

- | | | | |
|----|--|----------------------|----------------------|
| 1 | 古代、中国の都から西アジアまでを結び、日本へ多くの貴重な文物や文化を伝えた交易路を何という？
① 茶の道 ② 海の道 ③ 塩の道 ④ シルクロード | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 2 | 743年に発令され、新しく開墾した土地の永代私有を認めることで、土地の私有化を推進した法律を何という？
① 三世一身法 ② 墾田永年私財法 ③ 大化の改新 ④ 大宝律令 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 3 | 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？
① 長岡京 ② 藤原京 ③ 平城京 ④ 平安京 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 4 | 710年、現在の奈良県に建設され、奈良時代の政治の中心となった都を何という？
① 平城京 ② 藤原京 ③ 長岡京 ④ 平安京 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 5 | 奈良時代、聖武天皇が仏教による国家の守護を目指して、国分寺の総本山として都に建立させた寺院は何という？
① 唐招提寺 ② 東大寺 ③ 興福寺 ④ 法隆寺 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 6 | 奈良時代末期に編纂された、現存する日本最古の歌集を何という？
① 万葉集 ② 古今和歌集 ③ 懷風藻 ④ 新古今和歌集 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 7 | 奈良時代、政府の統制が強まるなかで、僧が民衆の間を巡り歩いて広め、深い信仰を集めた宗教を何という？
① 儒教 ② 道教 ③ 神道 ④ 仏教 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 8 | 遣唐使が日本へ招いた、苦難の末に来日して日本の仏教に大きな影響を与えた僧侶は誰？
① 行基 ② 空海 ③ 鑑真 ④ 最澄 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 9 | 701年に制定され、天皇を中心とした中央集権的な政治体制を整える基礎となった律令を何という？
① 大化の改新 ② 飛鳥浄御原令 ③ 養老律令 ④ 大宝律令 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 10 | 743年に出され、開墾した土地を永久に私有することを認めることで、土地の私有化を広めた法律を何という？
① 墾田永年私財法 ② 三世一身法 ③ 大化の改新 ④ 大宝律令 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 11 | 正倉院にゆかりの品々がおさめられている、奈良時代の天皇は誰？
① 天武天皇 ② 聖武天皇 ③ 孝徳天皇 ④ 桓武天皇 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 12 | 万葉集にある歌の序文から引用された、現在の日本の元号を何という？
① 平成 ② 大正 ③ 令和 ④ 昭和 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 13 | 令制国に派遣され、徴税や裁判といった地方の行政を担った官吏を何という？
① 国司 ② 里長 ③ 防人 ④ 郡司 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 14 | 行基が協力したことで知られる、聖武天皇が国家の安泰を願って奈良に造営した巨大な仏像を何という？
① 法隆寺の釈迦三尊像 ② 興福寺の仏像 ③ 薬師寺の仏像 ④ 東大寺の大仏 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 15 | 奈良時代の班田収授法において、政府が戸籍に基づき土地（口分田）を分け与える対象となったのは何歳以上の男女？
① 15歳以上 ② 17歳以上 ③ 6歳以上 ④ 21歳以上 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 16 | 大化の改新以降、土地や人民はすべて国家のものであるとした原則を何という？
① 土地私有制 ② 公地公民 ③ 墾田永年私財 ④ 荘園公領制 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

