

- 1 空海が高野山に建立した、真言宗の総本山として知られる寺院は何？
- 2 平安時代中期、かな文字が普及し、日本の風土や生活感情が反映されるようになった、日本独自の文化を何という？
- 3 平安時代、紀貫之に最初の勅撰和歌集の編纂を命じた天皇は誰？
- 4 平安時代末期、朝廷による平定が進んだ東北地方で、独自の勢力を築き上げた一族を何という？
- 5 摂関家を外戚に持たず、荘園整理令を出して藤原氏の勢力を抑えた天皇は誰？
- 6 天皇が幼少の時に代わって政治を行い、天皇を補佐する役割を持つ官職を何という？
- 7 娘を天皇の后にして天皇の親戚となり、藤原氏の全盛期を築いた人物は誰？
- 8 平安時代末期に厳島神社の社殿を整備した武士は誰？
- 9 院政を行うために、天皇の住む御所の外に設けられた上皇の執務機関を何という？
- 10 平安時代に遣唐使の廃止などを背景に栄えた、日本の風土に合わせた独自の文化を何という？
- 11 遣唐使の停止以降、中国文化を日本の風土に合わせて日本独自に発展させた文化を何という？
- 12 894年に菅原道真の意見で停止され、その後の国風文化の発達につながった、中国へ使節を送る制度の停止を何という？
- 13 国風文化の発展を支えた、漢字を簡略化して作られた文字を何という？
- 14 天台宗において、あらゆる人が救われるという教えの中心となっている経典を何という？
- 15 平安時代に宮廷の出来事や自然の美しさを短文でつづった、日本最古の随筆を著した女性は誰？
- 16 平安時代中期、天皇が幼いときに補佐する役職を何という？
- 17 平安時代に唐から帰国し、比叡山に延暦寺を建てて天台宗を開いた僧は誰？
- 18 平安京が碁盤の目状に整備される際に、手本とされた中国の都はどこ？
- 19 平安時代後期、阿弥陀如来や極楽浄土の世界を絵画・彫刻・建築で表現した美術を何という？
- 20 比叡山で修行を積んだ僧たちが鎌倉時代に開いた、新しい仏教の宗派の総称を何という？
- 21 平治の乱で勝利し、武士として初めて太政大臣に任命された人物は誰？
- 22 939年、関東地方を拠点として朝廷に反旗をひるがえした武士は誰？



① 書く  
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う  
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける  
言えたら□にチェック

| 問  | 解説                                                                | ▼ここで折る | 答え           | 言えた                      |
|----|-------------------------------------------------------------------|--------|--------------|--------------------------|
| 1  | <b>金剛峯寺</b> は、高野山にある真言宗の拠点となる寺院です。                                |        | <b>金剛峯寺</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 2  | <b>国風文化</b> は、かな文字の発明によって大きく開花しました。                               |        | <b>国風文化</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 3  | <b>醍醐天皇</b> は学問や芸術を尊重し、多くの文人を重用しました。                              |        | <b>醍醐天皇</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 4  | <b>奥州藤原氏</b> は、藤原清衡から始まる4代にわたる一族で、平泉を中心に強大な経済力と軍事力を持ちました。         |        | <b>奥州藤原氏</b> | <input type="checkbox"/> |
| 5  | <b>後三条天皇</b> は、母が藤原氏出身ではない天皇として即位しました。                            |        | <b>後三条天皇</b> | <input type="checkbox"/> |
| 6  | <b>摂政</b> は天皇が幼い間に代わって政務を行い、天皇が成人した後も補佐する役割として「関白」が置かれました。        |        | <b>摂政</b>    | <input type="checkbox"/> |
| 7  | <b>藤原道長</b> は、娘を次々と天皇の妃として入内させることで、天皇の外戚として揺るぎない地位を確立しました。        |        | <b>藤原道長</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 8  | 清盛は日宋貿易を積極的に進め、経済的な力を高めました。                                       |        | <b>平清盛</b>   | <input type="checkbox"/> |
| 9  | <b>院庁</b> は、院政における実務的な行政機関であり、上皇の意志を国家政策として実行する役割を持ちました。          |        | <b>院庁</b>    | <input type="checkbox"/> |
| 10 | <b>国風文化</b> は、平安時代の中頃から後半にかけて貴族を中心に発達した文化です。                      |        | <b>国風文化</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 11 | <b>国風文化</b> は、仮名の発明による物語文学（源氏物語など）の発展や、寝殿造のような日本独自の建築様式が特徴です。     |        | <b>国風文化</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 12 | 894年の <b>遣唐使廃止</b> によって日本は中国との公的な外交関係を絶ちました。                      |        | <b>遣唐使廃止</b> | <input type="checkbox"/> |
| 13 | 漢字の草書体を簡略化した「ひらがな」や、漢字の一部をとった「カタカナ」が普及しました。                       |        | <b>かな文字</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 14 | <b>法華経</b> は、天台宗が最も重視する經典で、「すべての人は平等に救われ、仏になることができる」という教えを説いています。 |        | <b>法華経</b>   | <input type="checkbox"/> |
| 15 | <b>清少納言</b> は、中宮定子に仕える中で見聞きしたことや、四季の美しさなどを鋭い観察眼で書き記しました。          |        | <b>清少納言</b>  | <input type="checkbox"/> |
| 16 | <b>摂政</b> は天皇が幼少の際に代理として政治を行う役職であり、成人後は関白として補佐しました。               |        | <b>摂政</b>    | <input type="checkbox"/> |
| 17 | <b>最澄</b> は、唐に渡って天台の教えを学び、日本に帰国して比叡山に延暦寺を建立しました。                  |        | <b>最澄</b>    | <input type="checkbox"/> |
| 18 | 平安京は、唐の首都である <b>長安</b> の都市計画をモデルにして建設されました。                       |        | <b>長安</b>    | <input type="checkbox"/> |
| 19 | <b>浄土教美術</b> は、阿弥陀如来や極楽浄土の華やかな世界を絵画、彫刻、建築に込めた芸術です。                |        | <b>浄土教美術</b> | <input type="checkbox"/> |
| 20 | これが <b>鎌倉新仏教</b> と呼ばれる一連の宗派です。                                    |        | <b>鎌倉新仏教</b> | <input type="checkbox"/> |
| 21 | <b>平清盛</b> は、平治の乱で源義朝を破って政権を握りました。                                |        | <b>平清盛</b>   | <input type="checkbox"/> |
| 22 | <b>平将門</b> は、関東の有力者として朝廷の支配に対して反乱を起こしました。                         |        | <b>平将門</b>   | <input type="checkbox"/> |

言えなかった用語ノート