

- |    |                                                                                                  |   |   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 1  | 約4500首もの多様な階層の歌が収められている、日本最古の歌集を何という？                                                            | □ | □ |
|    | ① 万葉集                      ② 新古今和歌集                      ③ 古今和歌集                      ④ 懷風藻      |   |   |
| 2  | 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？                                                                  | □ | □ |
|    | ① 藤原京                      ② 平城京                      ③ 長岡京                      ④ 平安京           |   |   |
| 3  | 『日本書紀』で、神代から歴史が記録されている最後の天皇は誰？                                                                   | □ | □ |
|    | ① 元明天皇                      ② 推古天皇                      ③ 称徳天皇                      ④ 持統天皇       |   |   |
| 4  | 奈良時代、政府の統制が強まるなかで、僧が民衆の間を巡り歩いて広め、深い信仰を集めた宗教を何という？                                                | □ | □ |
|    | ① 儒教                      ② 道教                      ③ 仏教                      ④ 神道               |   |   |
| 5  | 奈良時代、仏教の影響を強く受けた国際色豊かな文化を栄えさせた天皇は誰？                                                              | □ | □ |
|    | ① 光仁天皇                      ② 聖武天皇                      ③ 称徳天皇                      ④ 元明天皇       |   |   |
| 6  | 律令制度のもと、中央政府から地方に派遣されて郡司を指揮し、各地の統治を担当した役人を何という？                                                  | □ | □ |
|    | ① 国司                      ② 郡司                      ③ 太宰帥                      ④ 里長              |   |   |
| 7  | 743年に出来、開墾した土地を永久に私有することを認めることで、土地の私有化を広めた法律を何という？                                               | □ | □ |
|    | ① 大化の改新                      ② 三世一身法                      ③ 墾田永年私財法                      ④ 大宝律令  |   |   |
| 8  | 聖武天皇が鎮護国家の象徴として建立を命じた、奈良にある寺院を何という？                                                              | □ | □ |
|    | ① 法隆寺                      ② 薬師寺                      ③ 興福寺                      ④ 東大寺           |   |   |
| 9  | 唐の進んだ政治制度を取り入れ、戸籍をつくって天皇のもとに権力を集めた国家のしくみを何という？                                                   | □ | □ |
|    | ① 貴族政治                      ② 中央集権                      ③ 封建制度                      ④ 地方分権       |   |   |
| 10 | 度重なる渡航の失敗や失明という困難を乗り越え、日本に正式な仏教の戒律を伝えた唐の僧は誰？                                                     | □ | □ |
|    | ① 鑑真                      ② 行基                      ③ 空海                      ④ 最澄               |   |   |
| 11 | 郡司が指揮下に入っていた、中央から派遣された地方長官のことを何という？                                                              | □ | □ |
|    | ① 郡司                      ② 防人                      ③ 国司                      ④ 里長               |   |   |
| 12 | 戸籍に基づいて人々に口分田を与え、死後には国に返させるという奈良時代の土地制度を何という？                                                    | □ | □ |
|    | ① 三世一身法                      ② 公地公民制                      ③ 墾田永年私財法                      ④ 班田収授法 |   |   |
| 13 | 奈良時代の班田収授法において、政府が戸籍に基づき土地（口分田）を分け与える対象となったのは何歳以上の男女？                                            | □ | □ |
|    | ① 6歳以上                      ② 17歳以上                      ③ 15歳以上                      ④ 21歳以上    |   |   |
| 14 | 8世紀初めに編纂された、神話から推古天皇までの日本の成り立ちを記した歴史書を何という？                                                      | □ | □ |
|    | ① 懷風藻                      ② 古事記                      ③ 日本書紀                      ④ 風土記          |   |   |
| 15 | シルクロードを経て伝わった宝物や唐の工芸品が収められ、現在も東大寺にある施設は何という？                                                     | □ | □ |
|    | ① 東大寺                      ② 大安寺                      ③ 興福寺                      ④ 正倉院           |   |   |
| 16 | 東大寺にあり、当時の国際色豊かな宝物が数多く収められている施設を何という？                                                            | □ | □ |
|    | ① 唐招提寺                      ② 法隆寺                      ③ 正倉院                      ④ 薬師寺          |   |   |

