

- 1 摂関家を外戚に持たず、荘園整理令を出して藤原氏の勢力を抑えた天皇は誰？
① 村上天皇 ② 醍醐天皇 ③ 白河天皇 ④ 後三条天皇
- 2 平安時代中期、かな文字が普及し、日本の風土や生活感情が反映されるようになった、日本独自の文化を何という？
① 天平文化 ② 鎌倉文化 ③ 国風文化 ④ 室町文化
- 3 摂関政治を抑制し、独自の権力を取り戻そうとした天皇は誰？
① 醍醐天皇 ② 後三条天皇 ③ 白河天皇 ④ 村上天皇
- 4 平安時代中期に、貴族社会を題材とした長編物語『源氏物語』を執筆した女性作家は誰？
① 紫式部 ② 清少納言 ③ 和泉式部 ④ 菅原孝標女
- 5 平安時代末期、朝廷による平定が進んだ東北地方で、独自の勢力を築き上げた一族を何という？
① 藤原北家 ② 平氏 ③ 奥州藤原氏 ④ 蘇我氏
- 6 平治の乱で勝利し、武士として初めて太政大臣に任命された人物は誰？
① 源頼政 ② 藤原頼長 ③ 源義朝 ④ 平清盛
- 7 遣唐使の停止を建議した後、政争に巻き込まれて左遷された先はどこ？
① 多賀城 ② 大宰府 ③ 平安京 ④ 平城京
- 8 794年、奈良の平城京から都を現在の京都へ移し、新しい都を建設した天皇は誰？
① 桓武天皇 ② 聖武天皇 ③ 白河天皇 ④ 嵯峨天皇
- 9 平安京が碁盤の目状に整備される際に、手本とされた中国の都はどこ？
① 洛陽 ② 平安京 ③ 長安 ④ 平城京
- 10 紫式部が書いた、平安時代の貴族の生活や恋をえがいた長編物語を何という？
① 万葉集 ② 枕草子 ③ 古今和歌集 ④ 源氏物語
- 11 清少納言が記した、宮廷の生活や自然について独自の感性で書きつづった日本を代表する文学形式は何？
① 随筆 ② 日記 ③ 物語 ④ 和歌集
- 12 平安時代中期に『源氏物語』を執筆し、一条天皇の中宮彰子に仕えた女性作家は誰？
① 清少納言 ② 紫式部 ③ 菅原孝標女 ④ 和泉式部
- 13 平泉の奥州藤原氏が、極楽浄土を表現するために建立した金箔の仏堂を何という？
① 東大寺大仏 ② 平等院鳳凰堂 ③ 法隆寺金堂 ④ 中尊寺金色堂
- 14 平安時代初期に、唐から真言宗を持ち帰り、金剛峯寺を建立した僧は誰？
① 最澄 ② 円仁 ③ 空海 ④ 円珍
- 15 天台宗において、あらゆる人が救われるという教えの中心となっている経典を何という？
① 法華経 ② 大日経 ③ 金剛経 ④ 阿弥陀経
- 16 平安時代後期に藤原氏の栄華の象徴として平等院鳳凰堂を建立した、当時の政治の実権を握っていた人物は誰？
① 藤原基経 ② 藤原頼通 ③ 藤原道長 ④ 藤原良房



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	<u>後三条天皇</u> は、母が藤原氏出身ではない天皇として即位しました。		4 <u>後三条天皇</u>	☐
2	<u>国風文化</u> は、かな文字の発明によって大きく開花しました。		3 <u>国風文化</u>	☐
3	<u>後三条天皇</u> は、母が藤原氏の出身ではなかったため、藤原氏の影響をあまり受けずに即位しました。		2 <u>後三条天皇</u>	☐
4	<u>紫式部</u> は藤原道長の娘に仕えた女房であり、宮廷社会の複雑な恋愛や人間模様を描いた長編小説『源氏物語』を執筆しました。		1 <u>紫式部</u>	☐
5	<u>奥州藤原氏</u> は、藤原清衡から始まる4代にわたる一族で、平泉を中心に強大な経済力と軍事力を持ちました。		3 <u>奥州藤原氏</u>	☐
6	<u>平清盛</u> は、平治の乱で源義朝を破って政権を握りました。		4 <u>平清盛</u>	☐
7	道真の急激な昇進に嫉妬した藤原氏などの貴族によって、道真は無実の罪を着せられ、九州の <u>大宰府</u> へ左遷されました。		2 <u>大宰府</u>	☐
8	<u>桓武天皇</u> は、こうした古くからの仏教勢力の強い影響を断ち切り、天皇中心の強力な政治を行うために遷都を断行しました。		1 <u>桓武天皇</u>	☐
9	平安京は、唐の首都である <u>長安</u> の都市計画をモデルにして建設されました。		3 <u>長安</u>	☐
10			4 <u>源氏物語</u>	☐
11	<u>随筆</u> （エッセイ）は、決まった形式にとらわれず、作者が思ったことや見たこと、季節の移り変わりなどを書き記す形式です。		1 <u>随筆</u>	☐
12	<u>紫式部</u> は、中宮彰子に仕える女房として宮廷で生活しながら、全54帖からなる『源氏物語』を執筆しました。		2 <u>紫式部</u>	☐
13	<u>中尊寺金色堂</u> は、建物の内外を金箔で覆った非常に豪華な造りです。		4 <u>中尊寺金色堂</u>	☐
14	<u>空海</u> は唐で密教を学び、帰国後に真言宗を開きました。		3 <u>空海</u>	☐
15	<u>法華経</u> は、天台宗が最も重視する經典で、「すべての人は平等に救われ、仏になることができる」という教えを説いています。		1 <u>法華経</u>	☐
16	<u>藤原頼通</u> は、摂政・関白として約50年間政治の実権を握りました。		2 <u>藤原頼通</u>	☐

言えなかった用語ノート