

- 1 狩野永徳らが障壁画で多用した、豪華さを演出するために貼り付けられた金色の薄い金属を何という？

- 2 1549年に鹿児島に上陸し、日本に初めてキリスト教を伝えたイエズス会の宣教師は誰？

- 3 マゼランの航海によってその形であることが実証された、地球の形状を何という？

- 4 安土桃山時代から江戸時代にかけて、日本とポルトガルやスペインなどとの間で行われていた貿易を何という？

- 5 兵農分離の政策において、武士とは別に農業に専念させられた人々を何という？

- 6 インドへの航路開拓を目指し、アフリカ大陸南端の喜望峰を回る航路を開いた国はどこ？

- 7 織田信長や豊臣秀吉の時代に活発に行われた、ポルトガルやスペインなどとの外国貿易を何という？

- 8 豊臣秀吉が、キリスト教の布教が自らの支配の妨げになると考え、1587年に出した宣教師の国外追放を命じる法令を何という？

- 9 15～16世紀にヨーロッパ諸国がアジアへ向かう新しい航路を開拓する目的の一つであった、高値で取引されていた産品を何という？

- 10 喜望峰経由の航路が開拓されたことで、ヨーロッパと直接貿易ができるようになった地域はどこ？

- 11 織田信長によって擁立された室町幕府最後の将軍・足利義昭は、第何代将軍？

- 12 16世紀のドイツで免罪符の販売を批判し、『95か条の論題』を発表して宗教改革を始めた人物は誰？

- 13 天正遣欧使節をローマ教皇のもとへ派遣した、キリスト教を保護した大名を総称して何という？

- 14 15世紀後半から17世紀にかけて、ヨーロッパ人がアジアへの新しい航路を求めて探検し、世界の地理的認識が広がった時代を何という？

- 15 安土桃山時代において、支配者の富と権力を内外に示すために豪華な装飾が施された建築物を何という？

- 16 15世紀から16世紀にかけて、ヨーロッパの人々が未知の海域や大陸を目指して海外へ進出した時代を何という？

- 17 織田信長が楽市・楽座などの政策を実施し、天下統一の拠点として建設した地名を何という？

- 18 日本にキリスト教を広めるために来日した宣教師が所属していた組織を何という？

- 19 桃山文化を代表する画家で、城郭の障壁画などに金箔を多用し、華やかで力強い作品を残した人物は誰？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	金箔は、金を引き延ばして薄いシート状にしたもので、狩野派の絵師たちはこれをふすま絵や屏風にふんだんに使い、豪華絢爛な空間を演出しました。		金箔	☐
2	ザビエルはスペイン出身の宣教師で、インドを経て1549年に日本の鹿児島へ到着し、キリスト教を初めて伝えました。		ザビエル	☐
3	マゼラン艦隊の航海が成功し、同じ方向に進み続けることで出発点に戻れることが証明されたため、地球が球体であることが疑いようのない事実となりました。		球体	☐
4	日本は銀や銅を輸出し、代わりに鉄砲、火薬、生糸、キリスト教などを輸入しました。		南蛮貿易	☐
5	豊臣秀吉は「刀狩」を行い、百姓から刀や槍などの武器を取り上げました。		百姓（農民）	☐
6	ポルトガルは国家事業としてアフリカ西岸の探検を支援し、インドへ直接向かうルートを探しました。		ポルトガル	☐
7	彼らとの間で行われた南蛮貿易では、鉄砲や火薬、ガラス製品などが輸入され、日本の産業や生活に大きな影響を与えました。		南蛮貿易	☐
8	しかし、九州地方での寺院の破壊や、権力に対する脅威を感じた豊臣秀吉は、1587年にバテレン追放令を出しました。		バテレン追放令	☐
9	胡椒（コショウ）やクローブなどの香辛料は非常に高価であり、当時のヨーロッパの人々にとって経済的な価値が極めて高いものでした。		香辛料	☐
10	喜望峯を通るルートの発見により、ヨーロッパの商船は直接アジアの港に寄港できるようになりました。		アジア	☐
11	足利義昭は、織田信長を頼って上洛し、第15代将軍に就任しました。		第15代将軍	☐
12	ドイツの神学者マルティン・ルターは、これに強く反発し、「信仰のよりどころは教会ではなく聖書にある」と説いて宗教改革の狼煙を上げました。		マルティン・ルター	☐
13	キリシタン大名は、キリスト教を受け入れ、宣教師を保護した大名たちです。		キリシタン大名	☐
14	ポルトガルやスペインなどを中心に、羅針盤や大型帆船など航海技術が急速に発達しました。		大航海時代	☐
15	安土桃山時代の城郭は、高い石垣や天守閣を備えた壮大な建築物であり、内部には金箔を貼った障壁画などが飾られました。		城郭	☐
16	この時代、航海技術の向上により、ポルトガルやスペインなどの国々が世界各地へ航海を行いました。		大航海時代	☐
17	信長は、既存の権力構造を打破し、経済を発展させるために安土城を建設しました。		安土	☐
18	イエズス会は1534年に結成され、フランシスコ・ザビエルらが日本へ渡来しました。		イエズス会	☐
19	狩野永徳は、狩野派の絵師として活躍し、金箔をふんだんに使った「唐獅子図屏風」などの名作を残しました。		狩野永徳	☐

言えなかった用語ノート