中学歴史プリント（基礎確認）
平安時代 No.1

名前 ＿＿＿＿＿＿＿＿

得点 ／16

1回目　2回目

1 平安時代初期まで、日本が中国（唐）へ文化や制度を学ぶために派遣した使節を何という？
① 遣明使　② 遣隋使　③ 遣新羅使　④ 遣唐使

2 平安時代中期に、貴族社会を題材とした長編物語『源氏物語』を執筆した女性作家は誰？
① 清少納言　② 紫式部　③ 和泉式部　④ 菅原孝標女

3 平安時代初期に、唐で密教を学んで帰国し、高野山を拠点として真言宗を開いた僧は誰？
① 最澄　② 聖武天皇　③ 空海　④ 行基

4 娘を天皇の后にして天皇の親戚となり、藤原氏の全盛期を築いた人物は誰？
① 藤原道長　② 藤原頼通　③ 藤原良房　④ 藤原基経

5 『源氏物語』を書き、平安時代の国風文化を代表する女性作家は誰？
① 和泉式部　② 菅原孝標女　③ 紫式部　④ 清少納言

6 院政を行うために、天皇の住む御所の外に設けられた上皇の執務機関を何という？
① 院庁　② 蔵人所　③ 政所　④ 検非違使

7 平安時代後期に藤原氏の栄華の象徴として平等院鳳凰堂を建立した、当時の政治の実権を握っていた人物は誰？
① 藤原頼通　② 藤原基経　③ 藤原道長　④ 藤原良房

8 「この世をば わが世とぞ思う 望月の 欠けたることも 無しと思えば」という歌を詠み、摂関政治の全盛期を築いた人物は誰？
① 藤原良房　② 藤原道長　③ 藤原基経　④ 藤原忠平

9 平安時代中期、天皇が幼いときに補佐する役職を何という？
① 関白　② 征夷大将軍　③ 太政大臣　④ 摂政

10 平安時代に瀬戸内海地方で海賊を率いて反乱を起こした人物は誰？
① 平将門　② 藤原純友　③ 藤原秀郷　④ 平貞盛

11 藤原頼通が宇治に建てた、阿弥陀如来をまつる堂を何という？
① 平等院鳳凰堂　② 中尊寺金色堂　③ 法隆寺金堂　④ 東大寺大仏殿

12 日宋貿易で力をつけた平氏一族が厚く信仰した、安芸国にある神社を何という？
① 厳島神社　② 日光東照宮　③ 出雲大社　④ 春日大社

13 国司が中央政府から認められた、現地の税を集める権利を何という？
① 徴税権　② 裁判権　③ 軍事権　④ 外交権

14 平安時代初期、朝廷の支配が及びにくかった日本の北東部地域を何という？
① 東北地方　② 四国地方　③ 九州地方　④ 近畿地方

15 平安時代中期に、地方の統治や徴税などの実務を一任された地方官を何という？
① 郡司　② 目代　③ 太宰帥　④ 国司

16 平将門が乱の中で自らを称し、独立した政権を立てようとした称号は何？
① 天皇　② 上皇　③ 法皇　④ 新皇

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「平安時代」のプリント一覧がひらきます

答え合わせ・解説 No.1 平安時代

言えた　／16

① **隠す**
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② **言う**
解説を読んで、用語を口に出す

③ **印を付ける**
言えたら□にチェック

問	解説 ▼ここで折る	答え	言えた
1	**遣唐使**は、天皇の命を受けて唐へ派遣された公式の外交使節団です。	4 **遣唐使**	□
2	**紫式部**は藤原道長の娘に仕えた女房であり、宮廷社会の複雑な恋愛や人間模様を描いた長編小説『源氏物語』を執筆しました。	2 **紫式部**	□
3	**空海**は遣唐使として唐へ渡り、恵果から密教の教えを授かりました。	3 **空海**	□
4	**藤原道長**は、娘を次々と天皇の妃として入内させることで、天皇の外戚として揺るぎない地位を確立しました。	1 **藤原道長**	□
5	**紫式部**は、藤原道長の娘に仕えながら、『源氏物語』を執筆しました。	3 **紫式部**	□
6	**院庁**は、院政における実務的な行政機関であり、上皇の意志を国家政策として実行する役割を持ちました。	1 **院庁**	□
7	**藤原頼通**は、摂政・関白として約50年間政治の実権を握りました。	1 **藤原頼通**	□
8	**藤原道長**は、娘たちを次々と天皇や皇太子の后とすることで、揺るぎない地位を築きました。	2 **藤原道長**	□
9	**摂政**は天皇が幼少の際に代理として政治を行う役職であり、成人後は関白として補佐しました。	4 **摂政**	□
10	**藤原純友**は、瀬戸内海を拠点とする海賊のリーダーとして勢力を持ち、朝廷に対して反旗をひるがえしました。	2 **藤原純友**	□
11		1 **平等院鳳凰堂**	□
12	平氏一族は、安芸国にある**厳島神社**を厚く信仰し、社殿を豪華に造り替えました。	1 **厳島神社**	□
13	10世紀頃、朝廷は国司に一定額の税収を保証させる代わりに、**徴税権**や地方の行政権を大幅に委譲しました。	1 **徴税権**	□
14	**東北地方**には、朝廷の支配に従わない人々が生活しており、朝廷側は彼らを「蝦夷」と呼んで服属させようとしました。	1 **東北地方**	□
15	**国司**は地方の政治や徴税を一手に引き受ける地方官です。	4 **国司**	□
16	平将門は勢力範囲を支配下におくと、朝廷から認められない権力として、あえて「**新皇**」という称号を名乗りました。	4 **新皇**	□

言えなかった用語ノート

中学歴史プリント（基礎確認）
平安時代 No.2

名前 ＿＿＿＿＿＿＿＿

得点 ／15

1回目　2回目

1 空海は、朝廷が中国へ送った使節の船で唐にわたり、密教を学んだ。この使節を何という？
① 遣隋使　② 遣渤海使　③ 遣新羅使　④ 遣唐使

2 平安時代後期、阿弥陀如来や極楽浄土の世界を絵画・彫刻・建築で表現した美術を何という？
① 仏像彫刻　② 浄土教美術　③ 書道芸術　④ 曼荼羅画

3 平安時代に宮廷の出来事や自然の美しさを短文でつづった、日本最古の随筆を著した女性は誰？
① 清少納言　② 和泉式部　③ 紫式部　④ 菅原孝標女

4 平安時代初期に、唐から真言宗を持ち帰り、金剛峯寺を建立した僧は誰？
① 最澄　② 円仁　③ 空海　④ 円珍

5 院政を行うために、天皇の住む御所の外に設けられた上皇の執務機関を何という？
① 院庁　② 蔵人所　③ 政所　④ 検非違使

6 娘を天皇の后にして天皇の親戚となり、藤原氏の全盛期を築いた人物は誰？
① 藤原頼通　② 藤原道長　③ 藤原良房　④ 藤原基経

7 天皇が幼少の時に代わって政治を行い、天皇を補佐する役割を持つ官職を何という？
① 関白　② 征夷大将軍　③ 太政大臣　④ 摂政

8 894年に菅原道真の提案によって中止され、日本独自の文化を発展させるきっかけとなった出来事を何という？
① 長岡京遷都　② 大化の改新　③ 遣唐使の廃止　④ 平城京遷都

9 平安時代中期に、貴族社会を題材とした長編物語『源氏物語』を執筆した女性作家は誰？
① 清少納言　② 菅原孝標女　③ 和泉式部　④ 紫式部

10 平安時代後期に藤原氏の栄華の象徴として平等院鳳凰堂を建立した、当時の政治の実権を握っていた人物は誰？
① 藤原頼通　② 藤原基経　③ 藤原道長　④ 藤原良房

11 平安時代に地方政治の乱れに乗じて力をつけ、やがて中央政治にも影響を与えた存在を何という？
① 僧侶　② 武士　③ 貴族　④ 農民

12 平安時代中期に『源氏物語』を執筆し、一条天皇の中宮彰子に仕えた女性作家は誰？
① 清少納言　② 菅原孝標女　③ 紫式部　④ 和泉式部

13 平安時代、紀貫之に最初の勅撰和歌集の編纂を命じた天皇は誰？
① 醍醐天皇　② 朱雀天皇　③ 一条天皇　④ 宇多天皇

14 日宋貿易で力をつけた平氏一族が厚く信仰した、安芸国にある神社を何という？
① 日光東照宮　② 厳島神社　③ 出雲大社　④ 春日大社

15 天台宗において、あらゆる人が救われるという教えの中心となっている経典を何という？
① 阿弥陀経　② 大日経　③ 金剛経　④ 法華経

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「平安時代」のプリント一覧がひらきます

答え合わせ・解説 No.2 平安時代

言えた　／15

① **隠す**
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② **言う**
解説を読んで、用語を口に出す

③ **印を付ける**
言えたら□にチェック

問	解説 ▼ここで折る	答え	言えた
1	**遣唐使**は7世紀から9世紀にかけて、朝廷が中国へ送った外交使節団です。	4 遣唐使	□
2	**浄土教美術**は、阿弥陀如来や極楽浄土の華やかな世界を絵画、彫刻、建築に込めた芸術です。	2 浄土教美術	□
3	**清少納言**は、中宮定子に仕える中で見聞きしたことや、四季の美しさなどを鋭い観察眼で書き記しました。	1 清少納言	□
4	**空海**は唐で密教を学び、帰国後に真言宗を開きました。	3 空海	□
5	**院庁**は、院政における実務的な行政機関であり、上皇の意志を国家政策として実行する役割を持ちました。	1 院庁	□
6	**藤原道長**は、娘を次々と天皇の妃として入内させることで、天皇の外戚として揺るぎない地位を確立しました。	2 藤原道長	□
7	**摂政**は天皇が幼い間に代わって政務を行い、天皇が成人した後も補佐する役割として「関白」が置かれました。	4 摂政	□
8	894年、朝廷で活躍した菅原道真の建議により、遣唐使の派遣は停止されました。	3 遣唐使の廃止	□
9	**紫式部**は藤原道長の娘に仕えた女房であり、宮廷社会の複雑な恋愛や人間模様を描いた長編小説『源氏物語』を執筆しました。	4 紫式部	□
10	**藤原頼通**は、摂政・関白として約50年間政治の実権を握りました。	1 藤原頼通	□
11	**武士**は、自らの土地や一族の生活を守るために武装した、地方の豪族や有力者たちです。	2 武士	□
12	**紫式部**は、中宮彰子に仕える女房として宮廷で生活しながら、全54帖からなる『源氏物語』を執筆しました。	3 紫式部	□
13	**醍醐天皇**は学問や芸術を尊重し、多くの文人を重用しました。	1 醍醐天皇	□
14	平氏一族は、安芸国にある**厳島神社**を厚く信仰し、社殿を豪華に造り替えました。	2 厳島神社	□
15	**法華経**は、天台宗が最も重視する経典で、「すべての人は平等に救われ、仏になることができる」という教えを説いています。	4 法華経	□

言えなかった用語ノート

中学歴史プリント（基礎確認）
平安時代 No.3

名前

得点 ／16

1回目　2回目

1 平安時代に遣唐使の廃止などを背景に栄えた、日本の風土に合わせた独自の文化を何という？
① 国風文化　② 天平文化　③ 室町文化　④ 鎌倉文化

2 平安時代中期に、貴族社会を題材とした長編物語『源氏物語』を執筆した女性作家は誰？
① 清少納言　② 紫式部　③ 和泉式部　④ 菅原孝標女

3 平安時代初期に、唐で密教を学んで帰国し、高野山を拠点として真言宗を開いた僧は誰？
① 最澄　② 聖武天皇　③ 空海　④ 行基

4 平泉の奥州藤原氏が、極楽浄土を表現するために建立した金箔の仏堂を何という？
① 中尊寺金色堂　② 平等院鳳凰堂　③ 法隆寺金堂　④ 東大寺大仏

5 娘を天皇の后にして天皇の親戚となり、藤原氏の全盛期を築いた人物は誰？
① 藤原道長　② 藤原頼通　③ 藤原良房　④ 藤原基経

6 摂関政治の全盛期に「望月の歌」を詠み、栄華を極めた人物は誰？
① 藤原道長　② 藤原基経　③ 藤原良房　④ 藤原頼通

7 国風文化の発展を支えた、漢字を簡略化して作られた文字を何という？
① ハングル　② 梵字　③ かな文字　④ 漢字

8 平安時代中期に、地方の統治や徴税などの実務を一任された地方官を何という？
① 郡司　② 目代　③ 太宰帥　④ 国司

9 平安時代初期、地方政治の立て直しを図り、国司への監督を強化した天皇は誰？
① 桓武天皇　② 後醍醐天皇　③ 天武天皇　④ 聖武天皇

10 平安時代末期、朝廷による平定が進んだ東北地方で、独自の勢力を築き上げた一族を何という？
① 藤原北家　② 奥州藤原氏　③ 平氏　④ 蘇我氏

11 平安時代に、地方に赴任せずに京に留まったまま役職だけを持つ国司のことを何という？
① 掾　② 受領　③ 介　④ 遙任

12 国風文化のなかで、漢字を簡略化して作られた文字を何という？
① ハングル　② 漢字　③ 梵字　④ 仮名文字

13 平安時代に地方政治の乱れに乗じて力をつけ、やがて中央政治にも影響を与えた存在を何という？
① 僧侶　② 武士　③ 貴族　④ 農民

14 空海が開いた高野山の金剛峯寺が総本山である、平安時代に広まった仏教の宗派を何という？
① 法相宗　② 浄土宗　③ 真言宗　④ 天台宗

15 平安時代初期に、唐から真言宗を持ち帰り、金剛峯寺を建立した僧は誰？
① 最澄　② 円仁　③ 空海　④ 円珍

16 794年に山背国へ平安京を遷都し、奈良時代の政治を立て直そうとした天皇は誰？
① 嵯峨天皇　② 桓武天皇　③ 光仁天皇　④ 聖武天皇

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「平安時代」のプリント一覧がひらきます

答え合わせ・解説 No.3 平安時代

言えた　／16

① 隠す
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う
解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説 ▼ここで折る	答え	言えた
1	国風文化は、平安時代の中頃から後半にかけて貴族を中心に発達した文化です。	1 国風文化	□
2	紫式部は藤原道長の娘に仕えた女房であり、宮廷社会の複雑な恋愛や人間模様を描いた長編小説『源氏物語』を執筆しました。	2 紫式部	□
3	空海は遣唐使として唐へ渡り、恵果から密教の教えを授かりました。	3 空海	□
4	中尊寺金色堂は、建物の内外を金箔で覆った非常に豪華な造りです。	1 中尊寺金色堂	□
5	藤原道長は、娘を次々と天皇の妃として入内させることで、天皇の外戚として揺るぎない地位を確立しました。	1 藤原道長	□
6	藤原道長はその摂関政治の頂点に立った人物です。	1 藤原道長	□
7	漢字の草書体を簡略化した「ひらがな」や、漢字の一部をとった「カタカナ」が普及しました。	3 かな文字	□
8	国司は地方の政治や徴税を一手に引き受ける地方官です。	4 国司	□
9	桓武天皇は長岡京を経て平安京へ都を移し、国家の立て直しを行いました。	1 桓武天皇	□
10	奥州藤原氏は、藤原清衡から始まる4代にわたる一族で、平泉を中心に強大な経済力と軍事力を持ちました。	2 奥州藤原氏	□
11	遙任（ようにん）は、国司が自らは現地に行かず、代わりに代官である「目代（もくだい）」などを派遣して統治させる形態です。	4 遙任	□
12	仮名文字は、漢字の形をくずしたり、その一部を抜き出したりして作られた文字です。	4 仮名文字	□
13	武士は、自らの土地や一族の生活を守るために武装した、地方の豪族や有力者たちです。	2 武士	□
14	真言宗は、空海が唐から持ち帰った密教の教えに基づく宗派です。	3 真言宗	□
15	空海は唐で密教を学び、帰国後に真言宗を開きました。	3 空海	□
16	桓武天皇はまず長岡京への遷都を試みますが失敗し、その後794年に山背国（現在の京都）へ平安京を遷都しました。	2 桓武天皇	□

言えなかった用語ノート

中学歴史プリント（基礎確認）
平安時代 No.4

名前 ＿＿＿＿＿＿＿＿

得点 ／16

1回目　2回目

1 平安時代末期、武士として初めて任命された最高位の官職を何という？
① 太政大臣　② 右大臣　③ 内大臣　④ 左大臣

2 院政を行うために、天皇の住む御所の外に設けられた上皇の執務機関を何という？
① 政所　② 蔵人所　③ 院庁　④ 検非違使

3 平将門が乱の中で自らを称し、独立した政権を立てようとした称号は何？
① 天皇　② 上皇　③ 法皇　④ 新皇

4 摂関家を外戚に持たず、荘園整理令を出して藤原氏の勢力を抑えた天皇は誰？
① 醍醐天皇　② 後三条天皇　③ 白河天皇　④ 村上天皇

5 平安時代後期、阿弥陀如来や極楽浄土の世界を絵画・彫刻・建築で表現した美術を何という？
① 書道芸術　② 仏像彫刻　③ 浄土教美術　④ 曼荼羅画

6 「この世をば わが世とぞ思う 望月の 欠けたることも 無しと思えば」という歌を詠み、摂関政治の全盛期を築いた人物は誰？
① 藤原良房　② 藤原忠平　③ 藤原基経　④ 藤原道長

7 平安時代、父・道長の別荘を寺院に改め、宇治に平等院鳳凰堂を建立した人物は誰？
① 藤原師輔　② 藤原頼通　③ 藤原兼家　④ 藤原道長

8 日宋貿易で力をつけた平氏一族が厚く信仰した、安芸国にある神社を何という？
① 厳島神社　② 日光東照宮　③ 出雲大社　④ 春日大社

9 『源氏物語』を書き、平安時代の国風文化を代表する女性作家は誰？
① 和泉式部　② 紫式部　③ 菅原孝標女　④ 清少納言

10 平安時代末期、東北地方を拠点として独自の勢力を築いた一族を何という？
① 奥州藤原氏　② 平氏　③ 蘇我氏　④ 源氏

11 遣唐使の停止を建議した後、政争に巻き込まれて左遷された先はどこ？
① 多賀城　② 平安京　③ 平城京　④ 大宰府

12 平安時代に日本独自の文化が発展したきっかけとなった、遣唐使が停止された時期はいつ？
① 8世紀末　② 7世紀末　③ 9世紀末　④ 10世紀末

13 平安時代中期に『枕草子』を著し、宮廷生活の機微を描いた人物は誰？
① 小野小町　② 和泉式部　③ 紫式部　④ 清少納言

14 平安時代中期に、地方の統治や徴税などの実務を一任された地方官を何という？
① 国司　② 目代　③ 太宰帥　④ 郡司

15 清少納言が仕え、『枕草子』執筆のきっかけとなった一条天皇の后は誰？
① 藤原彰子　② 藤原定子　③ 藤原威子　④ 藤原妍子

16 平安時代に藤原氏が摂政とともに就任し、政治の実権を握った官職を何という？
① 太政大臣　② 征夷大将軍　③ 関白　④ 摂政

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「平安時代」のプリント一覧がひらきます

答え合わせ・解説 No.4 平安時代

言えた　／16

① **隠す**
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② **言う**
解説を読んで、用語を口に出す

③ **印を付ける**
言えたら□にチェック

問	解説 ▼ここで折る	答え	言えた
1	1167年に平清盛がこの地位に就きました。	1 太政大臣	□
2	院庁は、院政における実務的な行政機関であり、上皇の意志を国家政策として実行する役割を持ちました。	3 院庁	□
3	平将門は勢力範囲を支配下におくと、朝廷から認められない権力として、あえて「新皇」という称号を名乗りました。	4 新皇	□
4	後三条天皇は、母が藤原氏出身ではない天皇として即位しました。	2 後三条天皇	□
5	浄土教美術は、阿弥陀如来や極楽浄土の華やかな世界を絵画、彫刻、建築に込めた芸術です。	3 浄土教美術	□
6	藤原道長は、娘たちを次々と天皇や皇太子の后とすることで、揺るぎない地位を築きました。	4 藤原道長	□
7	藤原頼通は、権力の絶頂期にあった藤原道長の息子です。	2 藤原頼通	□
8	平氏一族は、安芸国にある厳島神社を厚く信仰し、社殿を豪華に造り替えました。	1 厳島神社	□
9	紫式部は、藤原道長の娘に仕えながら、『源氏物語』を執筆しました。	2 紫式部	□
10	奥州藤原氏は、豊かな金の産出や馬の取引、大陸との貿易などを通じて莫大な富を築きました。	1 奥州藤原氏	□
11	道真の急激な昇進に嫉妬した藤原氏などの貴族によって、道真は無実の罪を着せられ、九州の大宰府へ左遷されました。	4 大宰府	□
12	894年、菅原道真の建議により遣唐使は停止されました。	3 9世紀末	□
13	清少納言は、中宮定子に仕えた女房です。	4 清少納言	□
14	国司は地方の政治や徴税を一手に引き受ける地方官です。	1 国司	□
15	藤原定子は非常に教養深く、気品あふれる人物として知られていました。	2 藤原定子	□
16	「摂政」は天皇が幼少の時に代わって政治を行い、「関白」は天皇が成人した後に政治を補佐する役割を持つ役職です。	3 関白	□

言えなかった用語ノート

中学歴史プリント（基礎確認）
平安時代 No.5

名前

得点 ／15

1回目　2回目

1 『源氏物語』を書き、平安時代の国風文化を代表する女性作家は誰？
① 紫式部　② 菅原孝標女　③ 和泉式部　④ 清少納言

2 平安時代中期、貴族の邸宅として発展した日本独自の建築様式を何という？
① 書院造　② 寝殿造　③ 校倉造　④ 武家造

3 平安時代中期に、地方の統治や徴税などの実務を一任された地方官を何という？
① 郡司　② 目代　③ 太宰帥　④ 国司

4 平安時代中期に『枕草子』を著し、宮廷生活の機微を描いた人物は誰？
① 紫式部　② 和泉式部　③ 清少納言　④ 小野小町

5 天台宗において、あらゆる人が救われるという教えの中心となっている経典を何という？
① 金剛経　② 大日経　③ 法華経　④ 阿弥陀経

6 平安時代後期に院政を最初に始めた上皇は誰？
① 後白河上皇　② 白河上皇　③ 後鳥羽上皇　④ 鳥羽上皇

7 939年、関東地方を拠点として朝廷に反旗をひるがえした武士は誰？
① 藤原純友　② 藤原秀郷　③ 平貞盛　④ 平将門

8 平安時代に、地方に赴任せずに京に留まったまま役職だけを持つ国司のことを何という？
① 遙任　② 受領　③ 介　④ 掾

9 平安時代初期に唐から天台宗を伝え、比叡山に延暦寺を開いた人物は誰？
① 最澄　② 日蓮　③ 親鸞　④ 空海

10 894年に菅原道真の意見で停止され、その後の国風文化の発達につながった、中国へ使節を送る制度の停止を何という？
① 平城京遷都　② 遣唐使廃止　③ 長岡京遷都　④ 大化の改新

11 平安時代初期、朝廷の支配が及びにくかった日本の北東部地域を何という？
① 近畿地方　② 四国地方　③ 九州地方　④ 東北地方

12 遣唐使の停止を建議した後、政争に巻き込まれて左遷された先はどこ？
① 多賀城　② 平安京　③ 大宰府　④ 平城京

13 平安時代に国風文化が発展するきっかけとなった、中国へ使者を送る制度の終了を何という？
① 壬申の乱　② 遣唐使の廃止　③ 大化の改新　④ 承久の乱

14 摂関政治を抑制し、独自の権力を取り戻そうとした天皇は誰？
① 後三条天皇　② 村上天皇　③ 白河天皇　④ 醍醐天皇

15 平安時代末期に厳島神社の社殿を整備した武士は誰？
① 源頼朝　② 織田信長　③ 平清盛　④ 足利尊氏

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「平安時代」のプリント一覧がひらきます

答え合わせ・解説 No.5 平安時代

言えた　／15

① **隠す**
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② **言う**
解説を読んで、用語を口に出す

③ **印を付ける**
言えたら□にチェック

問	解説 ▼ここで折る	答え	言えた
1	**紫式部**は、藤原道長の娘に仕えながら、『源氏物語』を執筆しました。	1 紫式部	□
2	国風文化は、仮名文字の普及による文学の発展や、独自の美的感覚を反映した建築、絵画（大和絵）などが特徴です。	2 寝殿造	□
3	**国司**は地方の政治や徴税を一手に引き受ける地方官です。	4 国司	□
4	**清少納言**は、中宮定子に仕えた女房です。	3 清少納言	□
5	**法華経**は、天台宗が最も重視する経典で、「すべての人は平等に救われ、仏になることができる」という教えを説いています。	3 法華経	□
6	**白河上皇**は1086年に院政を開始しました。	2 白河上皇	□
7	**平将門**は、関東の有力者として朝廷の支配に対して反乱を起こしました。	4 平将門	□
8	**遙任**（ようにん）は、国司が自らは現地に行かず、代わりに代官である「目代（もくだい）」などを派遣して統治させる形態です。	1 遙任	□
9	**最澄**は唐へ渡り、天台宗を学んで帰国しました。	1 最澄	□
10	894年の**遣唐使廃止**によって日本は中国との公的な外交関係を絶ちました。	2 遣唐使廃止	□
11	**東北地方**には、朝廷の支配に従わない人々が生活しており、朝廷側は彼らを「蝦夷」と呼んで服属させようとしました。	4 東北地方	□
12	道真の急激な昇進に嫉妬した藤原氏などの貴族によって、道真は無実の罪を着せられ、九州の**大宰府**へ左遷されました。	3 大宰府	□
13	**遣唐使の廃止**は、中国の文化に直接頼る時代から脱却する転換点となりました。	2 遣唐使の廃止	□
14	**後三条天皇**は、母が藤原氏の出身ではなかったため、藤原氏の影響をあまり受けずに即位しました。	1 後三条天皇	□
15	清盛は日宋貿易を積極的に進め、経済的な力を高めました。	3 平清盛	□

言えなかった用語ノート