

- 1 江戸時代、幕府がヨーロッパとの唯一の窓口として、外国船の入港や貿易を管理させた港町を何という？
① 平戸 ② 堺 ③ 博多 ④ 長崎
- 2 囲米制度などが実施された背景として、幕府が農村での生産を推奨するために制限しようとした作物は？
① 商品作物 ② 輸出作物 ③ 自給作物 ④ 年貢米
- 3 江戸時代、朝鮮との外交や貿易の窓口を担った藩はどこ？
① 薩摩 ② 対馬 ③ 長崎 ④ 松前
- 4 貨幣経済が浸透した江戸時代、農村などで発達した、原料を加工して製品をつくる農業以外の生産活動を何という？
① 農業 ② 林業 ③ 手工業 ④ 漁業
- 5 江戸幕府で、必要に応じて臨時に置かれ、老中の上に位置した最高位の職を何という？
① 老中 ② 若年寄 ③ 寺社奉行 ④ 大老
- 6 儒教の一派であり、主従関係や上下の秩序を重んじる教えで、江戸幕府が政治や道徳の指針として奨励したものを何という？
① 朱子学 ② 陽明学 ③ 古学 ④ 国学
- 7 江戸時代、全国の物資が集まり、商業や流通の中心地となった大坂のことを何という？
① 将軍のお膝元 ② 天下の台所 ③ 学問の府 ④ 水の都
- 8 1792年に根室へ来航し、漂流民を送り届けるとともに幕府へ通商を求めたロシアの使節は誰？
① ベリー ② グローニン ③ ラクスマン ④ レザノフ
- 9 江戸幕府が社会の安定を目的として、学問として公認し奨励した、五代将軍によって広められた思想を何という？
① 陽明学 ② 国学 ③ 古学 ④ 朱子学
- 10 陽明学者・大塩平八郎が、飢えに苦しむ人々を救うために反乱を起こした年はいつ？
① 1843 ② 1837 ③ 1841 ④ 1833
- 11 江戸時代に、経済力をつけた町人が中心となって発展した文化が栄えた地域として、江戸とともに代表的な場所を何という？
① 奥羽 ② 九州 ③ 上方 ④ 江戸
- 12 1840年、清がイギリスと戦い、その敗戦が日本の外交政策にも大きな転換を迫るきっかけとなった戦争を何といいいますか？
① アヘン戦争 ② 日露戦争 ③ 日清戦争 ④ アロー戦争
- 13 江戸時代に、庶民の生活や風景を題材として描かれた絵画のことを何という？
① 水墨画 ② 屏風絵 ③ 障壁画 ④ 浮世絵
- 14 18世紀末から19世紀にかけて、日本近海にたびたび現れて江戸幕府に警戒された国のうち、ロシア以外の国はどこ？
① オランダ ② ロシア ③ イギリス ④ スペイン
- 15 江戸時代後半、松平定信が行った政治改革を何という？
① 寛政の改革 ② 明治維新 ③ 天保の改革 ④ 享保の改革
- 16 アヘン戦争での清の敗北を受け、日本が西洋に対抗するために推進した、薩摩藩なども取り組んだ対策を何という？
① 廃藩置県 ② 軍事力強化 ③ 版籍奉還 ④ 尊皇攘夷



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	<u>長崎</u> は幕府の直接の管理下に置かれ、 <u>長崎</u> 奉行が置されました。		4 <u>長崎</u>	☐
2	これらの作物は「 <u>商品作物</u> 」と呼ばれ、農民の収入を増やしました。		1 <u>商品作物</u>	☐
3	<u>対馬</u> 藩（現在の長崎県 <u>対馬</u> 市）は、その地理的な近さから、朝鮮との外交交渉を幕府から任されました。		2 <u>対馬</u>	☐
4	この変化の中で、農業の合間に原料を加工して製品にする <u>手工業</u> が各地で発達しました。		3 <u>手工業</u>	☐
5	「 <u>大老</u> 」は、幕政において臨時に設置される最高責任者です。		4 <u>大老</u>	☐
6	<u>朱子学</u> は、君臣や親子の間にある厳しい上下関係を自然の理法とみなし、社会秩序を正すことを重視しました。		1 <u>朱子学</u>	☐
7	諸藩が大坂に米などを販売する拠点を置いたため、大坂は全国の経済の中心地となり「 <u>天下の台所</u> 」と呼ばれました。		2 <u>天下の台所</u>	☐
8	1792年、ロシアの使節 <u>ラクスマン</u> が根室に来航し、漂流民の護送を口実に通商を要求しました。		3 <u>ラクスマン</u>	☐
9	綱吉は湯島に聖堂を建てて <u>朱子学</u> を講じさせ、これがのちの昌平坂学問所につながりました。		4 <u>朱子学</u>	☐
10	<u>1837</u> 年、元役人の大塩平八郎は、私財をなげうって貧民を救おうとしましたが限界を感じ、ついに大坂で武装蜂起しました。		2 <u>1837</u>	☐
11	この経済的な余裕を背景に、 <u>上方</u> では新しい芸術や芸能が発達しました。		3 <u>上方</u>	☐
12	清政府がアヘンの取り締まりを強化したことに対し、イギリスは武力を行使しました。		1 <u>アヘン戦争</u>	☐
13	<u>浮世絵</u> は、当時の流行や美人画、風景などを描いた木版画です。		4 <u>浮世絵</u>	☐
14	19世紀に入るとアジア方面での貿易拡大を目指し、日本近海にも盛んに姿を見せるようになりました。		3 <u>イギリス</u>	☐
15	老中となった松平定信は、倭約令を出して支出を抑えるとともに、都市へ流出した農民を強制的に帰郷させる「旧里帰農令」を出しました。		1 <u>寛政の改革</u>	☐
16	特に薩摩藩などは西洋の軍事技術を積極的に取り入れ、鉄製の大型大砲を铸造するための「反射炉」を建設しました。		2 <u>軍事力強化</u>	☐

言えなかった用語ノート