中学歴史プリント（書き取り）
室町時代 No.9

名前 ＿＿＿＿＿＿＿＿

得点 ／23

1. 禅宗の影響を受けて発展した、石や砂などで山水を表現する東山文化を象徴する庭園様式は何？
2. 中世において、寺社の門前や交通の要所に、決まった日にちや回数で開かれる商業活動の場を何といいますか？
3. 室町時代に質屋を営み、酒屋とともに金融業として富を蓄えたのは何？
4. 室町幕府の第3代将軍であり、京都の北山に金閣を建てた人物は誰？
5. 観阿弥とともに能を大成させ、能楽の基礎を築いた人物は誰？
6. 室町幕府が、明との貿易船を正式なものと証明するために使用した札を何という？
7. 世阿弥とともに能楽を大成させた人物であり、世阿弥の父でもあるのは誰？
8. 室町時代、細川氏が実権を握り、明との間で行われた貿易を何という？
9. 正長の土一揆において、農民たちが酒屋や土倉を襲い、借金の帳消しを求めた要求を何といいますか？
10. 能の母体となった、民衆の間で行われていた芸能を何という？
11. 足利義政の後継者争いから京都で勃発した、大規模な内乱は何年？
12. 鎌倉府の長官として、足利氏の一族が世襲して関東地方の軍事や行政を司った役職を何という？
13. 日明貿易などで繁栄した自治都市「堺」は、現在の何という都道府県に位置している？
14. 明との貿易を開始し、倭寇の取り締まりを行った室町幕府の三代将軍は誰？
15. 室町幕府の第3代将軍で、明との間で勘合貿易を始めた人物は誰？
16. 室町時代に町衆が主体となって祭礼が運営された、京都にある神社を何という？
17. 書院造などの様式を取り入れ、現在私たちが生活する住まいの呼び名となっている部屋の種類を何という？
18. 床の間や付け書院などの特徴を持つ、後の日本建築の基礎となった様式を何という？
19. 室町幕府において、将軍を補佐する最高の役職であった守護大名の地位を何という？
20. 足利義満の時代に、公家文化と武家文化が融合して生まれた文化を何という？
21. 室町時代、琉球王国が日本や東南アジアの産物を運んで中継貿易を行った、当時「明」がおさめていた東アジアの中心的な国はどこ？
22. 琉球王国が都を置き、貿易によって栄えた王国の中心地はどこか？
23. 室町時代の中期、京都の東山に山荘を建てて文化を奨励した第8代将軍は誰？

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「室町時代」のプリント一覧がひらきます

答え合わせ・解説 No.9 室町時代

言えた　／23

① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説 ▼ここで折る	答え	言えた
1	枯山水は、池や川などの水を用いず、白砂や石の配置によって、山水の風景や海、大自然の深淵さを表現する庭園様式です。	枯山水	□
2	寺社はその権威と安全性を背景に、参拝者が集まる門前や街道の要所に定期市を開かせました。	定期市	□
3	「土倉（どそう）」は、もともと商品を保管する倉庫を指していましたが、預かった商品を担保にして金を貸す質屋のような役割を持つようになりました。	土倉	□
4	義満は京都の北山に別荘として北山殿を造営し、その象徴として金閣を建てました。	足利義満	□
5	世阿弥は、父である観阿弥の才能を受け継ぎ、室町幕府の将軍足利義満に認められました。	世阿弥	□
6	「勘合」は、明が日本の貿易船に与えた割り印のある証票で、明が保管する底簿と照合されました。	勘合	□
7	観阿弥は、独自の工夫を加えて演劇性を高め、息子である世阿弥とともに「能楽」という日本の伝統芸能を大成させました。	観阿弥	□
8	足利義満が開始した勘合貿易は、明の皇帝が発行した証明書である「勘合」を所持した船のみが貿易を許可される仕組みです。	勘合貿易	□
9	土一揆において農民たちは「徳政」を要求しました。	徳政	□
10	「猿楽」は、当時の民衆に親しまれていた物真似や軽業、踊りなどを中心とした芸能です。	猿楽	□
11	この年（1467年）に、京都を舞台として守護大名同士の激しい武力衝突が始まりました。	1467	□
12	鎌倉公方は、室町幕府の将軍の親族が任命されることが多く、関東における事実上の将軍代理として君臨しました。	鎌倉公方	□
13	堺は大阪湾に面した港町であり、その立地の良さを活かして海外との交易で巨大な富を蓄積しました。	大阪府	□
14	足利義満は室町幕府の三代将軍で、南北朝を合一させ、幕府の権力を安定させました。	足利義満	□
15	明との貿易を望んだ義満は、明側からの「倭寇の取り締まり」という条件を受け入れ、勘合貿易を開始しました。	足利義満	□
16	八坂神社で行われる祇園祭は、室町時代の京都において、有力な商工業者である「町衆」が中心となって運営されました。	八坂神社	□
17	和室は、床の間という芸術品を飾る空間や、畳という天然素材の床材を備えた部屋です。	和室	□
18	書院造は、床の間、違い棚、付け書院といった装飾的かつ機能的な要素が備わっているのが最大の特徴です。	書院造	□
19	管領（かんれい）は、幕府の最高責任者として将軍を補佐する役職です。	管領	□
20	北山文化の特色は、伝統的な公家文化の優雅さと、力強い武家文化が融合している点にあります。	北山文化	□
21	中国は当時、非常に進んだ産業や文化を持っており、日本を含む諸国から製品が求められました。	中国	□
22	首里は琉球王国の王都として整備され、首里城が置かれました。	首里	□
23	足利義政は京都の東山に山荘（現在の慈照寺）を建て、そこを拠点に水墨画、茶の湯、華道などを愛好しました。	足利義政	□

言えなかった用語ノート