

1 光が空気中からガラスに入るとき、進む速さが遅くなることで法線側へ光が曲がる現象において、その際に生じる角を何という？

- ① 入射角 ② 臨界角 ③ 屈折角 ④ 反射角

 

2 音が出ているとき、音源となる物体が細かく震えていることを何という？

- ① 干渉 ② 振動 ③ 反射 ④ 屈折

 

3 物体に対して実際に力が加わっている位置を何という？

- ① 支点 ② モーメント ③ 力点 ④ 作用点

 

4 ばねに何もつるしていないときの、ばねの本来の長さを何という？

- ① 自然の長さ ② 全長さ ③ 収縮距離 ④ ばねののび

 

5 凸レンズの向こう側に映る像のうち、上下左右が逆向きになっているものを何という？

- ① 等大 ② 縮小 ③ 正立 ④ 倒立

 

6 物体が1秒間に振れる回数を表す数値で、単位にヘルツが用いられるものを何という？

- ① 振動数 ② 波長 ③ 振幅 ④ 周期

 

7 凸レンズの焦点距離よりも内側に物体を置いたとき、像が実物と同じ向きに映ることを何という？

- ① 等大 ② 正立 ③ 倒立 ④ 縮小

 

8 光が異なる物質の境界に進むとき、境界面に対して垂直に引いた基準線を何という？

- ① 入射角 ② 反射角 ③ 法線 ④ 屈折角

 

9 物体に働く力を図で表す際、力が物体に加わっている場所のことを何という？

- ① 力点 ② 重力 ③ 支点 ④ 作用点

 

10 凸レンズを通した光がスクリーン上に集まってできる、逆さまの像を何という？

- ① 虚像 ② 実像 ③ 正像 ④ 倒像

 

11 ばねなどを引きすぎで、力を取り除いても元の形に戻らなくなる限界の点を何という？

- ① 降伏点 ② 破壊点 ③ 弾性限界 ④ 比例限界

 

12 物体に働く全ての力が釣り合っているとき、その物体は止まったままか、あるいはどのような運動状態を維持するか？

- ① 等速直線運動 ② 円運動 ③ 放物運動 ④ 自由落下運動

 

13 レンズの境界を通る際に、光の進む向きが変わる現象を何という？

- ① 屈折 ② 直進 ③ 反射 ④ 回折

 

14 平面鏡の向こう側に存在するように見える、実体ではない像のことを何という？

- ① 実像 ② 屈折像 ③ 虚像 ④ 正立像

 

15 液体中の物体において、上下にかかる圧力の差によって上向きに押し上げる力を何という？

- ① 摩擦力 ② 重力 ③ 垂直抗力 ④ 浮力

 
