

- 1 大伴家持が活躍し、万葉集がまとめられたのは何時代？
① 平安時代 ② 奈良時代 ③ 飛鳥時代 ④ 鎌倉時代
- 2 710年に唐の都である長安をモデルにして建設された、奈良の都を何という？
① 平安京 ② 藤原京 ③ 平城京 ④ 長岡京
- 3 郡司が行政に携わった、大宝律令などに基づく国家体制を何という？
① 律令国家 ② 中央集権国家 ③ 古代国家 ④ 封建国家
- 4 奈良時代、唐の文化の影響を強く受けて華やかに発展した文化を何という？
① 白鳳文化 ② 飛鳥文化 ③ 国風文化 ④ 天平文化
- 5 奈良時代、人口増加に伴う口分田の不足を解消するために、開墾した土地の永代私有を認めた法律を何という？
① 大化の改新 ② 墾田永年私財法 ③ 公地公民制 ④ 三世一身法
- 6 正倉院で見られる、三角材を組み上げて湿気を防ぐ建築様式を何という？
① 寝殿造 ② 書院造 ③ 校倉造 ④ 数寄屋造
- 7 奈良時代、墾田永年私財法をきっかけに貴族や寺院が広大な土地を所有するようになった結果生まれた、私有地のことを何という？
① 保 ② 公領 ③ 名田 ④ 荘園
- 8 奈良時代の班田収授法において、政府が戸籍に基づき土地（口分田）を分け与える対象となったのは何歳以上の男女？
① 6歳以上 ② 17歳以上 ③ 15歳以上 ④ 21歳以上
- 9 8世紀初めに編纂された、神話から推古天皇までの日本の成り立ちを記した歴史書を何という？
① 懷風藻 ② 古事記 ③ 日本書紀 ④ 風土記
- 10 万葉集にある歌の序文から引用された、現在の日本の元号を何という？
① 令和 ② 平成 ③ 大正 ④ 昭和
- 11 大化の改新以降、土地や人々はすべて天皇（国家）のものであるとする原則を何という？
① 一國平均役 ② 土地台帳 ③ 公地公民 ④ 荘園公領制
- 12 奈良時代の仏教文化を象徴する建造物で、西アジアの品々も収められている有名な寺院を何という？
① 薬師寺 ② 法隆寺 ③ 唐招提寺 ④ 東大寺
- 13 奈良時代に、中国の制度や文化を学ぶために派遣された使節を何という？
① 遣新羅使 ② 遣唐使 ③ 遣明使 ④ 遣隋使
- 14 奈良時代の班田収授法において、政府から農民一人ひとりに分け与えられた田を何という？
① 公田 ② 永代私財 ③ 口分田 ④ 名田
- 15 奈良時代、仏教の影響を強く受けた国際色豊かな文化を栄えさせた天皇は誰？
① 聖武天皇 ② 称徳天皇 ③ 光仁天皇 ④ 元明天皇



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	奈良時代 は、仏教文化が花開くとともに、国史の編纂や文学作品の執筆が盛んに行われた時期です。		2 奈良時代	☐
2	平城京 は、710年に元明天皇によって奈良の地に建設された都です。		3 平城京	☐
3	律令国家 では、公地公民の原則に基づき、戸籍を作成して人々に税を課しました。		1 律令国家	☐
4	天平文化 は、東大寺大仏の建立や唐招提寺のような壮麗な建築、精巧な仏像彫刻などが特徴です。		4 天平文化	☐
5	743年に制定された 墾田永年私財法 は、新しく開墾した土地の永代私有を認めるものです。		2 墾田永年私財法	☐
6	校倉造 は、断面が三角形の木材を井桁（いげた）に組んで壁を作る工法です。		3 校倉造	☐
7	こうして形成された私有地が 荘園 です。		4 荘園	☐
8	戸籍を6年ごとに作り直し、 6歳以上 の男女に対して、身分や性別に応じた広さの口分田を貸し出しました。		1 6歳以上	☐
9	古事記 は712年に完成した現存最古の歴史書で、稗田阿礼が暗誦した内容を太安万侶が書き記しました。		2 古事記	☐
10	「 令和 」は、日本で初めて日本の古典（国書）から選ばれた元号です。		1 令和	☐
11	公地公民 とは、すべての土地と人民を国家が直接管理し、公的なものとする原則です。		3 公地公民	☐
12	東大寺 は、当時の都である平城京に建立された巨大な寺院です。		4 東大寺	☐
13	遣唐使 は、7世紀から9世紀にかけて、日本が唐へ派遣した公式の使節団です。		2 遣唐使	☐
14	6歳以上の男女に与えられ、その代償として農民は租・庸・調などの税を納める義務を負いました。		3 口分田	☐
15	聖武天皇 は熱心な仏教徒で、仏教による国の守り（鎮護国家）を理想としました。		1 聖武天皇	☐

言えなかった用語ノート