

- 1 狩野永徳らが障壁画で多用した、豪華さを演出するために貼り付けられた金色の薄い金属を何という？

- 2 1549年に鹿児島に上陸し、日本に初めてキリスト教を伝えたイエズス会の宣教師は誰？

- 3 マゼランの航海によってその形であることが実証された、地球の形状を何という？

- 4 安土桃山時代から江戸時代にかけて、日本とポルトガルやスペインなどとの間で行われていた貿易を何という？

- 5 兵農分離の政策において、武士とは別に農業に専念させられた人々を何という？

- 6 インドへの航路開拓を目指し、アフリカ大陸南端の喜望峰を回る航路を開いた国はどこ？

- 7 織田信長や豊臣秀吉の時代に活発に行われた、ポルトガルやスペインなどとの外国貿易を何という？

- 8 豊臣秀吉が、キリスト教の布教が自らの支配の妨げになると考え、1587年に出した宣教師の国外追放を命じる法令を何という？

- 9 15～16世紀にヨーロッパ諸国がアジアへ向かう新しい航路を開拓する目的の一つであった、高値で取引されていた産品を何という？

- 10 喜望峰経由の航路が開拓されたことで、ヨーロッパと直接貿易ができるようになった地域はどこ？

- 11 織田信長によって擁立された室町幕府最後の将軍・足利義昭は、第何代将軍？

- 12 16世紀のドイツで免罪符の販売を批判し、『95か条の論題』を発表して宗教改革を始めた人物は誰？

- 13 天正遣欧使節をローマ教皇のもとへ派遣した、キリスト教を保護した大名を総称して何という？

- 14 15世紀後半から17世紀にかけて、ヨーロッパ人がアジアへの新しい航路を求めて探検し、世界の地理的認識が広がった時代を何という？

- 15 安土桃山時代において、支配者の富と権力を内外に示すために豪華な装飾が施された建築物を何という？

- 16 15世紀から16世紀にかけて、ヨーロッパの人々が未知の海域や大陸を目指して海外へ進出した時代を何という？

- 17 織田信長が楽市・楽座などの政策を実施し、天下統一の拠点として建設した地名を何という？

- 18 日本にキリスト教を広めるために来日した宣教師が所属していた組織を何という？

- 19 桃山文化を代表する画家で、城郭の障壁画などに金箔を多用し、華やかで力強い作品を残した人物は誰？

