中学歴史プリント（基礎確認）
鎌倉時代 No.6

名前

得点 ／15

1回目　2回目

1 鎌倉幕府において、将軍が御家人に本領を安堵したり新恩を給与したりすることと、御家人が軍役などを果たすことの結びつきを何という？
① 年貢徴収　② 本領安堵　③ 新恩給与　④ 御恩と奉公

2 後鳥羽上皇が鎌倉幕府の打倒を目指して挙兵し、敗北した事件を何という？
① 保元の乱　② 承久の乱　③ 元寇　④ 平治の乱

3 鎌倉時代に東大寺南大門を再建し、大仏様の建築様式を取り入れた僧侶は誰？
① 親鸞　② 道元　③ 重源　④ 明庵栄西

4 承久の乱の後、初代の六波羅探題として京都に留まり、のちに3代執権となって御成敗式目を定めた人物は誰？
① 北条泰時　② 北条時宗　③ 北条義時　④ 北条政子

5 『東方見聞録』の中で、ヨーロッパに紹介された日本の呼び名を何という？
① 黄金の国ジパング　② エデンの園　③ エルドラド　④ 理想郷シャングリラ

6 浄土宗の教えが急激に広まったことを警戒した旧仏教勢力との対立により、法然が讃岐へ流された出来事を何という？
① 承久の乱　② 嘉元の法難　③ 承元の法難　④ 元寇

7 鎌倉幕府が、地方の軍事や警察、徴税を行うために設置した役職は守護と何か？
① 執権　② 地頭　③ 問注所　④ 評定衆

8 『方丈記』において、乱世の出来事を通じて描かれた仏教的な思想を何という？
① 浄土信仰　② 現世利益　③ 末法思想　④ 無常観

9 鎌倉時代に国号を元と定め、日本への侵攻を命じたとされる君主は誰？
① オゴタイ・ハン　② チンギス・ハン　③ フビライ・ハン　④ バトゥ

10 後鳥羽上皇が鎌倉幕府を倒そうとして起こし、幕府がこれを鎮圧した戦いを何という？
① 承久の乱　② 宝治合戦　③ 元弘の乱　④ 元寇

11 鎌倉幕府の御家人が、軍役として警備を担当した、朝廷のある都はどこ？
① 平泉　② 奈良　③ 大宰府　④ 京都

12 武士の気風を反映し、写実的で力強い特徴を持つ、鎌倉時代に栄えた文化を何という？
① 国風文化　② 鎌倉文化　③ 天平文化　④ 室町文化

13 日蓮宗の開祖である日蓮が、信仰の証として唱えることを推奨した経典の題名を何という？
① 他力　② 回向　③ 題目　④ 禅定

14 鎌倉時代の力強い武士の気風を反映し、東大寺南大門に安置されている、運慶らによって作られた有名な彫刻を何という？
① 釈迦如来像　② 金剛力士像　③ 観音菩薩像　④ 阿弥陀如来像

15 一遍が踊り念仏を通して信仰を広めた、浄土信仰の中心となる仏を何という？
① 釈迦如来　② 薬師如来　③ 大日如来　④ 阿弥陀仏

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「鎌倉時代」のプリント一覧がひらきます

答え合わせ・解説 No.6 鎌倉時代

言えた　／15

① **隠す**
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② **言う**
解説を読んで、用語を口に出す

③ **印を付ける**
言えたら□にチェック

問	解説 ▼ここで折る	答え	言えた
1	将軍が武士（御家人）の土地の支配を保障することや、新しい土地を与えることを「御恩」といいます。	4 御恩と奉公	□
2	1221年、後鳥羽上皇が幕府の倒幕を狙って挙兵した事件を**承久の乱**と呼びます。	2 承久の乱	□
3	**重源**は朝廷や幕府の協力を得て、東大寺の再建という大事業を主導しました。	3 重源	□
4	**北条泰時**は、北条義時の長男として活躍し、乱の直後に京都に六波羅探題を設置して政治基盤を固めました。	1 北条泰時	□
5	マルコ・ポーロは『東方見聞録』の中で、日本を「**黄金の国ジパング**」として紹介しました。	1 黄金の国ジパング	□
6	1207年、法然の門弟が起こしたトラブルをきっかけに、旧仏教勢力は朝廷に働きかけました。その結果、法然は**承元の法難**によって讃岐（現在の香川県）へ流罪となり、多くの弟子も処分されました。	3 承元の法難	□
7	守護は各国の軍事指揮や治安維持を行い、**地頭**は荘園や公領の管理、年貢の徴収を行いました。	2 地頭	□
8	**無常観**とは、この世のすべての存在は常に変化し、永遠に続くものはないという仏教の教えです。	4 無常観	□
9	第5代皇帝**フビライ・ハン**は、領土拡大の一環として日本へ朝貢を求めました。	3 フビライ・ハン	□
10	1221年、後鳥羽上皇は幕府を倒すよう命じましたが、北条政子の演説で結束した幕府軍が京都へ進軍し、朝廷軍を撃破しました。	1 承久の乱	□
11	御家人の重要な軍役の一つに、**京都**の警備を担う「**京都**大番役」があります。	4 京都	□
12	**鎌倉文化**は、武士の気風や、新しく起こった仏教の影響を受けています。	2 鎌倉文化	□
13	日蓮が提唱した修行法が「**題目**」で、「南無妙法蓮華経」という言葉を繰り返し唱えるものです。	3 題目	□
14	東大寺南大門に安置されている**金剛力士像**は、運慶や快慶らによって作られました。	2 金剛力士像	□
15	**阿弥陀仏**は、無限の寿命を持ち、すべての生き物を救う仏と信じられていました。	4 阿弥陀仏	□

言えなかった用語ノート