中学歴史プリント（書き取り）
安土桃山時代 No.8

名前 ＿＿＿＿＿＿＿＿

得点 ／22

1. 太閤検地において、土地の収穫量を米の量で表した単位を何という？
2. 桃山文化を代表する画家で、城郭の障壁画などに金箔を多用し、華やかで力強い作品を残した人物は誰？
3. アフリカ大陸の南端に位置し、大航海時代の探検家たちがインドを目指す際に通過した岬を何という？
4. 1575年、長篠の戦いで織田・徳川連合軍に敗れた武田氏の当主は誰？
5. 喜望峰経由の航路が開拓されたことで、ヨーロッパと直接貿易ができるようになった地域はどこ？
6. ルネサンスにおいて復興させようとした、ギリシャやローマの過去の文化を何という？
7. 日本にキリスト教を広めるために来日した宣教師が所属していた組織を何という？
8. 織田信長や豊臣秀吉の時代に、大名や豪商の富を背景に栄えた文化を何という？
9. ルネサンスで、中世の神中心の考え方に対して重視されるようになった、人間の持つ価値や個性を何という？
10. ヨーロッパ諸国が新しい航路を切り開き、海外進出が活発になった時代を何という？
11. 城郭の内部の壁や襖（ふすま）を飾るために制作された、金箔を多用した豪華な絵画を何という？
12. 豊臣秀吉が、キリスト教の布教が自らの支配の妨げになると考え、1587年に出した宣教師の国外追放を命じる法令を何という？
13. 安土桃山時代、豊臣秀吉が行った刀狩は、農民によるどのような行動を防止することを主な目的としていた？
14. 豊臣秀吉による朝鮮出兵を、別名で何という？
15. 豊臣秀吉が1590年に征伐し、全国統一を達成する最後の決め手となった関東の大名家を何という？
16. 16世紀のヨーロッパで勢力を拡大し、カトリック教会の自己改革を促した宗派を何という？
17. 織田信長や豊臣秀吉の時代に活発に行われた、ポルトガルやスペインなどとの外国貿易を何という？
18. 安土桃山時代にポルトガル人宣教師らが伝え、病院での外科の治療などを通じて日本に知られるようになった学問の分野を何という？
19. 1519年に世界一周の航海に出発した人物は誰？
20. 豊臣秀吉が全国の大名に対し、互いに領地争いをすることを禁じた法令を何という？
21. 足利義昭が織田信長との対立によって追放された都市はどこ？
22. 長篠の戦いで、織田信長が武田軍に対して組織的に活用した兵器の部隊を何という？

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「安土桃山時代」のプリント一覧がひらきます