

1 1秒間に1回震える回数を表す単位を何という？

2 液体中の物体において、上下にかかる圧力の差によって上向きに押し上げる力を何という？

3 凸レンズを通った光が実際に集まってスクリーン上に映し出される像を何という？

4 光が異なる物質の境界に進むとき、境界面に対して垂直に引いた基準線を何という？

5 暗箱の小さな穴を通した光が、スクリーン上で上下左右に反転して映し出される道具を何という？

6 平面鏡の向こう側に存在するように見える、実体ではない像のことを何という？

7 物体に対して実際に力が加わっている位置を何という？

8 凸レンズの厚みが大きくなると、焦点距離はどうなる？

9 場所によって変化する重力とは異なり、物質そのものの固有の量として、月へ行っても変わらないものを何という？

10 凸レンズを通した光がスクリーン上に集まってできる、逆さまの像を何という？

11 凸レンズの焦点距離の内側に置いた物体によってできる、スクリーンに映し出すことができない像を何という？

12 凸レンズに光軸と平行な光を当てたとき、屈折した光が一点に集まる場所のことを何という？

13 複数の力が働いているとき、それらの力を合わせたものと等しい働きをする一つの力を何という？

14 光が空気中から別の物質へ進むとき、入射角と比べて小さくなる、境界を超えた後の光の角度を何という？

15 波のグラフを見たとき、中心線から山や谷までの高さを何という？

16 1つの物体に働く2つの力が釣り合っているとき、力の大きさや向き以外に、それらの力が配置される条件は何という位置関係を指すか？

17 凸凹した面で光が様々な方向に散らばって反射する現象を何という？

18 ばねを引く力が強すぎて、力を取り除いても元の長さに戻らなくなる状態を何という？

19 物体が1秒間に何回振動するかを示す値を何という？

20 力がはたらく範囲の広さで、同じ力でもこれが小さいほど圧力が大きくなるものを何という？

21 物体が変形したとき、元の形に戻ろうとする性質を何という？

