

- 1 足利義昭が織田信長との対立によって追放された都市はどこ？

- 2 安土桃山時代に権力者や大名が築き、狩野永徳らが内部を飾った、防御と権威を示す巨大な建物を何という？

- 3 安土桃山時代に、質素で静かな美しさを重んじる「わび茶」を大成させた茶人は誰？

- 4 喜望峰を回ってインドへ到達する航路を15世紀末に切り開いた人物を輩出した国はどこ？

- 5 織田信長によって擁立された室町幕府最後の将軍・足利義昭は、第何代将軍？

- 6 16世紀の宗教改革において、カトリック教会の腐敗を批判し、聖書中心の信仰を説いた人々を何という？

- 7 鉄砲の伝来によって大きく戦術が変容し、地方の武士団が争いを続けた時代を何という？

- 8 15世紀から16世紀にかけて、ヨーロッパの人々が未知の海域や大陸を目指して海外へ進出した時代を何という？

- 9 豊臣秀吉が1590年に征伐し、全国統一を達成する最後の決め手となった関東の大名を何という？

- 10 15世紀後半から17世紀にかけて、ヨーロッパ人がアジアへの新しい航路を求めて探検し、世界の地理的認識が広がった時代を何という？

- 11 フランシスコ・ザビエルらを派遣し、日本にキリスト教を伝えたカトリックの修道会を何という？

- 12 桃山文化を象徴する城郭建築であり、現存する世界遺産でもある代表的な遺構を何という？

- 13 1492年にスペインの支援を受けて大西洋を横断し、現在のカリブ海諸島に到達した航海者は誰？

- 14 豊臣秀吉による朝鮮出兵を、別名で何という？

- 15 天下統一後、大陸の「明」を征服するために二度にわたって朝鮮半島へ軍を派遣した人物は誰？

- 16 織田信長や豊臣秀吉の時代に、大名や豪商の富を背景に栄えた文化を何という？

- 17 1587年にキリスト教の布教を禁止する法令を出した人物は誰？

- 18 16世紀に日本へ来航し、鉄砲やキリスト教などを伝えた国はどこ？

- 19 16世紀半ば、日本にキリスト教を伝えたフランシスコ・ザビエルなどが所属していたカトリック教団を何という？

- 20 宗教改革において、信仰の唯一の基準として、その教えに立ち返ることを人々に訴えた書物を何という？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	足利義昭は、織田信長を頼って <u>京都</u> に入り、幕府の再興を目指しました。		<u>京都</u>	☐
2	安土桃山時代の <u>城郭</u> は、石垣を高く積み、高い天守をそびえさせることで防御力を高めるとともに、権力者の威厳を示す象徴となりました。		<u>城郭</u>	☐
3	<u>千利休</u> は、華やかさよりも質素で内面的な美しさを追求する「わび茶」を大成させました。		<u>千利休</u>	☐
4	1498年にバスコ・ダ・ガマが喜望峰を回ってインドのカリカットに到達したことで、初めてヨーロッパとアジアを結ぶ直接航路が完成しました。		<u>ポルトガル</u>	☐
5	足利義昭は、織田信長を頼って上洛し、 <u>第15代将軍</u> に就任しました。		<u>第15代将軍</u>	☐
6	彼らは「抗議する者」という意味の <u>プロテスタント</u> と呼ばれ、ヨーロッパ各地に急速に広まりました。		<u>プロテスタント</u>	☐
7	<u>戦国時代</u> は、各地で地域的に有力な武士（戦国大名）が領国支配を進めた時代です。		<u>戦国時代</u>	☐
8	この時代、航海技術の向上により、ポルトガルやスペインなどの国々が世界各地へ航海を行いました。		<u>大航海時代</u>	☐
9	1590年、小田原城を拠点に勢力を誇っていた <u>北条氏</u> を討つために大軍を派遣しました。		<u>北条氏</u>	☐
10	ポルトガルやスペインなどを中心に、羅針盤や大型帆船など航海技術が急速に発達しました。		<u>大航海時代</u>	☐
11	<u>イエズス会</u> は規律が厳しく、教育や海外宣教に非常に熱心な団体でした。		<u>イエズス会</u>	☐
12	<u>姫路城</u> は、現在の兵庫県に位置し、関ヶ原の戦いの前後に完成した城郭建築の傑作です。		<u>姫路城</u>	☐
13	<u>コロンブス</u> は地球が丸いという考えに基づき、西回りで大西洋を渡ればインドにたどり着けると主張しました。		<u>コロンブス</u>	☐
14	最初の1592年の戦いを「文禄の役」、1597年から始まった二度目の戦いを「慶長の役」と呼び、これらを総称して「 <u>文禄・慶長の役</u> 」と呼称します。		<u>文禄・慶長の役</u>	☐
15	<u>豊臣秀吉</u> は、日本の武士たちの力を外に向けさせるとともに、東アジアの覇権を握るために「明」の征服を計画しました。		<u>豊臣秀吉</u>	☐
16	<u>桃山文化</u> は、大名や新興の豪商の財力を背景に、極めて華やかで壮大なのが特徴です。		<u>桃山文化</u>	☐
17	天下統一を成し遂げた <u>豊臣秀吉</u> は、1587年にバテレン追放令を出しました。		<u>豊臣秀吉</u>	☐
18	<u>ポルトガル</u> 人は日本に来航し、種子島に鉄砲を伝えたほか、キリスト教を布教しました。		<u>ポルトガル</u>	☐
19	彼らが所属していた <u>イエズス会</u> は、キリスト教の布教を積極的に行いました。		<u>イエズス会</u>	☐
20	ルターやカルバンは、信仰の根源は教皇の教えではなく「 <u>聖書</u> 」にあると説きました。		<u>聖書</u>	☐

言えなかった用語ノート