

- | | |
|---|---|
| <p>1 鎌倉時代の将軍と御家人の間の「御恩」と「奉公」によって成り立つ結びつきを何という？</p> <p>① 主従関係 ② 執権政治 ③ 公地公民 ④ 中央集権</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>2 鎌倉時代に、踊り念仏を広めて時宗を開いた僧侶は誰？</p> <p>① 道元 ② 一遍 ③ 親鸞 ④ 日蓮</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>3 承久の乱の後、朝廷の監視と西日本の武士を統制するために京都に置かれた機関を何という？</p> <p>① 評定衆 ② 京都守護 ③ 六波羅探題 ④ 鎮西探題</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>4 鎌倉時代に書かれた文学作品『方丈記』の著者は誰？</p> <p>① 藤原定家 ② 吉田兼好 ③ 世阿弥 ④ 鴨長明</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>5 13世紀初めに建国され、中央アジアまでを征服して大帝国を築いた人物は誰？</p> <p>① チンギス・ハン ② バトゥ ③ フラグ ④ フビライ・ハン</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>6 鎌倉幕府において、御家人の統制や軍事・警察を担う「侍所」を設置した初代将軍は誰？</p> <p>① 北条義時 ② 北条時政 ③ 足利尊氏 ④ 源頼朝</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>7 鎌倉時代に東大寺南大門を再建し、大仏様の建築様式を取り入れた僧侶は誰？</p> <p>① 親鸞 ② 重源 ③ 道元 ④ 明庵栄西</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>8 『枕草子』や『方丈記』と並び、日本文学における重要な3つの随筆をまとめて何という？</p> <p>① 五街道 ② 三都 ③ 三大随筆 ④ 五畿七道</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>9 鎌倉幕府において、将軍が御家人に領地などを与えることを何という？</p> <p>① 御恩 ② 土地の安堵 ③ 軍役 ④ 奉公</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>10 13世紀に国号を元と定め、二度にわたり日本へ侵攻を企てたモンゴル帝国の皇帝は誰？</p> <p>① チンギス・ハン ② モンケ ③ オゴデイ ④ フビライ</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>11 鎌倉時代において、御恩と奉公を通じた将軍と御家人の結びつきによって成立した政治権力を何という？</p> <p>① 室町幕府 ② 江戸幕府 ③ 鎌倉幕府 ④ 明治政府</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>12 平氏が滅亡し、武士が政治の実権を握るきっかけとなった出来事が起きたのは西暦何年？</p> <p>① 1189年 ② 1185年 ③ 1180年 ④ 1192年</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>13 鎌倉時代に時宗を開き、踊り念仏で教えを広めた人物は誰？</p> <p>① 一遍 ② 日蓮 ③ 親鸞 ④ 法然</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>14 鎌倉時代に琵琶法師が琵琶を弾きながら語り歩いた、平氏の栄枯盛衰を描く軍記物語を何という？</p> <p>① 古今和歌集 ② 平家物語 ③ 徒然草 ④ 方丈記</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>15 日蓮が仏教の真の教えが記されていると説いた經典の名前は何か？</p> <p>① 観無量寿經 ② 阿弥陀經 ③ 法華經 ④ 般若心經</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| <p>16 モンゴル帝国が中央アジアを征服し、世界規模で勢力を広げたのは何世紀？</p> <p>① 12世紀 ② 14世紀 ③ 15世紀 ④ 13世紀</p> | <input type="text"/> <input type="text"/> |



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	<u>主従関係</u> とは、将軍が土地を保障する「御恩」と、御家人が軍役を果たす「奉公」が対になったものです。		1 <u>主従関係</u>	☐
2	<u>一遍</u> は全国を旅しながら、念仏を唱えて踊る「踊り念仏」を行うことで、阿弥陀仏の教えを広めました。		2 <u>一遍</u>	☐
3	幕府は京都に「 <u>六波羅探題</u> 」を設置しました。		3 <u>六波羅探題</u>	☐
4	<u>鴨長明</u> は、貴族社会から離れて隠遁生活を送った人物です。		4 <u>鴨長明</u>	☐
5	1206年にモンゴルの首長たちによってハン（指導者）に選ばれた <u>チンギス・ハン</u> は、騎馬軍団を率いて中央アジアへ進出しました。		1 <u>チンギス・ハン</u>	☐
6	1180年に鎌倉幕府の主要な機関として「侍所」を設置しました。		4 <u>源頼朝</u>	☐
7	<u>重源</u> は朝廷や幕府の協力を得て、東大寺の再建という大事業を主導しました。		2 <u>重源</u>	☐
8	『枕草子』（清少納言）、『方丈記』（鴨長明）、『徒然草』（吉田兼好）の3つを総称して「 <u>三大随筆</u> 」と呼びます。		3 <u>三大随筆</u>	☐
9	「 <u>御恩</u> 」とは、幕府が御家人に対して本領安堵（先祖代々の領地の支配を認めること）や、新恩給与（新しく獲得した土地を与えること）を行うことです。		1 <u>御恩</u>	☐
10	第5代皇帝 <u>フビライ</u> ・ハーンは国号を「元」と改め、大都（現在の北京）を拠点に東アジアの覇権を握ろうとしました。		4 <u>フビライ</u>	☐
11	<u>鎌倉幕府</u> の政治は、将軍が御家人に対し領地を保証し、御家人がそれに応じて軍事的奉公をするという「御恩と奉公」を骨子としています。		3 <u>鎌倉幕府</u>	☐
12	<u>1185年</u> は、壇ノ浦の戦いで平氏が滅亡した年です。		2 <u>1185年</u>	☐
13	<u>一遍</u> は、踊りながら念仏を唱える「踊念仏」を行い、全国を旅して信仰を広めました。		1 <u>一遍</u>	☐
14	<u>平家物語</u> は、平清盛をはじめとする平氏一族の栄華とその滅亡を描いた文学作品です。		2 <u>平家物語</u>	☐
15	日蓮は、数ある経典の中で『 <u>法華経</u> 』こそが釈迦の教えの真髄であると主張しました。		3 <u>法華経</u>	☐
16	1206年のモンゴル帝国建国から、 <u>13世紀</u> を通じてモンゴル軍は東西に遠征を行いました。		4 <u>13世紀</u>	☐

言えなかった用語ノート