中学歴史プリント（書き取り）
飛鳥時代 No.2

名前

得点 ／22

1. 百済などの朝鮮半島諸国から、高度な技術や学問を持って日本へ移り住み、飛鳥時代の国づくりに貢献した人々のことを何という？
2. 飛鳥時代に摂政として政治を行い、法隆寺などを建立した人物は誰？
3. 大津宮で政治を行った天智天皇が作成した、日本で最初の全国的な戸籍を何という？
4. 中大兄皇子らが中心となり、豪族が支配する政治を改め、天皇中心の国家を目指した政治改革を何という？
5. 飛鳥時代、仏教の採用をめぐって蘇我氏と激しく対立した有力豪族を何という？
6. 天智天皇が全国的な統治を強化するために初めて作成させた、国民の名前や本籍を記録した台帳を何という？
7. 蘇我氏を倒したあとの大化の改新で、土地や人民をすべて天皇のものとする政治のしくみを何という？
8. 推古天皇のもとで大臣（おおおみ）として、聖徳太子とともに政治を行った有力豪族は誰？
9. 660年、唐と手を結んで百済をほろぼした朝鮮半島の国は？
10. 天皇に権力を集中させ、全国を統一的に支配する国づくりを目指す体制を何という？
11. 天智天皇の死後、大友皇子と大海人皇子の間で跡継ぎをめぐって起こった大規模な内乱を何という？
12. 聖徳太子が、役人たちの道徳や政治の心得として定めた法令を何という？
13. 壬申の乱に勝利して即位し、天皇中心の国づくりを進めた天皇は誰？
14. 推古天皇の時代、中国へ進んだ制度や文化を学ぶために派遣された使節を何という？
15. 聖徳太子が中心となって栄えた、最初の本格的な仏教文化を何という？
16. 聖徳太子が、家柄にこだわらず才能や功績のある人物を役人に登用するために定めた制度を何という？
17. 聖徳太子が役人の心得として、仏教の「仏・法・僧」を敬うことを記した文書を何という？
18. 6世紀の半ば、日本に仏教を伝えた朝鮮半島の国は？
19. 豪族中心の政治から脱却し、天皇が権力を集中させる国家体制を何という？
20. 飛鳥文化を象徴し、聖徳太子によって建立されたとされる奈良県にある寺院は何？
21. 聖徳太子によって建立され、世界最古の木造建築物群として飛鳥文化を象徴する寺院を何という？
22. 釈迦三尊像などに見られる、左右の形が同じになっている特徴を何という？

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「飛鳥時代」のプリント一覧がひらきます