

- 1 音の速さが伝わる際、その伝達に関与する物質の種類を科学的に何という？
- 2 凸レンズに対して平行に入ってきた光が通過した後に集まる場所を何という？
- 3 凸レンズの焦点距離の内側に置いた物体によってできる、スクリーンに映し出すことができない像を何という？
- 4 物体が地球から引きつけられる力を表す言葉で、力の大きさをニュートンという単位で測るものを何という？
- 5 凸レンズを通した光がスクリーン上に集まってできる、逆さまの像を何という？
- 6 音の高さを示す単位として、1秒間あたりの振動数に用いられるものを何という？
- 7 てこのしくみにおいて、おもりなどを動かすために力を受ける場所を何という？
- 8 物体が変形したとき、元の形に戻ろうとする性質を何という？
- 9 空気中からガラスなどの異なる物質へ光が進むときに光の進む方向が曲がる現象を何という？
- 10 平面鏡の向こう側に存在するように見える、実体ではない像のことを何という？
- 11 バネを引く力が強すぎて元に戻らなくなる限界の力を何という？
- 12 バネばかりで測定する、地球が物体を引く力を何という？
- 13 凸レンズを通った光が実際に集まってスクリーン上に映し出される像を何という？
- 14 1つの物体に働く2つの力が釣り合っているとき、力の大きさや向き以外に、それらの力が配置される条件は何という位置関係を指すか？
- 15 圧力を考えるとき、面に対してどの向きに加わる力を用いるか？
- 16 物体を焦点よりも内側に置くことで、対象物を大きく見せる器具を何という？
- 17 光が空気中から別の物質へ進むとき、入射角と比べて小さくなる、境界を超えた後の光の角度を何という？
- 18 光の反射や屈折を考える際に用いる、鏡などの面に対して垂直に引いた線のことを何という？
- 19 単位面積あたりに面を押す力の大きさを表す単位として、国際単位系で用いられている名称は何？
- 20 力の矢印を描く際、その始点となる位置を何という？
- 21 凸レンズの焦点の外側に物体を置いたとき、スクリーン上に投影される像のことを何という？
- 22 バネにおもりをつるしたとき、おもりの重さとバネののびが比例する法則を何という？

