

- 1 平城京の設計のモデルとなった、唐の都の名前を何という？
① 平安京 ② 洛陽 ③ 長安 ④ 平城京
- 2 聖武天皇が鎮護国家の象徴として建立を命じた、奈良にある寺院を何という？
① 東大寺 ② 法隆寺 ③ 興福寺 ④ 薬師寺
- 3 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？
① 藤原京 ② 平城京 ③ 長岡京 ④ 平安京
- 4 遣唐使が日本へ招いた、苦難の末に来日して日本の仏教に大きな影響を与えた僧侶は誰？
① 行基 ② 最澄 ③ 空海 ④ 鑑真
- 5 令制国に派遣され、徴税や裁判といった地方の行政を担った官吏を何という？
① 国司 ② 里長 ③ 防人 ④ 郡司
- 6 防人たちが詠んだ歌などが収められている、日本最古の歌集を何という？
① 古今和歌集 ② 懷風藻 ③ 万葉集 ④ 新古今和歌集
- 7 律令制において、中央政府から地方に派遣され、その地域の行政・司法・軍事を統括した役職を何という？
① 地頭 ② 郡司 ③ 守護 ④ 国司
- 8 行基が協力したことで知られる、聖武天皇が国家の安泰を願って奈良に造営した巨大な仏像を何という？
① 法隆寺の釈迦三尊像 ② 東大寺の大仏 ③ 薬師寺の仏像 ④ 興福寺の仏像
- 9 東大寺にあり、当時の国際色豊かな宝物が数多く収められている施設を何という？
① 唐招提寺 ② 法隆寺 ③ 正倉院 ④ 薬師寺
- 10 奈良時代の九州地方に派遣され、防衛の任務についた兵士を何という？
① 防人 ② 衛士 ③ 健児 ④ 屯田兵
- 11 大化の改新以降、土地や人々はすべて天皇（国家）のものであるとする原則を何という？
① 一國平均役 ② 莊園公領制 ③ 土地台帳 ④ 公地公民
- 12 奈良時代、聖武天皇が仏教による国家の守護を目指して、国分寺の総本山として都に建立させた寺院は何という？
① 唐招提寺 ② 東大寺 ③ 興福寺 ④ 法隆寺
- 13 奈良時代、唐の文化の影響を強く受けて華やかに発展した文化を何という？
① 天平文化 ② 飛鳥文化 ③ 白鳳文化 ④ 国風文化
- 14 710年に唐の都である長安をモデルにして建設された、奈良の都を何という？
① 平安京 ② 藤原京 ③ 平城京 ④ 長岡京
- 15 仏教の力で国家の安定を図るため、全国に国分寺の建立を命じた天皇は誰？
① 天武天皇 ② 聖武天皇 ③ 持統天皇 ④ 桓武天皇
- 16 743年に出され、開墾した土地を永久に私有することを認めることで、土地の私有化を広めた法律を何という？
① 大化の改新 ② 三世一身法 ③ 大宝律令 ④ 墾田永年私財法

