

- 1 清少納言が仕え、『枕草子』執筆のきっかけとなった一条天皇の後は誰？
- 2 「この世をば わが世とぞ思う 望月の 欠けたることも 無しと思えば」という歌を詠み、摂関政治の全盛期を築いた人物は誰？
- 3 平安時代後期、阿弥陀如来や極楽浄土の世界を絵画・彫刻・建築で表現した美術を何という？
- 4 平安時代中期、天皇が幼いときに補佐する役職を何という？
- 5 平安時代に国風文化が発展するきっかけとなった、中国へ使者を送る制度の終了を何という？
- 6 平安時代に瀬戸内海地方で海賊を率いて反乱を起こした人物は誰？
- 7 平安時代初期に、唐で密教を学んで帰国し、高野山を拠点として真言宗を開いた僧は誰？
- 8 939年、関東地方を拠点として朝廷に反旗をひるがえした武士は誰？
- 9 遣唐使の停止以降、中国文化を日本の風土に合わせて日本独自に発展させた文化を何という？
- 10 清少納言が記した、宮廷の生活や自然について独自の感性で書きつづった日本を代表する文学形式は何？
- 11 794年に山背国へ平安京を遷都し、奈良時代の政治を立て直そうとした天皇は誰？
- 12 天皇が幼少の時に代わって政治を行い、天皇を補佐する役割を持つ官職を何という？
- 13 平治の乱で勝利し、武士として初めて太政大臣に任命された人物は誰？
- 14 天台宗において、あらゆる人が救われるという教えの中心となっている経典を何という？
- 15 894年に菅原道真の意見で停止され、その後の国風文化の発達につながった、中国へ使節を送る制度の停止を何という？
- 16 794年、奈良の平城京から都を現在の京都へ移し、新しい都を建設した天皇は誰？
- 17 平安時代中期、かな文字が普及し、日本の風土や生活感情が反映されるようになった、日本独自の文化を何という？
- 18 平安時代に日本独自の文化が発展したきっかけとなった、遣唐使が停止された時期はいつ？
- 19 平安時代末期、朝廷による平定が進んだ東北地方で、独自の勢力を築き上げた一族を何という？
- 20 摂関家を外戚に持たず、荘園整理令を出して藤原氏の勢力を抑えた天皇は誰？
- 21 平安時代に発達し、日本の物語文学が発展するきっかけとなった、日本語の音を書き表す文字を何という？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	<u>藤原定子</u> は非常に教養深く、気品あふれる人物として知られていました。		<u>藤原定子</u>	☐
2	<u>藤原道長</u> は、娘たちを次々と天皇や皇太子の後とすることで、揺るぎない地位を築きました。		<u>藤原道長</u>	☐
3	<u>浄土教美術</u> は、阿弥陀如来や極楽浄土の華やかな世界を絵画、彫刻、建築に込めた芸術です。		<u>浄土教美術</u>	☐
4	<u>摂政</u> は天皇が幼少の際に代理として政治を行う役職であり、成人後は関白として補佐しました。		<u>摂政</u>	☐
5	<u>遣唐使の廃止</u> は、中国の文化に直接頼る時代から脱却する転換点となりました。		<u>遣唐使の廃止</u>	☐
6	<u>藤原純友</u> は、瀬戸内海を拠点とする海賊のリーダーとして勢力を持ち、朝廷に対して反旗をひるがえしました。		<u>藤原純友</u>	☐
7	<u>空海</u> は遣唐使として唐へ渡り、恵果から密教の教えを授かりました。		<u>空海</u>	☐
8	<u>平将門</u> は、関東の有力者として朝廷の支配に対して反乱を起こしました。		<u>平将門</u>	☐
9	<u>国風文化</u> は、仮名の発明による物語文学（源氏物語など）の発展や、寝殿造のような日本独自の建築様式が特徴です。		<u>国風文化</u>	☐
10	<u>随筆</u> （エッセイ）は、決まった形式にとらわれず、作者が思ったことや見たこと、季節の移り変わりなどを書き記す形式です。		<u>随筆</u>	☐
11	<u>桓武天皇</u> はまず長岡京への遷都を試みますが失敗し、その後794年に山背国（現在の京都）へ平安京を遷都しました。		<u>桓武天皇</u>	☐
12	<u>摂政</u> は天皇が幼い間に代わって政務を行い、天皇が成人した後も補佐する役割として「関白」が置かれました。		<u>摂政</u>	☐
13	<u>平清盛</u> は、平治の乱で源義朝を破って政権を握りました。		<u>平清盛</u>	☐
14	<u>法華経</u> は、天台宗が最も重視する経典で、「すべての人は平等に救われ、仏になることができる」という教えを説いています。		<u>法華経</u>	☐
15	894年の <u>遣唐使廃止</u> によって日本は中国との公的な外交関係を絶ちました。		<u>遣唐使廃止</u>	☐
16	<u>桓武天皇</u> は、こうした古くからの仏教勢力の強い影響を断ち切り、天皇中心の強力な政治を行うために遷都を断行しました。		<u>桓武天皇</u>	☐
17	<u>国風文化</u> は、かな文字の発明によって大きく開花しました。		<u>国風文化</u>	☐
18	894年、菅原道真の建議により遣唐使は停止されました。		<u>9世紀末</u>	☐
19	<u>奥州藤原氏</u> は、藤原清衡から始まる4代にわたる一族で、平泉を中心に強大な経済力と軍事力を持ちました。		<u>奥州藤原氏</u>	☐
20	<u>後三条天皇</u> は、母が藤原氏出身ではない天皇として即位しました。		<u>後三条天皇</u>	☐
21	<u>かな文字</u> は、漢字の一部を省略したり、崩したりして作られた文字体系です。		<u>かな文字</u>	☐

言えなかった用語ノート