

- 1 平城京の設計のモデルとなった、唐の都の名前を何という？
① 平安京 ② 洛陽 ③ 長安 ④ 平城京
- 2 聖武天皇が鎮護国家の象徴として建立を命じた、奈良にある寺院を何という？
① 東大寺 ② 法隆寺 ③ 興福寺 ④ 薬師寺
- 3 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？
① 藤原京 ② 平城京 ③ 長岡京 ④ 平安京
- 4 遣唐使が日本へ招いた、苦難の末に来日して日本の仏教に大きな影響を与えた僧侶は誰？
① 行基 ② 最澄 ③ 空海 ④ 鑑真
- 5 令制国に派遣され、徴税や裁判といった地方の行政を担った官吏を何という？
① 国司 ② 里長 ③ 防人 ④ 郡司
- 6 防人たちが詠んだ歌などが収められている、日本最古の歌集を何という？
① 古今和歌集 ② 懷風藻 ③ 万葉集 ④ 新古今和歌集
- 7 律令制において、中央政府から地方に派遣され、その地域の行政・司法・軍事を統括した役職を何という？
① 地頭 ② 郡司 ③ 守護 ④ 国司
- 8 行基が協力したことで知られる、聖武天皇が国家の安泰を願って奈良に造営した巨大な仏像を何という？
① 法隆寺の釈迦三尊像 ② 東大寺の大仏 ③ 薬師寺の仏像 ④ 興福寺の仏像
- 9 東大寺にあり、当時の国際色豊かな宝物が数多く収められている施設を何という？
① 唐招提寺 ② 法隆寺 ③ 正倉院 ④ 薬師寺
- 10 奈良時代の九州地方に派遣され、防衛の任務についた兵士を何という？
① 防人 ② 衛士 ③ 健児 ④ 屯田兵
- 11 大化の改新以降、土地や人々はすべて天皇（国家）のものであるとする原則を何という？
① 一國平均役 ② 莊園公領制 ③ 土地台帳 ④ 公地公民
- 12 奈良時代、聖武天皇が仏教による国家の守護を目指して、国分寺の総本山として都に建立させた寺院は何という？
① 唐招提寺 ② 東大寺 ③ 興福寺 ④ 法隆寺
- 13 奈良時代、唐の文化の影響を強く受けて華やかに発展した文化を何という？
① 天平文化 ② 飛鳥文化 ③ 白鳳文化 ④ 国風文化
- 14 710年に唐の都である長安をモデルにして建設された、奈良の都を何という？
① 平安京 ② 藤原京 ③ 平城京 ④ 長岡京
- 15 仏教の力で国家の安定を図るため、全国に国分寺の建立を命じた天皇は誰？
① 天武天皇 ② 聖武天皇 ③ 持統天皇 ④ 桓武天皇
- 16 743年に出され、開墾した土地を永久に私有することを認めることで、土地の私有化を広めた法律を何という？
① 大化の改新 ② 三世一身法 ③ 大宝律令 ④ 墾田永年私財法



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	<u>長安</u> は、当時の中国の首都であり、碁盤の目状にきれいに区画された都市構造を持っていました。		3 <u>長安</u>	☐
2	<u>東大寺</u> は、743年の大仏造立の詔により、聖武天皇が中心となって建立されました。		1 <u>東大寺</u>	☐
3	710年に飛鳥から遷都された <u>平城京</u> は、当時の中国である唐の都・長安を模して作られました。		2 <u>平城京</u>	☐
4	<u>鑑真</u> は唐で名高い高僧でしたが、日本の僧侶からの要請に応え、5回もの失敗や失明という苦難を乗り越えて6回目によりやく来日を果たしました。		4 <u>鑑真</u>	☐
5	<u>国司</u> は、国府を拠点として、租庸調の徴収や公共事業、裁判など地方における行政実務を一手に担いました。		1 <u>国司</u>	☐
6	<u>万葉集</u> は、約4500首の歌を収めた日本最古の歌集です。		3 <u>万葉集</u>	☐
7	「 <u>国司</u> 」は、朝廷から地方の「国」に派遣される長官です。		4 <u>国司</u>	☐
8	「 <u>東大寺の大仏</u> 」は、鎮護国家の精神を象徴する巨大な銅像です。		2 <u>東大寺の大仏</u>	☐
9	<u>正倉院</u> は校倉造という独特の建築様式で建てられ、湿度の変化に応じて木材が伸縮することで内部の環境を一定に保つ工夫がなされています。		3 <u>正倉院</u>	☐
10	<u>防人</u> は、大和朝廷が九州地方の防衛のために配置した兵士です。		1 <u>防人</u>	☐
11	<u>公地公民</u> とは、すべての土地と人民を国家が直接管理し、公的なものとする原則です。		4 <u>公地公民</u>	☐
12	聖武天皇の命により、各国の国分寺を束ねる総本山として建設されました。		2 <u>東大寺</u>	☐
13	<u>天平文化</u> は、東大寺大仏の建立や唐招提寺のような壮麗な建築、精巧な仏像彫刻などが特徴です。		1 <u>天平文化</u>	☐
14	<u>平城京</u> は、710年に元明天皇によって奈良の地に建設された都です。		3 <u>平城京</u>	☐
15	<u>聖武天皇</u> は、仏教の慈悲の力によってこの苦難を乗り越えようと考え、「鎮護国家」の思想に基づき、全国に国分寺と国分尼寺を建てることを命じました。		2 <u>聖武天皇</u>	☐
16	政府は、743年に「 <u>墾田永年私財法</u> 」を制定しました。		4 <u>墾田永年私財法</u>	☐

言えなかった用語ノート