中学理科プリント（書き取り）
光・音・力 No.16

名前

得点 ／22

1. 凸レンズの焦点距離よりも内側に物体を置いたとき、像が実物と同じ向きに映ることを何という？
2. 物体に対して実際に力が加わっている位置を何という？
3. ばねばかりなどで測定された際に使われる、力の大きさを表す標準的な国際単位を何という？
4. ばねなどを引きすぎて、力を取り除いても元の形に戻らなくなる限界の点を何という？
5. 音の速さが伝わる際、その伝達に関与する物質の種類を科学的に何という？
6. 音の高さが同じであっても、楽器ごとに異なるため音色の違いを聞き分けられる原因となる波の形を何という？
7. 物体に働く力を図で表す際、力が物体に加わっている場所のことを何という？
8. 屈折角が大きくなって限界を超え、光が物質の境界面を通らずにすべて反射してしまう現象を何という？
9. 1つの物体に働く2つの力がつり合っているとき、力の大きさや向き以外に、それらの力が配置される条件は何という位置関係を指すか？
10. 凸レンズの厚みが大きくなると、焦点距離はどうなる？
11. ばねを引く力が強すぎて、力を取り除いても元の長さに戻らなくなる状態を何という？
12. 空気中からガラスなどの異なる物質へ光が進むときに光の進む方向が曲がる現象を何という？
13. 音源が大きく振動することで大きくなる、波の高さを示す値を何という？
14. 物体を焦点よりも内側に置くことで、対象物を大きく見せる器具を何という？
15. 波のグラフを見たとき、中心線から山や谷までの高さを何という？
16. 波の数によって決まる、音の高さの指標となるものを何という？
17. 光が障害物のない空間において、常に一定の方向に進む性質を何という？
18. 光が空気中から水やガラスなどの異なる物質へ斜めに進むとき、その境界面で進む向きが変わる現象を何という？
19. 物体が1秒間に振れる回数を表す数値で、単位にヘルツが用いられるものを何という？
20. 波のグラフにおいて、振動がない状態の基線となる位置を何という？
21. 凸レンズを通った光が実際に集まってスクリーン上に映し出される像を何という？
22. 私たちが生活する地表において、大気の重さによって生じる圧力のことを何という？

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「光・音・力」のプリント一覧がひらきます