 天体にも そのまま つかえる。



月のスケッチで 時こくの 順を 考えよう【こたえ】

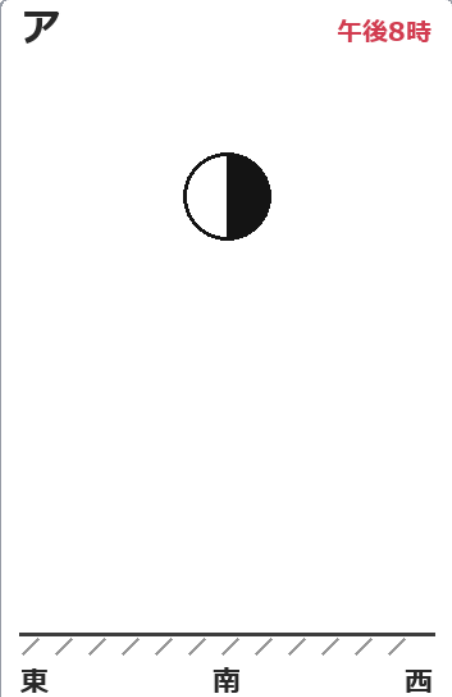
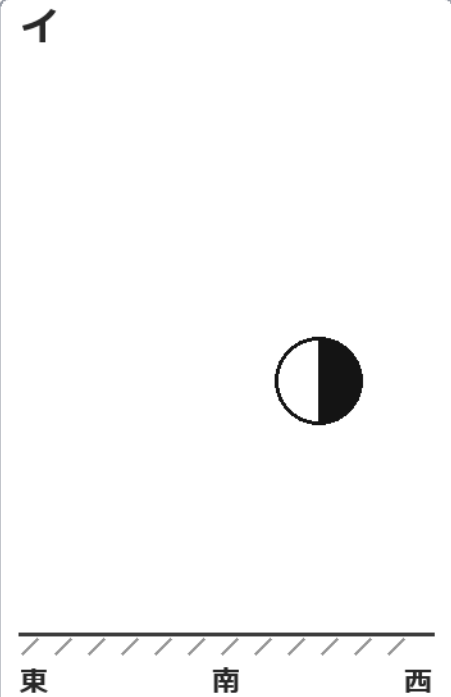
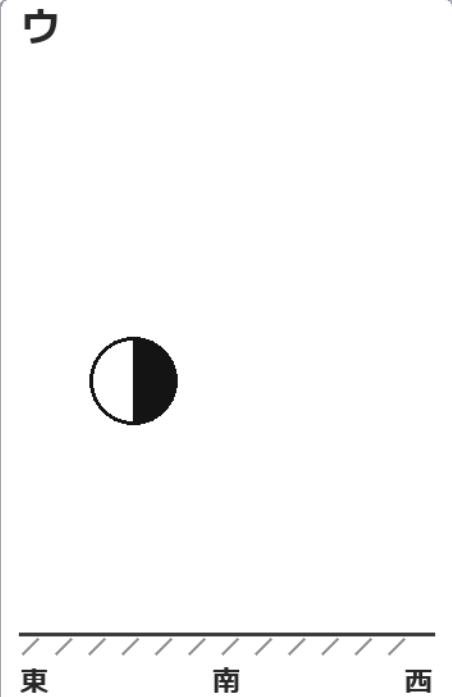
小4/月と星 同じ 考え方を 月の スケッチに 使おう

なまえ _____

ひづけ _____

ある 夜、南の 空に 向いて、同じ 半月を 2時間おきに 3回 スケッチしました。

ア・イ・ウ はその 3まいですが、かいた 順に ならんで いません。月の 形は 同じ 夜の うちでは 変わりません。

ア	イ	ウ
		

(1) ア・イ・ウ を、かいた 順に ならべましょう。

ウ → ア → イ

月も 星と 同じで、時こくが あとほど 東から 南を 通って 西へ 動く。南に いちばん 近い アが まん中の 時こく。

(2) ア は 午後8時に かきました。イ と ウ は 何時に かきましたか。

イ 午後10時

ウ 午後6時

2時間おきなので、アの前後2時間ずつ。

(3) (1) で ならべた いちばん はじめの スケッチから、いちばん おわりの スケッチまで、何時間 たって いますか。

ウ(午後6時)からイ(午後10時)までは4時間。星の集まりでつかった考え方は、月のような1つの天体にもそのままつかえる。

4時間