

- | | | | | | | | |
|----|---|---------|---------|----------|---------|----------------------|----------------------|
| 1 | 将軍を補佐し、幕府の政治を統括する最高位の役職を何という？ | ① 管領 | ② 引付衆 | ③ 評定衆 | ④ 守護 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 2 | 世阿弥が追求した、能の基礎となる芸術的な美しさを何という？ | ① わび | ② 数寄 | ③ さび | ④ 幽玄 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 3 | 室町時代、琵琶湖の水運と連携し、大津や坂本などの港から京都へ、馬の背で物資を運んでいた運送業者を何という？ | ① 問丸 | ② 車借 | ③ 馬借 | ④ 座 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 4 | 明との貿易を開始し、倭寇の取り締まりを行った室町幕府の三代将軍は誰？ | ① 足利義政 | ② 足利義満 | ③ 足利尊氏 | ④ 足利義教 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 5 | 15世紀に統一され、中継貿易で大きく繁栄した島はどこ？ | ① 五島列島 | ② 沖縄本島 | ③ 種子島 | ④ 佐渡島 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 6 | 下剋上とは、下の身分の者が上の身分の者を何によって倒し、その地位を奪うことか？ | ① 門地 | ② 家格 | ③ 実力 | ④ 血縁 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 7 | 借金の帳消しなどを求めて、高利貸しなどを襲撃した農民らの蜂起を何という？ | ① 国一揆 | ② 島原の乱 | ③ 一向一揆 | ④ 土一揆 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 8 | 室町時代、堺や博多などが大きく発展するきっかけとなった、明との間で行われた貿易を何という？ | ① 日明貿易 | ② 日宋貿易 | ③ 朱印船貿易 | ④ 南蛮貿易 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 9 | 吉野が南朝の拠点となった理由として、京都の勢力から身を守るためにどのような地形環境が重要であった？ | ① 広大な平野 | ② 峻険な山々 | ③ 緩やかな丘陵 | ④ 広大な盆地 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 10 | 15世紀に沖縄本島を統一し、琉球王国を建国した人物は誰ですか？ | ① 尚円 | ② 尚真 | ③ 尚泰 | ④ 尚巴志 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 11 | 正長の土一揆において、農民たちが酒屋や土倉を襲い、借金の帳消しを求めた要求を何といいますか？ | ① 一揆 | ② 分国法 | ③ 徳政 | ④ 寄合 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 12 | 足利義政の後継者争いから京都で勃発した、大規模な内乱は何年？ | ① 1467 | ② 1543 | ③ 1477 | ④ 1333 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 13 | 能の母体となった、民衆の間で行われていた芸能を何という？ | ① 茶の湯 | ② 猿楽 | ③ 雅楽 | ④ 連歌 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 14 | 室町時代に、幕府が許可を与えた商船が中国の明と行った貿易を何という？ | ① 勘合貿易 | ② 遣唐使 | ③ 北前船貿易 | ④ 朱印船貿易 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 15 | 北山文化の特色の一つである、伝統的な文化を何という？ | ① 武家文化 | ② 神道文化 | ③ 町人文化 | ④ 公家文化 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 16 | 堺などのような、海上輸送の拠点として栄え、商人が集まる町のことを一般的に何という？ | ① 宿場町 | ② 城下町 | ③ 港町 | ④ 門前町 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	管領 は、将軍の下で幕政を統括する最高の役職です。		1 管領	☐
2	「 幽玄 」とは、単に美しいだけでなく、言葉では言い表せないほど深みのある美しさや、静寂の中にただよう気品を指す言葉です。		4 幽玄	☐
3	馬借 （ばしゃく）は、馬の背に荷物を載せて運送を行う業者です。		3 馬借	☐
4	足利義満 は室町幕府の三代将軍で、南北朝を合一させ、幕府の権力を安定させました。		2 足利義満	☐
5	沖縄本島 を中心とする琉球王国は、中国、日本、東南アジアの間に位置する地理的条件を活かしました。		2 沖縄本島	☐
6	かつての伝統的な秩序や家柄が重んじられる時代から、個人の能力や武力が重要視される時代へと変化しました。これが「 実力 」主義的な社会風潮である下剋上の本質です。		3 実力	☐
7	「 土一揆 （つちいっき）」は、経済的な困窮に追い込まれた農民たちが団結して起こした反乱です。		4 土一揆	☐
8	日明貿易 は、当時の日本にとって中国の文物を輸入する重要な手段でした。		1 日明貿易	☐
9	吉野は奈良の奥地に位置し、非常に険しい山々に囲まれています。		2 峻険な山々	☐
10	中山の王であった 尚巴志 は、優れた軍事力と外交手腕を駆使し、1429年に沖縄本島を統一して琉球王国を建国しました。		4 尚巴志	☐
11	土一揆において農民たちは「 徳政 」を要求しました。		3 徳政	☐
12	この年（ 1467 年）に、京都を舞台として守護大名同士の激しい武力衝突が始まりました。		1 1467	☐
13	「 猿楽 」は、当時の民衆に親しまれていた物真似や軽業、踊りなどを中心とした芸能です。		2 猿楽	☐
14	足利義満が明の皇帝と交渉し、正式な貿易が始まりました。		1 勘合貿易	☐
15	北山文化の大きな特徴は、平安時代からの優雅な「 公家文化 」と、新興勢力である武士たちの「武家文化」が融合した点にあります。		4 公家文化	☐
16	港町 は、船による海上輸送の拠点として、国内外の物資が荷揚げされる場です。		3 港町	☐

言えなかった用語ノート