

- | | | | |
|----|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 将軍を補佐し、幕府の政治を統括する最高位の役職を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 管領 ② 引付衆 ③ 評定衆 ④ 守護 | | |
| 2 | 世阿弥が追求した、能の基礎となる芸術的な美しさを何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① わび ② 数寄 ③ さび ④ 幽玄 | | |
| 3 | 室町時代、琵琶湖の水運と連携し、大津や坂本などの港から京都へ、馬の背で物資を運んでいた運送業者を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 問丸 ② 車借 ③ 馬借 ④ 座 | | |
| 4 | 明との貿易を開始し、倭寇の取り締まりを行った室町幕府の三代将軍は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 足利義政 ② 足利義満 ③ 足利尊氏 ④ 足利義教 | | |
| 5 | 15世紀に統一され、中継貿易で大きく繁栄した島はどこ？ | ☐ | ☐ |
| | ① 五島列島 ② 沖縄本島 ③ 種子島 ④ 佐渡島 | | |
| 6 | 下剋上とは、下の身分の者が上の身分の者を何によって倒し、その地位を奪うことか？ | ☐ | ☐ |
| | ① 門地 ② 家格 ③ 実力 ④ 血縁 | | |
| 7 | 借金の帳消しなどを求めて、高利貸しなどを襲撃した農民らの蜂起を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 国一揆 ② 島原の乱 ③ 一向一揆 ④ 土一揆 | | |
| 8 | 室町時代、堺や博多などが大きく発展するきっかけとなった、明との間で行われた貿易を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 日明貿易 ② 日宋貿易 ③ 朱印船貿易 ④ 南蛮貿易 | | |
| 9 | 吉野が南朝の拠点となった理由として、京都の勢力から身を守るためにどのような地形環境が重要であった？ | ☐ | ☐ |
| | ① 広大な平野 ② 峻険な山々 ③ 緩やかな丘陵 ④ 広大な盆地 | | |
| 10 | 15世紀に沖縄本島を統一し、琉球王国を建国した人物は誰ですか？ | ☐ | ☐ |
| | ① 尚円 ② 尚真 ③ 尚泰 ④ 尚巴志 | | |
| 11 | 正長の土一揆において、農民たちが酒屋や土倉を襲い、借金の帳消しを求めた要求を何といいますか？ | ☐ | ☐ |
| | ① 一揆 ② 分国法 ③ 徳政 ④ 寄合 | | |
| 12 | 足利義政の後継者争いから京都で勃発した、大規模な内乱は何年？ | ☐ | ☐ |
| | ① 1467 ② 1543 ③ 1477 ④ 1333 | | |
| 13 | 能の母体となった、民衆の間で行われていた芸能を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 茶の湯 ② 猿楽 ③ 雅楽 ④ 連歌 | | |
| 14 | 室町時代に、幕府が許可を与えた商船が中国の明と行った貿易を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 勘合貿易 ② 遣唐使 ③ 北前船貿易 ④ 朱印船貿易 | | |
| 15 | 北山文化の特色の一つである、伝統的な文化を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 武家文化 ② 神道文化 ③ 町人文化 ④ 公家文化 | | |
| 16 | 堺などのような、海上輸送の拠点として栄え、商人が集まる町のことを一般的に何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 宿場町 ② 城下町 ③ 港町 ④ 門前町 | | |

