中学理科プリント（書き取り）
光・音・力 No.18

名前

得点 ／22

1. レンズを通った平行な光が集まる点を何という？
2. 複数の力が働いているとき、それらの力を合わせたものと等しい働きをする一つの力を何という？
3. 波のグラフを見たとき、中心線から山や谷までの高さを何という？
4. 波が一度振動するのにかかる時間は何と呼ばれるか？
5. 音源が1秒間に振動する回数のことを何という？
6. 凸レンズの焦点の外側に物体を置いたとき、スクリーン上に投影される像のことを何という？
7. 1つの物体に働く2つの力がつり合っているとき、力の大きさや向き以外に、それらの力が配置される条件は何という位置関係を指すか？
8. 凸レンズの厚みが大きくなると、焦点距離はどうなる？
9. 音の高さを示す単位として、1秒間あたりの振動数に用いられるものを何という？
10. 凸レンズの焦点距離の内側に置いた物体によってできる、スクリーンに映し出すことができない像を何という？
11. 凸レンズに光軸と平行な光を当てたとき、屈折した光が一点に集まる場所のことを何という？
12. 物体が1秒間に振れる回数を表す数値で、単位にヘルツが用いられるものを何という？
13. 凸レンズに対して平行に入ってきた光が通過した後に集まる場所を何という？
14. 暗箱の小さな穴を通した光が、スクリーン上で上下左右に反転して映し出される道具を何という？
15. 音源が大きく振動することで大きくなる、波の高さを示す値を何という？
16. 凸レンズを通した光がスクリーン上に集まってできる、逆さまの像を何という？
17. レンズの境界を通る際に、光の進む向きが変わる現象を何という？
18. ばねなどを引きすぎて、力を取り除いても元の形に戻らなくなる限界の点を何という？
19. 鏡やレンズを通して見たとき、実際には光が集まっていないにもかかわらず、そこにあるかのように見える像を何という？
20. 光が空気中から水やガラスなどの異なる物質へ斜めに進むとき、その境界面で進む向きが変わる現象を何という？
21. 鏡などの表面で光が反射するとき、入射角と常に等しい大きさになる角を何という？
22. 力がはたらく範囲の広さで、同じ力でもこれが小さいほど圧力が大きくなるものを何という？

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「光・音・力」のプリント一覧がひらきます