

- 1 大津宮で政治を行った天智天皇が作成した、日本で最初の全国的な戸籍を何という？
① 庚午年籍 ② 班田収授法 ③ 戸籍法 ④ 計帳
- 2 天智天皇の死後、大友皇子と大海人皇子の間で跡継ぎをめぐって起こった大規模な内乱を何という？
① 承久の乱 ② 元寇 ③ 壬申の乱 ④ 白村江の戦い
- 3 壬申の乱に勝利して即位し、天皇中心の国づくりを進めた天皇は誰？
① 天智天皇 ② 天武天皇 ③ 聖武天皇 ④ 桓武天皇
- 4 663年、日本が唐・新羅の連合軍に大敗した白村江の戦いで、日本が復興を助けようとした朝鮮半島の国はどこ？
① 高句麗 ② 新羅 ③ 任那 ④ 百済
- 5 飛鳥時代、仏教の採用をめぐって蘇我氏と激しく対立した有力豪族を何という？
① 大伴氏 ② 物部氏 ③ 葛城氏 ④ 蘇我氏
- 6 法隆寺が位置しており、飛鳥文化の中心地でもあった現在の都道府県はどこ？
① 京都府 ② 大阪府 ③ 奈良県 ④ 滋賀県
- 7 聖徳太子や蘇我氏を中心となって栄えた、日本で最初の本格的な仏教に基づく文化を何という？
① 国風文化 ② 天平文化 ③ 鎌倉文化 ④ 飛鳥文化
- 8 聖徳太子が、家柄に関係なく才能や功績によって役人を登用するために定めた制度を何という？
① 冠位十二階 ② 御成敗式目 ③ 十七条の憲法 ④ 大宝律令
- 9 十七条憲法において、政治の指針として取り入れられた、インドで生まれ朝鮮半島を経由して伝わった宗教は何？
① 道教 ② 儒教 ③ 仏教 ④ 神道
- 10 聖徳太子が制定した憲法において、仏教の尊重とともに取り入れられた教えを何という？
① 儒教 ② 仏教 ③ 神道 ④ 道教
- 11 663年に、百済復興を目指した日本軍が唐・新羅の連合軍に大敗した戦いを何という？
① 関ヶ原の戦い ② 壬申の乱 ③ 承久の乱 ④ 白村江の戦い
- 12 蘇我氏を倒したあとの大化の改新で、土地や人民をすべて天皇のものとする政治のしくみを何という？
① 班田収授法 ② 公地公民 ③ 口分田 ④ 租庸調
- 13 672年に天智天皇の死後、後継をめぐって起きた内乱を何という？
① 応仁の乱 ② 壬申の乱 ③ 元弘の乱 ④ 承久の乱
- 14 中大兄皇子と中臣鎌足に倒された、飛鳥時代に権力を握り天皇中心の政治の実現を阻んでいた豪族を何という？
① 藤原氏 ② 源氏 ③ 蘇我氏 ④ 平氏
- 15 壬申の乱で敗れた大友皇子の父であり、大津宮へ遷都した天皇は誰？
① 天智天皇 ② 聖武天皇 ③ 天武天皇 ④ 持統天皇
- 16 飛鳥時代に摂政として政治を行い、法隆寺などを建立した人物は誰？
① 蘇我馬子 ② 藤原不比等 ③ 中臣鎌足 ④ 聖徳太子



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る 答え	言えた
1	670年（庚午の年）に作成された「 庚午年籍 」は、日本で初めて全国規模で作成された戸籍です。	1 庚午年籍	☐
2	672年に始まったこの争いは「 壬申の乱 」と呼ばれ、地方の豪族や兵を味方につけた大海人皇子が勝利しました。	3 壬申の乱	☐
3	天武天皇 は、即位後に天皇中心の政治体制を整えました。	2 天武天皇	☐
4	660年に唐と新羅が協力して 百済 を滅ぼすと、日本は 百済 の復興を助けるために軍を送りました。	4 百済	☐
5	物部氏 は日本古来の信仰を守る立場から、蘇我氏が推し進める仏教の導入に強く反対しました。	2 物部氏	☐
6	奈良県 には法隆寺のほか、飛鳥寺や山田寺などの初期仏教寺院が建てられ、大陸文化の影響を受けた美術が発展しました。	3 奈良県	☐
7	仏教文化は、聖徳太子や蘇我氏ら有力豪族によって深く信仰され、寺院の建立が活発になりました。	4 飛鳥文化	☐
8	冠位十二階 は、役人に能力や功績に応じて12段階の位を与え、それぞれ色分けされた冠を身につけさせる制度です。	1 冠位十二階	☐
9	仏教 は神道と共存しながら急速に広まり、特に聖徳太子がその普及に努めました。	3 仏教	☐
10	儒教 は、孔子を祖とする中国の思想で、礼儀や孝行、そして君臣関係といった秩序を何よりも重んじます。	1 儒教	☐
11	663年、日本は百済の遺臣とともに大軍を派遣しましたが、白村江で唐と新羅の強大な連合軍に大敗を喫しました。	4 白村江の戦い	☐
12	「 公地公民 」とは、それまで豪族たちが私有していた土地や人民を、すべて国家（天皇）の管理下に置く制度です。	2 公地公民	☐
13	672年に勃発したこの内乱は「 壬申の乱 」と呼ばれます。	2 壬申の乱	☐
14	蘇我氏 は飛鳥文化の中心的な存在でもあり、聖徳太子と協力して国の基盤を固めました。	3 蘇我氏	☐
15	天智天皇 は、唐や新羅の勢力に備えるために都を近江大津宮へ移し、強力な国家建設を推進しました。	1 天智天皇	☐
16	聖徳太子 は推古天皇の摂政として、冠位十二階や十七条の憲法を制定し、能力重視の政治や天皇を中心とする秩序を作ろうとしました。	4 聖徳太子	☐

言えなかった用語ノート

- 1 聖徳太子が制定した憲法において、仏教の尊重とともに取り入れられた教えを何という？
① 道教 ② 仏教 ③ 神道 ④ 儒教 ☐ ☐
- 2 聖徳太子や蘇我氏を中心となって栄えた、日本で最初の本格的な仏教に基づく文化を何という？
① 国風文化 ② 飛鳥文化 ③ 鎌倉文化 ④ 天平文化 ☐ ☐
- 3 聖徳太子が、中国の隋に対して対等な外交関係を求めて送った使節を何という？
① 日宋貿易 ② 遣明使 ③ 遣隋使 ④ 遣唐使 ☐ ☐
- 4 蘇我氏を倒したあとの大化の改新で、土地や人民をすべて天皇のものとする政治のしくみを何という？
① 公地公民 ② 口分田 ③ 班田収授法 ④ 租庸調 ☐ ☐
- 5 天智天皇が全国的な統治を強化するために初めて作成させた、国民の名前や本籍を記録した台帳を何という？
① 班田収授法 ② 公地公民 ③ 租庸調 ④ 戸籍 ☐ ☐
- 6 中国の隋や唐の制度を手本として、古代日本で編纂・施行された国家の基本となる制度を何という？
① 摂関政治 ② 律令制度 ③ 公地公民制 ④ 封建制度 ☐ ☐
- 7 672年に天智天皇の死後、後継をめぐって起きた内乱を何という？
① 応仁の乱 ② 承久の乱 ③ 壬申の乱 ④ 元弘の乱 ☐ ☐
- 8 壬申の乱で大友皇子と皇位を争った、天智天皇の弟は誰？
① 大海人皇子 ② 大友皇子 ③ 聖徳太子 ④ 中大兄皇子 ☐ ☐
- 9 聖徳太子が、中国の隋から進んだ政治制度や文化を学ばせるために派遣した人物は誰？
① 阿倍仲麻呂 ② 小野妹子 ③ 吉備真備 ④ 菅原道真 ☐ ☐
- 10 天智天皇の死後、大友皇子と大海人皇子の間で跡継ぎをめぐって起こった大規模な内乱を何という？
① 白村江の戦い ② 元寇 ③ 承久の乱 ④ 壬申の乱 ☐ ☐
- 11 聖徳太子によって建立され、世界最古の木造建築物群として飛鳥文化を象徴する寺院を何という？
① 東大寺 ② 中尊寺 ③ 法隆寺 ④ 四天王寺 ☐ ☐
- 12 663年に、百済復興を目指した日本軍が唐・新羅の連合軍に大敗した戦いを何という？
① 白村江の戦い ② 壬申の乱 ③ 承久の乱 ④ 関ヶ原の戦い ☐ ☐
- 13 百済などの朝鮮半島諸国から、高度な技術や学問を持って日本へ移り住み、飛鳥時代の国づくりに貢献した人々のことを何という？
① 豪族 ② 年寄 ③ 庄屋 ④ 渡来人 ☐ ☐
- 14 釈迦三尊像などに見られる、左右の形が同じになっている特徴を何という？
① 和様 ② 左右対称 ③ 大仏様 ④ 禅宗様 ☐ ☐
- 15 604年に十七条憲法を制定し、役人としての心構えや道徳を説いた人物は誰？
① 中大兄皇子 ② 天武天皇 ③ 聖徳太子 ④ 藤原鎌足 ☐ ☐



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	儒教 は、孔子を祖とする中国の思想で、礼儀や孝行、そして君臣関係といった秩序を何よりも重んじます。		4 儒教	☐
2	仏教文化は、聖徳太子や蘇我氏ら有力豪族によって深く信仰され、寺院の建立が活発になりました。		2 飛鳥文化	☐
3	遣隋使 は、小野妹子らによって何度が派遣されました。		3 遣隋使	☐
4	「 公地公民 」とは、それまで豪族たちが私有していた土地や人民を、すべて国家（天皇）の管理下に置く制度です。		1 公地公民	☐
5	天智天皇が作成させた 戸籍 （庚午年籍）は、日本で初めて全国的に行われたものです。		4 戸籍	☐
6	「律」は今の刑法、「令」は今の行政法にあたるもので、これらを組み合わせて国を治める体制を 律令制度 といいます。		2 律令制度	☐
7	672年に勃発したこの内乱は「 壬申の乱 」と呼ばれます。		3 壬申の乱	☐
8	大海人皇子 は672年の壬申の乱において、地方豪族の協力を得て大友皇子を倒しました。		1 大海人皇子	☐
9	小野妹子 は、聖徳太子の命令を受けて遣隋使として隋の都へ派遣されました。		2 小野妹子	☐
10	672年に始まったこの争いは「 壬申の乱 」と呼ばれ、地方の豪族や兵を味方につけた大海人皇子が勝利しました。		4 壬申の乱	☐
11	法隆寺 は、聖徳太子によって建立された日本最古級の寺院です。		3 法隆寺	☐
12	663年、日本は百済の遺臣とともに大軍を派遣しましたが、白村江で唐と新羅の強大な連合軍に大敗を喫しました。		1 白村江の戦い	☐
13	渡来人 は、漢字や儒教、仏教などの学問のほか、機織り、金属加工、土木技術、須恵器の製作法など、高度な知識や技術を日本にもたらしました。		4 渡来人	☐
14	釈迦三尊像に見られる「 左右対称 」の形は、当時の大陸の様式を忠実に受け継いだ証拠です。		2 左右対称	☐
15	聖徳太子 は、推古天皇の摂政として政治を主導しました。		3 聖徳太子	☐

言えなかった用語ノート

- 1 聖徳太子によって建立され、世界最古の木造建築物群として飛鳥文化を象徴する寺院を何という？
① 東大寺 ② 中尊寺 ③ 四天王寺 ④ 法隆寺
- 2 663年に日本軍が朝鮮半島で唐・新羅の連合軍と戦い、大敗した戦いを何という？
① 川中島の戦い ② 壇ノ浦の戦い ③ 白村江の戦い ④ 壬申の乱
- 3 聖徳太子や蘇我氏が中心となって栄えた、日本で最初の本格的な仏教に基づく文化を何という？
① 飛鳥文化 ② 天平文化 ③ 鎌倉文化 ④ 国風文化
- 4 十七条憲法において、政治の指針として取り入れられた、インドで生まれ朝鮮半島を経由して伝わった宗教は何？
① 道教 ② 仏教 ③ 儒教 ④ 神道
- 5 唐や新羅からの侵攻に備えて、九州北部の防衛のために配置された兵士を何という？
① 防人 ② 租庸調 ③ 庚午年籍 ④ 班田収授法
- 6 聖徳太子が、中国の隋から進んだ政治制度や文化を学ばせるために派遣した人物は誰？
① 阿倍仲麻呂 ② 吉備真備 ③ 菅原道真 ④ 小野妹子
- 7 聖徳太子が役人の心得として、仏教の「仏・法・僧」を敬うことを記した文書を何という？
① 大宝律令 ② 十七条の憲法 ③ 冠位十二階 ④ 大化改新の詔
- 8 壬申の乱に勝利して即位し、天皇中心の国づくりを進めた天皇は誰？
① 天智天皇 ② 聖武天皇 ③ 天武天皇 ④ 桓武天皇
- 9 九州の防衛や外交の拠点で、白村江の戦いのあとに水城などで守りが固められた役所を何という？
① 大宰府 ② 平泉 ③ 平城京 ④ 平安京
- 10 豪族中心の政治から脱却し、天皇が権力を集中させる国家体制を何という？
① 氏姓制度 ② 地方分権 ③ 封建制度 ④ 中央集権
- 11 推古天皇の時代、中国へ進んだ制度や文化を学ぶために派遣された使節を何という？
① 遣明使 ② 遣隋使 ③ 勘合貿易 ④ 遣唐使
- 12 667年、中大兄皇子が都を移した場所は？
① 平城京 ② 藤原京 ③ 大津宮 ④ 難波宮
- 13 中大兄皇子らが中心となり、豪族が支配する政治を改め、天皇中心の国家を目指した政治改革を何という？
① 応仁の乱 ② 壬申の乱 ③ 大化の改新 ④ 承久の乱
- 14 飛鳥時代、仏教の採用をめぐって蘇我氏と激しく対立した有力豪族を何という？
① 大伴氏 ② 蘇我氏 ③ 葛城氏 ④ 物部氏
- 15 日本が隋や唐の国家体制を手本にして、後に整えていった法典に基づく統治のしくみを何という？
① 律令制度 ② 大化の改新 ③ 班田収授法 ④ 封建制度
- 16 中大兄皇子と中臣鎌足に倒された、飛鳥時代に権力を握り天皇中心の政治の実現を阻んでいた豪族を何という？
① 藤原氏 ② 蘇我氏 ③ 平氏 ④ 源氏



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	<u>法隆寺</u> は、聖徳太子によって建立された日本最古級の寺院です。		4 <u>法隆寺</u>	☐
2	日本は百済を助けるために軍を派遣しましたが、白村江（はくすきのえ）という場所で唐・新羅軍に完敗しました。		3 <u>白村江の戦い</u>	☐
3	仏教文化は、聖徳太子や蘇我氏ら有力豪族によって深く信仰され、寺院の建立が活発になりました。		1 <u>飛鳥文化</u>	☐
4	<u>仏教</u> は神道と共存しながら急速に広まり、特に聖徳太子がその普及に努めました。		2 <u>仏教</u>	☐
5	政府は国防を最優先の課題とし、九州の北部に「 <u>防人</u> 」を配置して警備を強化しました。		1 <u>防人</u>	☐
6	<u>小野妹子</u> は、聖徳太子の命令を受けて遣隋使として隋の都へ派遣されました。		4 <u>小野妹子</u>	☐
7	604年に制定されました。		2 <u>十七条の憲法</u>	☐
8	<u>天武天皇</u> は、即位後に天皇中心の政治体制を整えました。		3 <u>天武天皇</u>	☐
9	<u>大宰府</u> は、九州地方（特に博多周辺）を管轄する行政機関です。		1 <u>大宰府</u>	☐
10	飛鳥時代から大化の改新を経て目指されたのが「 <u>中央集権</u> 」です。		4 <u>中央集権</u>	☐
11	607年に小野妹子らが派遣されました。		2 <u>遣隋使</u>	☐
12			3 <u>大津宮</u>	☐
13	645年、中大兄皇子や中臣鎌足らは、強大な権力を持っていた蘇我入鹿を倒し、天皇中心の国づくりを目指す「 <u>大化の改新</u> 」を開始しました。		3 <u>大化の改新</u>	☐
14	<u>物部氏</u> は日本古来の信仰を守る立場から、蘇我氏が推し進める仏教の導入に強く反対しました。		4 <u>物部氏</u>	☐
15	<u>律令制度</u> とは、刑罰を定めた「律」と、行政や税の決まりである「令」からなる法体系のことです。		1 <u>律令制度</u>	☐
16	<u>蘇我氏</u> は飛鳥文化の中心的な存在でもあり、聖徳太子と協力して国の基盤を固めました。		2 <u>蘇我氏</u>	☐

言えなかった用語ノート

- 1 604年に十七条憲法を制定し、役人としての心構えや道徳を説いた人物は誰？
① 中大兄皇子 ② 聖徳太子 ③ 天武天皇 ④ 藤原鎌足 ☐ ☐
- 2 蘇我氏を倒したあとの大化の改新で、土地や人民をすべて天皇のものとする政治のしくみを何という？
① 班田収授法 ② 口分田 ③ 租庸調 ④ 公地公民 ☐ ☐
- 3 7世紀後半、壬申の乱で勝利し、天皇を中心とした国づくりを強力に進めた天皇は誰？
① 天武天皇 ② 持統天皇 ③ 天智天皇 ④ 文武天皇 ☐ ☐
- 4 聖徳太子が、中国の隋に対して対等な外交関係を求めて送った使節を何という？
① 日宋貿易 ② 遣明使 ③ 遣隋使 ④ 遣唐使 ☐ ☐
- 5 聖徳太子が役人の心得として、仏教の「仏・法・僧」を敬うことを記した文書を何という？
① 大宝律令 ② 十七条の憲法 ③ 冠位十二階 ④ 大化改新の詔 ☐ ☐
- 6 聖徳太子が制定した憲法において、仏教の尊重とともに取り入れられた教えを何という？
① 儒教 ② 仏教 ③ 神道 ④ 道教 ☐ ☐
- 7 豪族中心の政治から脱却し、天皇が権力を集中させる国家体制を何という？
① 氏姓制度 ② 地方分権 ③ 封建制度 ④ 中央集権 ☐ ☐
- 8 聖徳太子によって建立され、世界最古の木造建築物群として飛鳥文化を象徴する寺院を何という？
① 東大寺 ② 中尊寺 ③ 法隆寺 ④ 四天王寺 ☐ ☐
- 9 壬申の乱で大友皇子と皇位を争った、天智天皇の弟は誰？
① 中大兄皇子 ② 大友皇子 ③ 聖徳太子 ④ 大海人皇子 ☐ ☐
- 10 百済などの朝鮮半島諸国から、高度な技術や学問を持って日本へ移り住み、飛鳥時代の国づくりに貢献した人々のことを何という？
① 渡来人 ② 年寄 ③ 庄屋 ④ 豪族 ☐ ☐
- 11 618年に隋にかわっておこり、のちに朝鮮半島にも勢力をのばした中国の王朝は？
① 宋 ② 唐 ③ 明 ④ 元 ☐ ☐
- 12 663年に、百済復興を目指した日本軍が唐・新羅の連合軍に大敗した戦いを何という？
① 承久の乱 ② 壬申の乱 ③ 白村江の戦い ④ 関ヶ原の戦い ☐ ☐
- 13 聖徳太子や蘇我氏を中心となって栄えた、日本で最初の本格的な仏教に基づく文化を何という？
① 国風文化 ② 天平文化 ③ 鎌倉文化 ④ 飛鳥文化 ☐ ☐
- 14 法隆寺が位置しており、飛鳥文化の中心地でもあった現在の都道府県はどこ？
① 奈良県 ② 大阪府 ③ 京都府 ④ 滋賀県 ☐ ☐
- 15 十七条憲法において、政治の指針として取り入れられた、インドで生まれ朝鮮半島を経由して伝わった宗教は何？
① 道教 ② 仏教 ③ 儒教 ④ 神道 ☐ ☐
- 16 聖徳太子が、家柄にこだわらず才能や功績のある人物を役人に登用するために定めた制度を何という？
① 班田収授法 ② 大化の改新 ③ 冠位十二階 ④ 大宝律令 ☐ ☐



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	<u>聖徳太子</u> は、推古天皇の摂政として政治を主導しました。		2 <u>聖徳太子</u>	☐
2	「 <u>公地公民</u> 」とは、それまで豪族たちが私有していた土地や人民を、すべて国家（天皇）の管理下に置く制度です。		4 <u>公地公民</u>	☐
3	<u>天武天皇</u> は飛鳥浄御原宮に都を定め、天皇を頂点とする専制的な政治体制を確立しました。		1 <u>天武天皇</u>	☐
4	<u>遣隋使</u> は、小野妹子らによって何度が派遣されました。		3 <u>遣隋使</u>	☐
5	604年に制定されました。		2 <u>十七条の憲法</u>	☐
6	<u>儒教</u> は、孔子を祖とする中国の思想で、礼儀や孝行、そして君臣関係といった秩序を何よりも重んじます。		1 <u>儒教</u>	☐
7	飛鳥時代から大化の改新を経て目指されたのが「 <u>中央集権</u> 」です。		4 <u>中央集権</u>	☐
8	<u>法隆寺</u> は、聖徳太子によって建立された日本最古級の寺院です。		3 <u>法隆寺</u>	☐
9	<u>大海人皇子</u> は672年の壬申の乱において、地方豪族の協力を得て大友皇子を倒しました。		4 <u>大海人皇子</u>	☐
10	<u>渡来人</u> は、漢字や儒教、仏教などの学問のほか、機織り、金属加工、土木技術、須恵器の製作法など、高度な知識や技術を日本にもたらしました。		1 <u>渡来人</u>	☐
11			2 <u>唐</u>	☐
12	663年、日本は百済の遺臣とともに大軍を派遣しましたが、白村江で唐と新羅の強大な連合軍に大敗を喫しました。		3 <u>白村江の戦い</u>	☐
13	仏教文化は、聖徳太子や蘇我氏ら有力豪族によって深く信仰され、寺院の建立が活発になりました。		4 <u>飛鳥文化</u>	☐
14	<u>奈良県</u> には法隆寺のほか、飛鳥寺や山田寺などの初期仏教寺院が建てられ、大陸文化の影響を受けた美術が発展しました。		1 <u>奈良県</u>	☐
15	<u>仏教</u> は神道と共存しながら急速に広まり、特に聖徳太子がその普及に努めました。		2 <u>仏教</u>	☐
16	603年に制定された <u>冠位十二階</u> は、役人に大徳から小智まで12のランクを設け、色分けされた冠を授けることで地位を表す制度です。		3 <u>冠位十二階</u>	☐

言えなかった用語ノート

- | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|--------|---|-------|---|--------|---|--------|---|
| 1 | 7世紀前半に栄えた、日本で最初の本格的な仏教文化を何という？ | 1 | 天平文化 | 2 | 飛鳥文化 | 3 | 平安文化 | 4 | 国風文化 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 2 | 聖徳太子によって建立され、世界最古の木造建築物群として飛鳥文化を象徴する寺院を何という？ | 1 | 法隆寺 | 2 | 中尊寺 | 3 | 四天王寺 | 4 | 東大寺 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 3 | 聖徳太子が、中国の隋に対して対等な外交関係を求めて送った使節を何という？ | 1 | 日宋貿易 | 2 | 遣明使 | 3 | 遣隋使 | 4 | 遣唐使 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 4 | 豪族中心の政治から脱却し、天皇が権力を集中させる国家体制を何という？ | 1 | 氏姓制度 | 2 | 地方分権 | 3 | 封建制度 | 4 | 中央集権 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 5 | 飛鳥時代に摂政として政治を行い、法隆寺などを建立した人物は誰？ | 1 | 蘇我馬子 | 2 | 聖徳太子 | 3 | 中臣鎌足 | 4 | 藤原不比等 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 6 | 聖徳太子が、中国の隋から進んだ政治制度や文化を学ばせるために派遣した人物は誰？ | 1 | 小野妹子 | 2 | 吉備真備 | 3 | 阿倍仲麻呂 | 4 | 菅原道真 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 7 | 663年に、百濟復興を目指した日本軍が唐・新羅の連合軍に大敗した戦いを何という？ | 1 | 承久の乱 | 2 | 壬申の乱 | 3 | 白村江の戦い | 4 | 関ヶ原の戦い | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 8 | 天智天皇が全国的な統治を強化するために初めて作成させた、国民の名前や本籍を記録した台帳を何という？ | 1 | 班田収授法 | 2 | 公地公民 | 3 | 租庸調 | 4 | 戸籍 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 9 | 聖徳太子が、家柄に関係なく才能や功績によって役人を登用するために定めた制度を何という？ | 1 | 御成敗式目 | 2 | 冠位十二階 | 3 | 十七条の憲法 | 4 | 大宝律令 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 10 | 中大兄皇子らが中心となり、豪族が支配する政治を改め、天皇中心の国家を目指した政治改革を何という？ | 1 | 大化の改新 | 2 | 壬申の乱 | 3 | 承久の乱 | 4 | 応仁の乱 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 11 | 十七条憲法において、政治の指針として取り入れられた、インドで生まれ朝鮮半島を経由して伝わった宗教は何？ | 1 | 道教 | 2 | 神道 | 3 | 儒教 | 4 | 仏教 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 12 | 唐や新羅からの侵攻に備えて、九州北部の防衛のために配置された兵士を何という？ | 1 | 庚午年籍 | 2 | 租庸調 | 3 | 防人 | 4 | 班田収授法 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 13 | 壬申の乱で大海人皇子に敗れた、天智天皇の子は誰？ | 1 | 草壁皇子 | 2 | 大友皇子 | 3 | 中大兄皇子 | 4 | 聖徳太子 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 14 | 推古天皇のもとで大臣（おおおみ）として、聖徳太子とともに政治を行った有力豪族は誰？ | 1 | 聖徳太子 | 2 | 中臣鎌足 | 3 | 物部守屋 | 4 | 蘇我馬子 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 15 | 釈迦三尊像などに見られる、左右の形が同じになっている特徴を何という？ | 1 | 大仏様 | 2 | 和様 | 3 | 左右対称 | 4 | 禅宗様 | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <hr/> | | | | | | | | | | |
| 16 | 天皇に権力を集中させ、全国を統一的に支配する国づくりを目指す体制を何という？ | 1 | 中央集権国家 | 2 | 封建国家 | 3 | 都市国家 | 4 | 連合国家 | <input type="text"/> <input type="text"/> |



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	「 飛鳥文化 」は法隆寺の釈迦三尊像などに代表される、仏教中心の文化です。		2 飛鳥文化	☐
2	法隆寺 は、聖徳太子によって建立された日本最古級の寺院です。		1 法隆寺	☐
3	遣隋使 は、小野妹子らによって何度か派遣されました。		3 遣隋使	☐
4	飛鳥時代から大化の改新を経て目指されたのが「 中央集権 」です。		4 中央集権	☐
5	聖徳太子 は推古天皇の摂政として、冠位十二階や十七条の憲法を制定し、能力重視の政治や天皇を中心とする秩序を作ろうとしました。		2 聖徳太子	☐
6	小野妹子 は、聖徳太子の命令を受けて遣隋使として隋の都へ派遣されました。		1 小野妹子	☐
7	663年、日本は百済の遺臣とともに大軍を派遣しましたが、白村江で唐と新羅の強大な連合軍に大敗を喫しました。		3 白村江の戦い	☐
8	天智天皇が作成させた 戸籍 （庚午年籍）は、日本で初めて全国的に行われたものです。		4 戸籍	☐
9	冠位十二階 は、役人に能力や功績に応じて12段階の位を与え、それぞれ色分けされた冠を身につけさせる制度です。		2 冠位十二階	☐
10	645年、中大兄皇子や中臣鎌足らは、強大な権力を持っていた蘇我入鹿を倒し、天皇中心の国づくりを目指す「 大化の改新 」を開始しました。		1 大化の改新	☐
11	仏教 は神道と共存しながら急速に広まり、特に聖徳太子がその普及に努めました。		4 仏教	☐
12	政府は国防を最優先の課題とし、九州の北部に「 防人 」を配置して警備を強化しました。		3 防人	☐
13			2 大友皇子	☐
14	推古天皇が即位すると、聖徳太子が摂政となり、馬子とともに新しい国づくりを主導しました。		4 蘇我馬子	☐
15	釈迦三尊像に見られる「 左右対称 」の形は、当時の大陸の様式を忠実に受け継いだ証拠です。		3 左右対称	☐
16	中央集権国家 とは、天皇や朝廷が中心となって、全国の土地や人民を管理し、法律に基づいて統治を行う体制のことです。		1 中央集権国家	☐

言えなかった用語ノート