

記録から言えること 言えないこと ④

小5～小6／時間の図をかいて確かめる（文5つ）

なまえ _____

ひづけ _____

放送室の先生のつくえに、マイクがとどけられていました。とどけたのは、下の4人のうち1人です。

①下の「時間の図」に記録をかく。いた時間は太い線、先生が見た時間はたて線。

②歩く時間は点線で、前にも後ろにも、のばす。線のない時間が、来られる時間。

○＝必ず正しいと言える ×＝必ずまちがいでいい ×＝この記録だけでは決まらない

○か×のときは、決め手（その記録が無いと決まらなくなる記録）の番号を全部書こう。△は書かなくてよい。

「～がとどけたのなら」は、その人がとどけたと考えて、その文が正しいかを決める。

記録の時間は、ずっとその場所にいた。記録のない時間は分からない。

歩く時間は行きも帰りも同じ。歩く時間より早くは移動できない。

記録 この話は、14時00分から14時45分までのことです。

①先生が14時21分に見たとき、つくえにマイクがあった。

②ナナさんは、14時00分から14時09分まで校庭にいた（コーチが見ていた）。

③ナナさんは、14時13分から14時19分まで校庭にいた（体育の先生が見ていた）。

④タクミさんは、14時00分から14時09分まで音楽室にいた（音楽の先生が見ていた）。

⑤ヒロさんは、14時14分から14時21分まで体育館にいた（コーチが見ていた）。

⑥エミさんは、14時02分から14時31分まで体育館にいた（体育の先生が見ていた）。

歩く時間 校庭⇄放送室 5分 音楽室⇄放送室 3分 体育館⇄放送室 4分

時間の図（14時台） ここにかこう

先生が見た時間

	00	05	10	15	20	25	30	35	40	45
ナナさん										
タクミさん										
ヒロさん										
エミさん										

文1 ナナさんは、マイクをとどけることができなかった。

○×△

決め手の記録

文2 タクミさんがとどけたのなら、マイクを置いたのは14時10分より後だ。

○×△

決め手の記録

文3 マイクをとどけたのは、エミさんだ。

○×△

決め手の記録

文4 ヒロさんがとどけたのなら、マイクを置いたのは14時12分より後だ。

○×△

決め手の記録

文5 とどけた人がマイクを置いたのは、14時12分より後だ。

○×△

決め手の記録

