

- | | | | |
|----|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 豪族中心の政治から脱却し、天皇が権力を集中させる国家体制を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 氏姓制度 ② 中央集権 ③ 封建制度 ④ 地方分権 | | |
| 2 | 法隆寺が位置しており、飛鳥文化の中心地でもあった現在の都道府県はどこ？ | ☐ | ☐ |
| | ① 奈良県 ② 大阪府 ③ 京都府 ④ 滋賀県 | | |
| 3 | 法隆寺の金堂にある、飛鳥文化を代表する仏像は？ | ☐ | ☐ |
| | ① 盧舎那仏像 ② 阿修羅像 ③ 釈迦三尊像 ④ 金剛力士像 | | |
| 4 | 7世紀前半に栄えた、日本で最初の本格的な仏教文化を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 国風文化 ② 天平文化 ③ 平安文化 ④ 飛鳥文化 | | |
| 5 | 聖徳太子が役人の心得として、仏教の「仏・法・僧」を敬うことを記した文書を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 大宝律令 ② 十七条の憲法 ③ 冠位十二階 ④ 大化改新の詔 | | |
| 6 | 壬申の乱で敗れた大友皇子の父であり、大津宮へ遷都した天皇は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 天智天皇 ② 聖武天皇 ③ 天武天皇 ④ 持統天皇 | | |
| 7 | 天智天皇の死後、大友皇子と大海人皇子の間で跡継ぎをめぐる起こった大規模な内乱を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 白村江の戦い ② 元寇 ③ 承久の乱 ④ 壬申の乱 | | |
| 8 | 天智天皇が全国的な統治を強化するために初めて作成させた、国民の名前や本籍を記録した台帳を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 租庸調 ② 公地公民 ③ 戸籍 ④ 班田収授法 | | |
| 9 | 663年に日本軍が朝鮮半島で唐・新羅の連合軍と戦い、大敗した戦いを何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 川中島の戦い ② 白村江の戦い ③ 壬申の乱 ④ 壇ノ浦の戦い | | |
| 10 | 7世紀後半、壬申の乱で勝利し、天皇を中心とした国づくりを強力に進めた天皇は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 天武天皇 ② 持統天皇 ③ 天智天皇 ④ 文武天皇 | | |
| 11 | 聖徳太子が、中国の隋から進んだ政治制度や文化を学ばせるために派遣した人物は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 阿倍仲麻呂 ② 吉備真備 ③ 小野妹子 ④ 菅原道真 | | |
| 12 | 604年に十七条憲法を制定し、役人としての心構えや道徳を説いた人物は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 中大兄皇子 ② 天武天皇 ③ 藤原鎌足 ④ 聖徳太子 | | |
| 13 | 唐や新羅からの侵攻に備えて、九州北部の防衛のために配置された兵士を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 防人 ② 租庸調 ③ 庚午年籍 ④ 班田収授法 | | |
| 14 | 聖徳太子が制定した憲法において、仏教の尊重とともに取り入れられた教えを何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 道教 ② 儒教 ③ 神道 ④ 仏教 | | |
| 15 | 推古天皇のもとで大臣（おおおみ）として、聖徳太子とともに政治を行った有力豪族は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 聖徳太子 ② 中臣鎌足 ③ 物部守屋 ④ 蘇我馬子 | | |
| 16 | 聖徳太子が中心となって栄えた、最初の本格的な仏教文化を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 国風文化 ② 白鳳文化 ③ 飛鳥文化 ④ 天平文化 | | |

