

- | | | |
|-------|--|---|
| 1 | 平安時代中期に、地方の統治や徴税などの実務を一任された地方官を何という？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 郡司 ② 目代 ③ 太宰帥 ④ 国司 | |
| <hr/> | | |
| 2 | 清少納言が仕え、『枕草子』執筆のきっかけとなった一条天皇の後は誰？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 藤原彰子 ② 藤原定子 ③ 藤原威子 ④ 藤原妍子 | |
| <hr/> | | |
| 3 | 平安時代初期に唐から天台宗を伝え、比叡山に延暦寺を開いた人物は誰？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 親鸞 ② 日蓮 ③ 最澄 ④ 空海 | |
| <hr/> | | |
| 4 | 国風文化のなかで、漢字を簡略化して作られた文字を何という？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 仮名文字 ② 漢字 ③ 梵字 ④ ハングル | |
| <hr/> | | |
| 5 | 平安時代中期に『源氏物語』を執筆し、一条天皇の中宮彰子に仕えた女性作家は誰？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 清少納言 ② 菅原孝標女 ③ 和泉式部 ④ 紫式部 | |
| <hr/> | | |
| 6 | 『源氏物語』を書き、平安時代の国風文化を代表する女性作家は誰？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 和泉式部 ② 紫式部 ③ 菅原孝標女 ④ 清少納言 | |
| <hr/> | | |
| 7 | 平安時代末期、武士として初めて任命された最高位の官職を何という？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 内大臣 ② 右大臣 ③ 太政大臣 ④ 左大臣 | |
| <hr/> | | |
| 8 | 桓武天皇から命を受け、蝦夷を服属させるために派遣された武将は誰？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 坂上田村麻呂 ② 藤原純友 ③ 平将門 ④ 源義家 | |
| <hr/> | | |
| 9 | 空海が高野山に建立した、真言宗の総本山として知られる寺院は何？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 東大寺 ② 法隆寺 ③ 金剛峯寺 ④ 延暦寺 | |
| <hr/> | | |
| 10 | 平安時代初期に最澄が天台宗の総本山として延暦寺を建立した場所はどこ？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 東大寺 ② 比叡山 ③ 清水寺 ④ 高野山 | |
| <hr/> | | |
| 11 | 天台宗において、あらゆる人が救われるという教えの中心となっている経典を何という？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 阿弥陀経 ② 大日経 ③ 金剛経 ④ 法華経 | |
| <hr/> | | |
| 12 | 平安時代に遣唐使の廃止などを背景に栄えた、日本の風土に合わせた独自の文化を何という？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 国風文化 ② 天平文化 ③ 室町文化 ④ 鎌倉文化 | |
| <hr/> | | |
| 13 | 平安時代、父・道長の別荘を寺院に改め、宇治に平等院鳳凰堂を建立した人物は誰？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 藤原師輔 ② 藤原兼家 ③ 藤原頼通 ④ 藤原道長 | |
| <hr/> | | |
| 14 | 平安時代中期、天皇の后を出すことで政治の実権を握った代表的な一族は誰？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 橘氏 ② 源氏 ③ 平氏 ④ 藤原氏 | |
| <hr/> | | |
| 15 | 平泉の奥州藤原氏が、極楽浄土を表現するために建立した金箔の仏堂を何という？ | <input type="text"/> <input type="text"/> |
| | ① 平等院鳳凰堂 ② 中尊寺金色堂 ③ 法隆寺金堂 ④ 東大寺大仏 | |

