中学歴史プリント（基礎確認）
安土桃山時代 No.1

名前 ＿＿＿＿＿＿＿＿

得点 ／15

1回目　2回目

1 太閤検地において、土地の収穫量を米の量で表した単位を何という？
① 年貢　② 石高　③ 貫高　④ 地租

2 ルネサンスにおいて復興させようとした、ギリシャやローマの過去の文化を何という？
① キリスト教文化　② イスラム文化　③ 仏教文化　④ 古典文化

3 バテレン追放令により、国外追放を命じられた者は何という？
① 宣教師　② 司祭　③ 修道女　④ 修道士

4 豊臣秀吉による朝鮮出兵を、別名で何という？
① 島原の乱　② 応仁の乱　③ 文禄・慶長の役　④ 元寇

5 豊臣秀吉が、キリスト教の布教が自らの支配の妨げになると考え、1587年に出した宣教師の国外追放を命じる法令を何という？
① 寺院法度　② 武家諸法度　③ 禁中並公家諸法度　④ バテレン追放令

6 織田信長が楽市・楽座などの政策を実施し、天下統一の拠点として建設した地名を何という？
① 桃山　② 安土　③ 大坂　④ 長崎

7 検地によって解体された、中世からの複雑な土地制度を何という？
① 荘園制度　② 班田収授法　③ 律令制度　④ 封建制度

8 安土桃山時代に活躍し、豪華で力強い作品として『唐獅子図屏風』などを描いた絵師は誰？
① 長谷川等伯　② 千利休　③ 狩野永徳　④ 狩野山楽

9 宗教改革において、信仰の唯一の基準として、その教えに立ち返ることを人々に訴えた書物を何という？
① 賛美歌　② 免罪符　③ 教皇勅書　④ 聖書

10 安土桃山時代に権力者や大名が築き、狩野永徳らが内部を飾った、防御と権威を示す巨大な建物を何という？
① 神社　② 城郭　③ 寺院　④ 御所

11 安土桃山時代に太閤検地や刀狩を行い、兵農分離を推進した人物は誰？
① 豊臣秀吉　② 明智光秀　③ 織田信長　④ 徳川家康

12 織田信長によって擁立された室町幕府最後の将軍・足利義昭は、第何代将軍？
① 第3代将軍　② 第13代将軍　③ 第15代将軍　④ 第1代将軍

13 フランシスコ・ザビエルらを派遣し、日本にキリスト教を伝えたカトリックの修道会を何という？
① ベネディクト会　② イエズス会　③ フランシスコ会　④ ドミニコ会

14 安土桃山時代において、支配者の富と権力を内外に示すために豪華な装飾が施された建築物を何という？
① 書院造　② 茶室　③ 寝殿造　④ 城郭

15 織田信長や豊臣秀吉の時代に栄えた、豪華で壮大な文化を何という？
① 桃山文化　② 北山文化　③ 東山文化　④ 江戸文化

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「安土桃山時代」のプリント一覧がひらきます