

- 1 班田収授法によって、国が戸籍に基づいて6歳以上の男女に分け与えた土地のことを何という？
① 職分田 ② 口分田 ③ 位田 ④ 功田
- 2 奈良時代、仏教の力によって国を災いから守ろうとする思想を何という？
① 仏国土思想 ② 王権神授説 ③ 神国思想 ④ 鎮護国家
- 3 奈良時代の班田収授法において、政府が戸籍に基づき土地（口分田）を分け与える対象となったのは何歳以上の男女？
① 15歳以上 ② 17歳以上 ③ 6歳以上 ④ 21歳以上
- 4 奈良時代、墾田永年私財法をきっかけに貴族や寺院が広大な土地を所有するようになった結果生まれた、私有地のことを何という？
① 荘園 ② 公領 ③ 名田 ④ 保
- 5 律令制において郡司に任命された、その土地に古くから勢力を持つ有力者を何という？
① 渡来人 ② 百姓 ③ 豪族 ④ 貴族
- 6 奈良時代の仏教文化を象徴する建造物で、西アジアの品々も収められている有名な寺院を何という？
① 薬師寺 ② 東大寺 ③ 唐招提寺 ④ 法隆寺
- 7 行基が協力したことで知られる、聖武天皇が国家の安泰を願って奈良に造営した巨大な仏像を何という？
① 法隆寺の釈迦三尊像 ② 興福寺の仏像 ③ 薬師寺の仏像 ④ 東大寺の大仏
- 8 奈良時代の九州地方に派遣され、防衛の任務についた兵士を何という？
① 防人 ② 衛士 ③ 健児 ④ 屯田兵
- 9 人口増加により不足し、開墾のきっかけとなった、政府が農民に与えた土地を何という？
① 公田 ② 口分田 ③ 職田 ④ 位田
- 10 奈良時代、人口増加に伴う口分田の不足を解消するために、開墾した土地の永代私有を認めた法律を何という？
① 大化の改新 ② 三世一身法 ③ 公地公民制 ④ 墾田永年私財法
- 11 土地や人民を国家が支配し、法に基づいて政治を行う仕組みを何という？
① 官僚制 ② 徴兵制 ③ 律令制 ④ 封建制
- 12 聖武天皇の時代に奈良を中心に栄えた、唐や西アジアの文化の影響を受けた国際色豊かな文化を何という？
① 天平文化 ② 白鳳文化 ③ 国風文化 ④ 飛鳥文化
- 13 律令制度において、神祇官と共に二官の一つとして行政の統括を担った機関を何という？
① 神祇官 ② 検非違使 ③ 弾正台 ④ 太政官
- 14 正倉院で見られる、三角材を組み上げて湿気を防ぐ建築様式を何という？
① 寝殿造 ② 校倉造 ③ 書院造 ④ 数寄屋造
- 15 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？
① 長岡京 ② 藤原京 ③ 平城京 ④ 平安京



- 1 万葉集にある歌の序文から引用された、現在の日本の元号を何という？
① 令和 ② 平成 ③ 大正 ④ 昭和
- 2 正倉院で見られる、三角材を組み上げて湿気を防ぐ建築様式を何という？
① 寝殿造 ② 書院造 ③ 校倉造 ④ 数寄屋造
- 3 郡司が指揮下に入っていた、中央から派遣された地方長官のことを何という？
① 防人 ② 国司 ③ 郡司 ④ 里長
- 4 聖武天皇が鎮護国家の象徴として建立を命じた、奈良にある寺院を何という？
① 法隆寺 ② 薬師寺 ③ 興福寺 ④ 東大寺
- 5 奈良時代、唐の文化の影響を強く受けて華やかに発展した文化を何という？
① 白鳳文化 ② 飛鳥文化 ③ 天平文化 ④ 国風文化
- 6 戸籍に基づいて人々に口分田を与え、死後には国に返させるという奈良時代の土地制度を何という？
① 班田収授法 ② 公地公民制 ③ 墾田永年私財法 ④ 三世一身法
- 7 シルクロードを経て伝わった宝物や唐の工芸品が収められ、現在も東大寺にある施設は何という？
① 東大寺 ② 正倉院 ③ 興福寺 ④ 大安寺
- 8 人口増加により不足し、開墾のきっかけとなった、政府が農民に与えた土地を何という？
① 位田 ② 公田 ③ 職田 ④ 口分田
- 9 古代、中国の都から西アジアまでを結び、日本へ多くの貴重な文物や文化を伝えた交易路を何という？
① シルクロード ② 茶の道 ③ 塩の道 ④ 海の道
- 10 律令制度において、神祇官と共に二官の一つとして行政の統括を担った機関を何という？
① 神祇官 ② 検非違使 ③ 太政官 ④ 彈正台
- 11 郡司が行政に携わった、大宝律令などに基づく国家体制を何という？
① 古代国家 ② 中央集権国家 ③ 封建国家 ④ 律令国家
- 12 唐の進んだ政治制度を取り入れ、戸籍をつくって天皇のもとに権力を集めた国家のしくみを何という？
① 貴族政治 ② 中央集権 ③ 封建制度 ④ 地方分権
- 13 令制国に派遣され、徴税や裁判といった地方の行政を担った官吏を何という？
① 国司 ② 里長 ③ 防人 ④ 郡司
- 14 奈良時代の班田収授法において、政府が戸籍に基づき土地（口分田）を分け与える対象となったのは何歳以上の男女？
① 15歳以上 ② 17歳以上 ③ 6歳以上 ④ 21歳以上
- 15 奈良時代の正倉院に収められている工芸品のもとになった、ユーラシア大陸を横断する交易路を何という？
① 茶の道 ② 海上の道 ③ 塩の道 ④ シルクロード
- 16 度重なる渡航の失敗や失明という困難を乗り越え、日本に正式な仏教の戒律を伝えた唐の僧は誰？
① 空海 ② 鑑真 ③ 行基 ④ 最澄



- 1 古代、中国の都から西アジアまでを結び、日本へ多くの貴重な文物や文化を伝えた交易路を何という？
① 茶の道 ② 塩の道 ③ シルクロード ④ 海の道 ☐ ☐
- 2 東大寺にあり、当時の国際色豊かな宝物が数多く収められている施設を何という？
① 正倉院 ② 法隆寺 ③ 薬師寺 ④ 唐招提寺 ☐ ☐
- 3 743年に発令され、新しく開墾した土地の永代私有を認めることで、土地の私有化を推進した法律を何という？
① 三世一身法 ② 大宝律令 ③ 大化の改新 ④ 墾田永年私財法 ☐ ☐
- 4 土地や人民を国家が支配し、法に基づいて政治を行う仕組みを何という？
① 官僚制 ② 律令制 ③ 徴兵制 ④ 封建制 ☐ ☐
- 5 聖武天皇の時代に奈良を中心に栄えた、唐や西アジアの文化の影響を受けた国際色豊かな文化を何という？
① 天平文化 ② 白鳳文化 ③ 国風文化 ④ 飛鳥文化 ☐ ☐
- 6 大伴家持らが編纂に関わったとされる、現存する日本最古の和歌集を何という？
① 新古今和歌集 ② 古今和歌集 ③ 万葉集 ④ 懷風藻 ☐ ☐
- 7 平城京の道路が整然と区画されていた様子を例える表現を何という？
① 過密都市 ② 碁盤の目 ③ 条坊制 ④ 散村 ☐ ☐
- 8 奈良時代、唐の文化の影響を強く受けて華やかに発展した文化を何という？
① 白鳳文化 ② 飛鳥文化 ③ 国風文化 ④ 天平文化 ☐ ☐
- 9 律令制下で、九州北部の守備を担当した兵士の任務を何という？
① 沿岸警備 ② 軍事訓練 ③ 徴兵制度 ④ 宮中の警備 ☐ ☐
- 10 大化の改新以降、土地や人民はすべて国家のものであるとした原則を何という？
① 土地私有制 ② 墾田永年私財 ③ 公地公民 ④ 荘園公領制 ☐ ☐
- 11 奈良時代、墾田永年私財法をきっかけに貴族や寺院が広大な土地を所有するようになった結果生まれた、私有地のことを何という？
① 保 ② 公領 ③ 名田 ④ 荘園 ☐ ☐
- 12 奈良時代の仏教文化を象徴する建造物で、西アジアの品々も収められている有名な寺院を何という？
① 薬師寺 ② 東大寺 ③ 唐招提寺 ④ 法隆寺 ☐ ☐
- 13 701年に制定され、天皇を中心とした中央集権的な政治体制を整える基礎となった律令を何という？
① 大化の改新 ② 飛鳥浄御原令 ③ 大宝律令 ④ 養老律令 ☐ ☐
- 14 防人たちが詠んだ歌などが収められている、日本最古の歌集を何という？
① 万葉集 ② 懷風藻 ③ 古今和歌集 ④ 新古今和歌集 ☐ ☐
- 15 律令制において、中央から派遣された国司のもとで、現地の有力な豪族が任命された役職を何という？
① 惣領 ② 郡司 ③ 国司 ④ 里長 ☐ ☐



- | | | | |
|----|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 奈良時代の九州地方に派遣され、防衛の任務についた兵士を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 防人 ② 衛士 ③ 健児 ④ 屯田兵 | | |
| 2 | 政府に禁じられても民衆の間で仏教を広め、橋や池をつくって信頼を集め、大仏づくりにも協力した僧は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 空海 ② 鑑真 ③ 行基 ④ 最澄 | | |
| 3 | 奈良時代末期に編纂された、現存する日本最古の歌集を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 新古今和歌集 ② 古今和歌集 ③ 懷風藻 ④ 万葉集 | | |
| 4 | 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 藤原京 ② 平城京 ③ 長岡京 ④ 平安京 | | |
| 5 | 奈良時代に、中国の制度や文化を学ぶために派遣された使節を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 遣新羅使 ② 遣隋使 ③ 遣唐使 ④ 遣明使 | | |
| 6 | 遣唐使の船が日本から中国へ向かう際、多くの遭難者を出した荒れる海域を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 東シナ海 ② 日本海 ③ 太平洋 ④ 瀬戸内海 | | |
| 7 | シルクロードを経て伝わった宝物や唐の工芸品が収められ、現在も東大寺にある施設は何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 東大寺 ② 正倉院 ③ 興福寺 ④ 大安寺 | | |
| 8 | 743年に発令され、新しく開墾した土地の永代私有を認めることで、土地の私有化を推進した法律を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 三世一身法 ② 大宝律令 ③ 大化の改新 ④ 墾田永年私財法 | | |
| 9 | 奈良時代、租庸調の税を納める際に、荷物の内容や送り主などを記すために使われた木製の札は何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 戸籍 ② 正税帳 ③ 木簡 ④ 計帳 | | |
| 10 | 律令制度において、神祇官と共に二官の一つとして行政の統括を担った機関を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 太政官 ② 検非違使 ③ 弾正台 ④ 神祇官 | | |
| 11 | 奈良時代、仏教の影響を強く受けた国際色豊かな文化を栄えさせた天皇は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 光仁天皇 ② 称徳天皇 ③ 元明天皇 ④ 聖武天皇 | | |
| 12 | 律令制において、中央から派遣された国司のもとで、現地の有力な豪族が任命された役職を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 惣領 ② 郡司 ③ 国司 ④ 里長 | | |
| 13 | 奈良時代の正倉院に収められている工芸品のもとになった、ユーラシア大陸を横断する交易路を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 塩の道 ② 海上の道 ③ シルクロード ④ 茶の道 | | |
| 14 | 710年、現在の奈良県に建設され、奈良時代の政治の中心となった都を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 平城京 ② 藤原京 ③ 長岡京 ④ 平安京 | | |
| 15 | 奈良時代、仏教の力によって国を災いから守ろうとする思想を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 仏国土思想 ② 鎮護国家 ③ 神国思想 ④ 王権神授説 | | |
| 16 | 令制国に派遣され、徴税や裁判といった地方の行政を担った官吏を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 郡司 ② 里長 ③ 防人 ④ 国司 | | |



- 1 平城京の設計のモデルとなった、唐の都の名前を何という？
① 平安京 ② 洛陽 ③ 長安 ④ 平城京
- 2 正倉院にゆかりの品々がおさめられている、奈良時代の天皇は誰？
① 聖武天皇 ② 桓武天皇 ③ 孝徳天皇 ④ 天武天皇
- 3 仏教の力で国家の安定を図るため、全国に国分寺の建立を命じた天皇は誰？
① 天武天皇 ② 聖武天皇 ③ 持統天皇 ④ 桓武天皇
- 4 奈良時代、人口増加に伴う口分田の不足を解消するために、開墾した土地の永代私有を認めた法律を何という？
① 大化の改新 ② 三世一身法 ③ 公地公民制 ④ 墾田永年私財法
- 5 律令制において郡司に任命された、その土地に古くから勢力を持つ有力者を何という？
① 渡来人 ② 百姓 ③ 貴族 ④ 豪族
- 6 律令制において、中央から派遣された国司のもとで、現地の有力な豪族が任命された役職を何という？
① 国司 ② 惣領 ③ 郡司 ④ 里長
- 7 戸籍に基づいて6歳以上のすべての人々に田地を分け与え、そのかわりに税を徴収する制度を何という？
① 租庸調 ② 班田収授法 ③ 庚午年籍 ④ 戸籍法
- 8 奈良時代、唐の進んだ政治制度や文化を学ぶために、日本が中国へ派遣した使節団を何という？
① 遣唐使 ② 遣明使 ③ 遣隋使 ④ 遣高麗使
- 9 郡司が指揮下に入っていた、中央から派遣された地方長官のことを何という？
① 里長 ② 防人 ③ 郡司 ④ 国司
- 10 大化の改新以降、土地や人々はすべて天皇（国家）のものであるとする原則を何という？
① 一國平均役 ② 公地公民 ③ 土地台帳 ④ 荘園公領制
- 11 律令制度のもと、中央政府から地方に派遣されて郡司を指揮し、各地の統治を担当した役人を何という？
① 太宰帥 ② 郡司 ③ 国司 ④ 里長
- 12 奈良時代に、中国の制度や文化を学ぶために派遣された使節を何という？
① 遣唐使 ② 遣隋使 ③ 遣明使 ④ 遣新羅使
- 13 律令制下で、九州北部の守備を担当した兵士の任務を何という？
① 宮中の警備 ② 軍事訓練 ③ 徴兵制度 ④ 沿岸警備
- 14 710年、現在の奈良県に建設され、奈良時代の政治の中心となった都を何という？
① 藤原京 ② 平城京 ③ 長岡京 ④ 平安京
- 15 遣唐使が日本へ招いた、苦難の末に来日して日本の仏教に大きな影響を与えた僧侶は誰？
① 行基 ② 空海 ③ 鑑真 ④ 最澄
- 16 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？
① 平城京 ② 藤原京 ③ 長岡京 ④ 平安京

