

- 1 聖徳太子が、家柄に関係なく才能や功績によって役人を登用するために定めた制度を何という？
① 御成敗式目 ② 冠位十二階 ③ 十七条の憲法 ④ 大宝律令 ☐ ☐
- 2 百済などの朝鮮半島諸国から、高度な技術や学問を持って日本へ移り住み、飛鳥時代の国づくりに貢献した人々のことを何という？
① 庄屋 ② 年寄 ③ 渡来人 ④ 豪族 ☐ ☐
- 3 聖徳太子が、役人たちの道徳や政治の心得として定めた法令を何という？
① 十七条の憲法 ② 大化の改新 ③ 大宝律令 ④ 養老律令 ☐ ☐
- 4 釈迦三尊像などに見られる、左右の形が同じになっている特徴を何という？
① 禅宗様 ② 和様 ③ 大仏様 ④ 左右対称 ☐ ☐
- 5 法隆寺の金堂にある、飛鳥文化を代表する仏像は？
① 阿修羅像 ② 釈迦三尊像 ③ 盧舎那仏像 ④ 金剛力士像 ☐ ☐
- 6 天智天皇が全国的な統治を強化するために初めて作成させた、国民の名前や本籍を記録した台帳を何という？
① 租庸調 ② 公地公民 ③ 戸籍 ④ 班田収授法 ☐ ☐
- 7 豪族中心の政治から脱却し、天皇が権力を集中させる国家体制を何という？
① 氏姓制度 ② 地方分権 ③ 封建制度 ④ 中央集権 ☐ ☐
- 8 壬申の乱に勝利して即位し、天皇中心の国づくりを進めた天皇は誰？
① 天武天皇 ② 聖武天皇 ③ 天智天皇 ④ 桓武天皇 ☐ ☐
- 9 推古天皇の時代、中国へ進んだ制度や文化を学ぶために派遣された使節を何という？
① 遣明使 ② 遣隋使 ③ 勘合貿易 ④ 遣唐使 ☐ ☐
- 10 663年、日本軍が唐・新羅の連合軍に敗れ、百済の復興に失敗した戦いを何という？
① 元寇 ② 承久の乱 ③ 白村江の戦い ④ 壬申の乱 ☐ ☐
- 11 日本が隋や唐の国家体制を手本にして、後に整えていった法典に基づく統治のしくみを何という？
① 律令制度 ② 大化の改新 ③ 班田収授法 ④ 封建制度 ☐ ☐
- 12 飛鳥時代に、推古天皇の摂政として仏教を広め、法隆寺などを建立した人物は誰？
① 中大兄皇子 ② 天武天皇 ③ 推古天皇 ④ 聖徳太子 ☐ ☐
- 13 聖徳太子や蘇我氏が中心となって栄えた、日本で最初の本格的な仏教に基づく文化を何という？
① 国風文化 ② 天平文化 ③ 飛鳥文化 ④ 鎌倉文化 ☐ ☐
- 14 白村江の戦いのあと、九州北部の防衛のためにつくられた山城は？
① 安土城 ② 大野城 ③ 姫路城 ④ 江戸城 ☐ ☐
- 15 推古天皇のもとで大臣（おおみ）として、聖徳太子とともに政治を行った有力豪族は誰？
① 蘇我馬子 ② 聖徳太子 ③ 物部守屋 ④ 中臣鎌足 ☐ ☐

