反対の意味の慣用句プリント①

反対の慣用句を選んで、何についての反対かも答えよう

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿

ひづけ ＿＿＿＿＿＿＿＿

反対の意味とは、同じことについて、向きが反対になっている意味のことです。

①問の枠の慣用句と反対の意味のものを、下のア～エから一つ選び、①のわくに記号を書きましょう。

②つぎに、問の慣用句と①で選んだ慣用句が何についての反対かを、あ～う（～かどうか）から一つ選び、②のわくに記号を書きましょう。

れい **目を向ける** ⇔ **背を向ける** **何についての反対？ → 関心をもつかどうか**

目を向ける＝関心をもって、注意をはらう　　背を向ける＝関心を示さなくなり、協力をやめる

問1 **胸に秘める** ＝心の中にしまって、人に言わない　① ［　］　② ［　］

ア 口を閉ざす 何も言わないようにする	**イ 胸を打つ** 感動して心がゆさぶられる
ウ 腹を割る かくさず気持ちを打ち明ける	**エ 足を運ぶ** わざわざその場所へ行く

② 何についての反対かな？

あ うれしい気持ちになるかどうか	**い** 気持ちを打ち明けるかどうか	**う** 大きな声で話すかどうか

問2 **耳を傾ける** ＝相手の話を熱心に聞こうとする　① ［　］　② ［　］

ア 耳をふさぐ 聞きたくなくて、こばむ	**イ 耳を貸す** 親身になって聞く
ウ 耳に残る いつまでも心に残る	**エ 腕を磨く** 技術を高める努力をする

② 何についての反対かな？

あ 耳がよく聞こえるかどうか	**い** いそがしくしているかどうか	**う** 話を聞こうとするかどうか

問3 **腰が重い** ＝なかなか行動に取りかかろうとしない　① ［　］　② ［　］

ア 気が重い ゆううつで気が進まない	**イ 腰が低い** 謙虚で丁寧な態度
ウ 歯が立たない 相手が強くてかなわない	**エ 尻が軽い** 誘われるとすぐ動く

② 何についての反対かな？

あ すぐに動き出すかどうか	**い** 体がとても重いかどうか	**う** 気が強いかどうか

問4 **手綱を引く** ＝厳しく管理して、勢いをおさえる　① ［　］　② ［　］

ア 目を光らせる 厳しく見張る	**イ 手を打つ** 解決の対策を立てる
ウ 肝を冷やす 危険にひやりとする	**エ 手綱を緩める** 少し自由にさせる

② 何についての反対かな？

あ きびしく管理するかどうか	**い** 馬にじょうずに乗るかどうか	**う** なかよくしているかどうか

問5 **気を抜く** ＝緊張をゆるめて油断する　① ［　］　② ［　］

ア 気を許す 警戒する気持ちをなくす	**イ 気を張る** 緊張して引きしめる
ウ 気が合う 考え方や好みが同じで仲良く	**エ 首を長くする** 期待して待ちわびる

② 何についての反対かな？

あ 気分がとてもよいかどうか	**い** ずっとおこっているかどうか	**う** 気持ちを引きしめるかどうか

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「慣用句」のプリント一覧がひらきます

反対の意味の慣用句プリント①【こたえ】

反対の慣用句を選んで、何についての反対かも答えよう

なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿

ひづけ ＿＿＿＿＿＿＿＿

反対の意味とは、同じことについて、向きが反対になっている意味のことです。

①問の枠の慣用句と反対の意味のものを、下のア～エから一つ選び、①のわくに記号を書きましょう。

②つぎに、問の慣用句と①で選んだ慣用句が何についての反対かを、あ～う（～かどうか）から一つ選び、②のわくに記号を書きましょう。

れい **目を向ける** ⇔ **背を向ける**　**何についての反対？ → 関心をもつかどうか**

目を向ける＝関心をもって、注意をはらう　　背を向ける＝関心を示さなくなり、協力をやめる

問1 胸に秘める ＝心の中にしまって、人に言わない

① ウ　② い

- ア **口を閉ざす** 何も言わないようにする
- イ **胸を打つ** 感動して心がゆさぶられる
- **ウ 腹を割る** かくさず気持ちを打ち明ける
- エ **足を運ぶ** わざわざその場所へ行く

② **何についての反対かな？** 「言わない」と「打ち明ける」は、向きが反対

- あ うれしい気持ちになるかどうか
- **い 気持ちを打ち明けるかどうか**
- う 大きな声で話すかどうか

問2 耳を傾ける ＝相手の話を熱心に聞こうとする

① ア　② う

- **ア 耳をふさぐ** 聞きたくなくて、こばむ
- イ **耳を貸す** 親身になって聞く
- ウ **耳に残る** いつまでも心に残る
- エ **腕を磨く** 技術を高める努力をする

② **何についての反対かな？** 「聞こうとする」と「聞くのをこばむ」が反対

- あ 耳がよく聞こえるかどうか
- い いそがしくしているかどうか
- **う 話を聞こうとするかどうか**

問3 腰が重い ＝なかなか行動に取りかかろうとしない

① エ　② あ

- ア **気が重い** ゆううつで気が進まない
- イ **腰が低い** 謙虚で丁寧な態度
- ウ **歯が立たない** 相手が強くてかなわない
- **エ 尻が軽い** 誘われるとすぐ動く

② **何についての反対かな？** 「動かない」と「すぐ動く」が反対の向き

- **あ すぐに動き出すかどうか**
- い 体がとても重いかどうか
- う 気が強いかどうか

問4 手綱を引く ＝厳しく管理して、勢いをおさえる

① エ　② あ

- ア **目を光らせる** 厳しく見張る
- イ **手を打つ** 解決の対策を立てる
- ウ **肝を冷やす** 危険にひやりとする
- **エ 手綱を緩める** 少し自由にさせる

② **何についての反対かな？** 「きびしい」と「少し自由」が反対の向き

- **あ きびしく管理するかどうか**
- い 馬にじょうずに乗るかどうか
- う なかよくしているかどうか

問5 気を抜く ＝緊張をゆるめて油断する

① イ　② う

- ア **気を許す** 警戒する気持ちをなくす
- **イ 気を張る** 緊張して引きしめる
- ウ **気が合う** 考え方や好みが同じで仲良く
- エ **首を長くする** 期待して待ちわびる

② **何についての反対かな？** 「引きしめる」と「ゆるめる」が反対の向き

- あ 気分がとてもよいかどうか
- い ずっとおこっているかどうか
- **う 気持ちを引きしめるかどうか**