

- 1 大伴家持が活躍し、万葉集がまとめられたのは何時代？
① 鎌倉時代 ② 平安時代 ③ 飛鳥時代 ④ 奈良時代
- 2 710年に唐の都である長安をモデルにして建設された、奈良の都を何という？
① 藤原京 ② 平城京 ③ 平安京 ④ 長岡京
- 3 郡司が行政に携わった、大宝律令などに基づく国家体制を何という？
① 古代国家 ② 中央集権国家 ③ 律令国家 ④ 封建国家
- 4 奈良時代、唐の文化の影響を強く受けて華やかに発展した文化を何という？
① 天平文化 ② 飛鳥文化 ③ 白鳳文化 ④ 国風文化
- 5 奈良時代、人口増加に伴う口分田の不足を解消するために、開墾した土地の永代私有を認めた法律を何という？
① 大化の改新 ② 墾田永年私財法 ③ 公地公民制 ④ 三世一身法
- 6 正倉院で見られる、三角材を組み上げて湿気を防ぐ建築様式を何という？
① 寝殿造 ② 書院造 ③ 数寄屋造 ④ 校倉造
- 7 奈良時代、墾田永年私財法をきっかけに貴族や寺院が広大な土地を所有するようになった結果生まれた、私有地のことを何という？
① 保 ② 公領 ③ 荘園 ④ 名田
- 8 朝廷が令制国ごとの土地の由来や産物などを記録させた地理書を何という？
① 風土記 ② 日本書紀 ③ 古事記 ④ 万葉集
- 9 8世紀初めに編纂された、神話から推古天皇までの日本の成り立ちを記した歴史書を何という？
① 懷風藻 ② 古事記 ③ 日本書紀 ④ 風土記
- 10 万葉集にある歌の序文から引用された、現在の日本の元号を何という？
① 平成 ② 昭和 ③ 大正 ④ 令和
- 11 大化の改新以降、土地や人々はすべて天皇（国家）のものであるとする原則を何という？
① 公地公民 ② 一国平均役 ③ 土地台帳 ④ 荘園公領制
- 12 奈良時代の仏教文化を象徴する建造物で、西アジアの品々も収められている有名な寺院を何という？
① 薬師寺 ② 法隆寺 ③ 東大寺 ④ 唐招提寺
- 13 約4500首もの多様な階層の歌が収められている、日本最古の歌集を何という？
① 古今和歌集 ② 万葉集 ③ 新古今和歌集 ④ 懷風藻
- 14 聖武天皇が国分寺とともに、国ごとに建立させた尼僧(女性の僧)の寺院を何という？
① 国分寺 ② 元興寺 ③ 大安寺 ④ 国分尼寺
- 15 奈良時代、仏教の影響を強く受けた国際色豊かな文化を栄えさせた天皇は誰？
① 光仁天皇 ② 称徳天皇 ③ 聖武天皇 ④ 元明天皇



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	奈良時代 は、仏教文化が花開くとともに、国史の編纂や文学作品の執筆が盛んに行われた時期です。		4 奈良時代	☐
2	平城京 は、710年に元明天皇によって奈良の地に建設された都です。		2 平城京	☐
3	律令国家 では、公地公民の原則に基づき、戸籍を作成して人々に税を課しました。		3 律令国家	☐
4	天平文化 は、東大寺大仏の建立や唐招提寺のような壮麗な建築、精巧な仏像彫刻などが特徴です。		1 天平文化	☐
5	743年に制定された 墾田永年私財法 は、新しく開墾した土地の永代私有を認めるものです。		2 墾田永年私財法	☐
6	校倉造 は、断面が三角形の木材を井桁（いげた）に組んで壁を作る工法です。		4 校倉造	☐
7	こうして形成された私有地が 荘園 です。		3 荘園	☐
8	風土記 には、その土地の名前の由来、特産物、地形、古い伝承などが詳しく記されています。		1 風土記	☐
9	古事記 は712年に完成した現存最古の歴史書で、稗田阿礼が暗誦した内容を太安万侶が書き記しました。		2 古事記	☐
10	「 令和 」は、日本で初めて日本の古典（国書）から選ばれた元号です。		4 令和	☐
11	公地公民 とは、すべての土地と人民を国家が直接管理し、公的なものとする原則です。		1 公地公民	☐
12	東大寺 は、当時の都である平城京に建立された巨大な寺院です。		3 東大寺	☐
13	万葉集 は、奈良時代末期にまとめられた日本最古の和歌集です。		2 万葉集	☐
14	国分尼寺 は、国分寺と同様に「鎮護国家」の願いを込めて建てられました。		4 国分尼寺	☐
15	聖武天皇 は熱心な仏教徒で、仏教による国の守り（鎮護国家）を理想としました。		3 聖武天皇	☐

言えなかった用語ノート