

- 1 鉄砲がポルトガル人によって日本に伝えられた時期はいつ？

- 2 16世紀のヨーロッパで勢力を拡大し、カトリック教会の自己改革を促した宗派を何という？

- 3 鉄砲の伝来によって大きく戦術が変容し、地方の武士団が争いを続けた時代を何という？

- 4 マゼラン艦隊が世界一周の航海に出発した年はいつ？

- 5 豊臣秀吉が全国を統一するために行った、土地の調査や生産力の把握を目的とした政策を何という？

- 6 インドへの航路開拓を目指し、アフリカ大陸南端の喜望峰を回る航路を開いた国はどこ？

- 7 安土桃山時代に権力者や大名が築き、狩野永徳らが内部を飾った、防御と権威を示す巨大な建物を何という？

- 8 室町時代末期、種子島にポルトガル人によって伝来し、日本の戦術を大きく変えた兵器を何という？

- 9 桃山文化を象徴する城郭建築であり、現存する世界遺産でもある代表的な遺構を何という？

- 10 織田信長や豊臣秀吉の時代に栄えた、豪華で壮大な文化を何という？

- 11 15世紀末、喜望峰を経由してインドへ到達する航路を初めて開拓した国はどこ？

- 12 1519年に世界一周の航海に出発した人物は誰？

- 13 豊臣秀吉による朝鮮出兵を、別名で何という？

- 14 安土桃山時代にポルトガルなどのイベリア半島の国々で行われた貿易を何という？

- 15 16世紀半ば、日本にキリスト教を伝えたフランシスコ・ザビエルなどが所属していたカトリック教団を何という？

- 16 豊臣秀吉が全国の大名に対し、互いに領地争いをすることを禁じた法令を何という？

- 17 安土桃山時代に活躍し、城郭の内部を飾る豪華な障壁画を描いた代表的な絵師は誰？

- 18 16世紀に日本へ来航し、鉄砲やキリスト教などを伝えた国はどこ？

- 19 兵農分離の政策において、武士とは別に農業に専念させられた人々を何という？

- 20 豊臣秀吉が、キリスト教の布教が自らの支配の妨げになると考え、1587年に出した宣教師の国外追放を命じる法令を何という？

- 21 朝鮮出兵の際、日本に連れてこられ、九州地方を中心に有田焼などの優れた焼き物作りを始めた人々を何という？

- 22 桃山文化を代表する建築物で、その白く美しい外観から「白鷺城」とも呼ばれる城は？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	これは「 16世紀半ば 」の出来事として日本史の大きな転換点となりました。		16世紀半ば	☐
2	16世紀、ドイツのルターらが始めた宗教改革により、多くの信者がカトリック教会から離脱し、新たに プロテスタント として結集しました。		プロテスタント	☐
3	戦国時代 は、各地で地域的に有力な武士（戦国大名）が領国支配を進めた時代です。		戦国時代	☐
4	1519年 9月、マゼランはスペイン王カルロス1世の支援を受けて、5隻の船と約270名の船員を率いて出航しました。		1519年	☐
5	太閤検地 では、ものさしやますなどの基準を全国で統一し、土地の面積と収穫量（石高）を調査しました。		太閤検地	☐
6	ポルトガル は国家事業としてアフリカ西岸の探検を支援し、インドへ直接向かうルートを模索しました。		ポルトガル	☐
7	安土桃山時代の 城郭 は、石垣を高く積み、高い天守をそびえさせることで防御力を高めるとともに、権力者の威厳を示す象徴となりました。		城郭	☐
8	鉄砲 は、それまでの弓矢や接近戦主体の戦い方とは異なり、訓練次第で誰でも強力な威力を発揮できる画期的な武器でした。		鉄砲	☐
9	姫路城 は、現在の兵庫県に位置し、関ヶ原の戦いの前後に完成した城郭建築の傑作です。		姫路城	☐
10	桃山文化 は、金箔をふんだんに使用した障壁画や、雄大な城郭建築などが特徴です。		桃山文化	☐
11	王子エンリケによる航海事業の支援などを経て、探検家たちは着々とアフリカ南下を進めました。		ポルトガル	☐
12	マゼラン は5隻の船団を率いてスペインを出港しました。		マゼラン	☐
13	最初の1592年の戦いを「文禄の役」、1597年から始まった二度目の戦いを「慶長の役」と呼び、これらを総称して「 文禄・慶長の役 」と呼称します。		文禄・慶長の役	☐
14	この時期に行われた貿易を 南蛮貿易 と呼びます。		南蛮貿易	☐
15	彼らが所属していた イエズス会 は、キリスト教の布教を積極的に行いました。		イエズス会	☐
16	惣無事令 は、大名間の領地争いを禁止し、違反した者は秀吉の敵と見なすという厳しい内容でした。		惣無事令	☐
17	狩野永徳 は狩野派の絵師として、織田信長や豊臣秀吉に仕えました。		狩野永徳	☐
18	ポルトガル 人は日本に来航し、種子島に鉄砲を伝えたほか、キリスト教を布教しました。		ポルトガル	☐
19	豊臣秀吉は「刀狩」を行い、百姓から刀や槍などの武器を取り上げました。		百姓（農民）	☐
20	しかし、九州地方での寺院の破壊や、権力に対する脅威を感じた豊臣秀吉は、1587年に バテレン追放令 を出しました。		バテレン追放令	☐
21	特に九州の大名たちは彼らを保護し、磁器の原料となる陶石を採させました。		陶工	☐
22	姫路城 は、桃山文化特有の豪華で壮大な建築様式を今に伝える代表的な城郭です。		姫路城	☐

言えなかった用語ノート

- 1 安土桃山時代に全国の土地を調査し、石高を定めて統一を行った指導者は誰？
- 2 16世紀半ば、日本にキリスト教を伝えたフランシスコ・ザビエルなどが所属していたカトリック教団を何という？
- 3 16世紀のヨーロッパで勢力を拡大し、カトリック教会の自己改革を促した宗派を何という？
- 4 16世紀に日本へ来航し、鉄砲やキリスト教などを伝えた国はどこ？
- 5 織田信長が楽市・楽座などの政策を実施し、天下統一の拠点として建設した地名を何という？
- 6 桃山文化を代表する画家で、城郭の障壁画などに金箔を多用し、華やかで力強い作品を残した人物は誰？
- 7 マゼランの航海によってその形であることが実証された、地球の形状を何という？
- 8 15世紀から16世紀にかけて、ヨーロッパの人々が未知の海域や大陸を目指して海外へ進出した時代を何という？
- 9 種子島に鉄砲が伝来した年号は何年？
- 10 天正遣欧使節をローマ教皇のもとへ派遣した、キリスト教を保護した大名を総称して何という？
- 11 朝鮮出兵の際、日本に連れてこられ、九州地方を中心に有田焼などの優れた焼き物作りを始めた人々を何という？
- 12 安土桃山時代に、南蛮貿易で入手することで軍事力を高めようとした武器は何？
- 13 足利義昭が京都から追放され、室町幕府が事実上滅亡した年はいつ？
- 14 自身の船団で史上初めて世界一周を達成し、地球が丸いことを証明した航海者は誰？
- 15 喜望峯経由の航路が開拓されたことで、ヨーロッパと直接貿易ができるようになった地域はどこ？
- 16 天下統一後、大陸の「明」を征服するために二度にわたって朝鮮半島へ軍を派遣した人物は誰？
- 17 1492年にスペインの支援を受けて大西洋を横断し、現在のカリブ海諸島に到達した航海者は誰？
- 18 16世紀に船隊を出し、人類史上初めて世界一周を達成した船隊を援助した国はどこ？
- 19 16世紀のドイツで免罪符の販売を批判し、『95か条の論題』を発表して宗教改革を始めた人物は誰？
- 20 豊臣秀吉が小田原の北条氏を降し、全国統一を達成した年は何年？
- 21 日本にキリスト教を広めるために来日した宣教師が所属していた組織を何という？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	豊臣秀吉 は天下統一を果たした後、全国的な土地調査である「太閤検地」を行いました。		豊臣秀吉	☐
2	彼らが所属していた イエズス会 は、キリスト教の布教を積極的に行いました。		イエズス会	☐
3	16世紀、ドイツのルターらが始めた宗教改革により、多くの信者がカトリック教会から離脱し、新たに プロテスタント として結集しました。		プロテスタント	☐
4	ポルトガル 人は日本に来航し、種子島に鉄砲を伝えたほか、キリスト教を布教しました。		ポルトガル	☐
5	信長は、既存の権力構造を打破し、経済を発展させるために 安土 城を建設しました。		安土	☐
6	狩野永徳 は、狩野派の絵師として活躍し、金箔をふんだんに使った「唐獅子図屏風」などの名作を残しました。		狩野永徳	☐
7	マゼラン艦隊の航海が成功し、同じ方向に進み続けることで出発点に戻れることが証明されたため、地球が 球体 であることが疑いようのない事実となりました。		球体	☐
8	この時代、航海技術の向上により、ポルトガルやスペインなどの国々が世界各地へ航海を行いました。		大航海時代	☐
9	1543年 、九州南方の種子島に漂着したポルトガル船によって鉄砲が伝わりました。		1543年	☐
10	キリシタン大名 は、キリスト教を受け入れ、宣教師を保護した大名たちです。		キリシタン大名	☐
11	特に九州の大名たちは彼らを保護し、磁器の原料となる陶石を採させました。		陶工	☐
12	鉄砲 はポルトガル人によって種子島に伝えられました。		鉄砲	☐
13	この 1573年 の出来事により、室町幕府は実質的に滅亡しました。		1573年	☐
14	マゼラン は1519年にスペインを出発し、南アメリカの南端を抜けて太平洋に出ました。		マゼラン	☐
15	喜望峯を通るルートの発見により、ヨーロッパの商船は直接 アジア の港に寄港できるようになりました。		アジア	☐
16	豊臣秀吉 は、日本の武士たちの力を外に向けさせるとともに、東アジアの覇権を握るために「明」の征服を計画しました。		豊臣秀吉	☐
17	コロンブス は地球が丸いという考えに基づき、西回りで大西洋を渡ればインドにたどり着けると主張しました。		コロンブス	☐
18	マゼランは スペイン 王カルロス1世の支援を受けて、西回りでアジアを目指す航海に出発しました。		スペイン	☐
19	ドイツの神学者 マルティン・ルター は、これに強く反発し、「信仰のよりどころは教会ではなく聖書にある」と説いて宗教改革の狼煙を上げました。		マルティン・ルター	☐
20	1590年 、秀吉は小田原城を包囲して降伏させ、これにより全国統一を達成しました。		1590年	☐
21	イエズス会 は1534年に結成され、フランシスコ・ザビエルらが日本へ渡来しました。		イエズス会	☐

言えなかった用語ノート

- 1 太閤検地において、土地の収穫量を米の量で表した単位を何という？
- 2 桃山文化を代表する画家で、城郭の障壁画などに金箔を多用し、華やかで力強い作品を残した人物は誰？
- 3 大航海時代に新航路の開拓へ乗り出した国々が位置する、ヨーロッパ南西部の半島を何という？
- 4 1575年、長篠の戦いで織田・徳川連合軍に敗れた武田氏の当主は誰？
- 5 喜望峯経由の航路が開拓されたことで、ヨーロッパと直接貿易ができるようになった地域はどこ？
- 6 ルネサンスにおいて復興させようとした、ギリシャやローマの過去の文化を何という？
- 7 日本にキリスト教を広めるために来日した宣教師が所属していた組織を何という？
- 8 織田信長や豊臣秀吉の時代に、大名や豪商の富を背景に栄えた文化を何という？
- 9 ルネサンスで、中世の神中心の考え方に対して重視されるようになった、人間の持つ価値や個性を何という？
- 10 ヨーロッパ諸国が新しい航路を切り開き、海外進出が活発になった時代を何という？
- 11 城郭の内部の壁や襖（ふすま）を飾るために制作された、金箔を多用した豪華な絵画を何という？
- 12 豊臣秀吉が、キリスト教の布教が自らの支配の妨げになると考え、1587年に出した宣教師の国外追放を命じる法令を何という？
- 13 安土桃山時代、豊臣秀吉が行った刀狩は、農民によるどのような行動を防止することを主な目的としていた？
- 14 豊臣秀吉による朝鮮出兵を、別名で何という？
- 15 豊臣秀吉が1590年に征伐し、全国統一を達成する最後の決め手となった関東の大家を何という？
- 16 16世紀のヨーロッパで勢力を拡大し、カトリック教会の自己改革を促した宗派を何という？
- 17 織田信長や豊臣秀吉の時代に活発に行われた、ポルトガルやスペインなどとの外国貿易を何という？
- 18 安土桃山時代にポルトガル人宣教師らが伝え、病院での外科の治療などを通じて日本に知られるようになった学問の分野を何という？
- 19 1519年に世界一周の航海に出発した人物は誰？
- 20 豊臣秀吉が全国の大名に対し、互いに領地争いをすることを禁じた法令を何という？
- 21 足利義昭が織田信長との対立によって追放された都市はどこ？
- 22 長篠の戦いで、織田信長が武田軍に対して組織的に活用した兵器の部隊を何という？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	太閤検地で全国の土地の収穫量を米の量（石）で計算する「 <u>石高</u> 」制が確立されました。		<u>石高</u>	☐
2	<u>狩野永徳</u> は、狩野派の絵師として活躍し、金箔をふんだんに使った「唐獅子図屏風」などの名作を残しました。		<u>狩野永徳</u>	☐
3			<u>イベリア半島</u>	☐
4	1575年の長篠の戦いにおいて、 <u>武田勝頼</u> は自慢の騎馬隊を率いて織田軍に挑みました。		<u>武田勝頼</u>	☐
5	喜望峰を通るルートの発見により、ヨーロッパの商船は直接 <u>アジア</u> の港に寄港できるようになりました。		<u>アジア</u>	☐
6	ルネサンスでは、それまで顧みられていなかった古代ギリシャ・ローマの文学や哲学、美術を再発見し、そこにある「人間らしさ」を学び直そうという動きが起こりました。		<u>古典文化</u>	☐
7	<u>イエズス会</u> は1534年に結成され、フランシスコ・ザビエルらが日本へ渡来しました。		<u>イエズス会</u>	☐
8	<u>桃山文化</u> は、大名や新興の豪商の財力を背景に、極めて華やかで壮大なのが特徴です。		<u>桃山文化</u>	☐
9	ルネサンスにおいて、人間は本来自由で創造的な力を持つ存在であるとする「人間中心主義」が提唱されました。		<u>人間性</u>	☐
10	羅針盤の改良や造船技術の向上を背景に、ポルトガルやスペインの船乗りたちが喜望峰経由や西回り航路を開拓しました。		<u>大航海時代</u>	☐
11	<u>障壁画</u> は、襖や壁に描かれるため空間と一体化しており、当時の豪華な建築に欠かせない存在でした。		<u>障壁画</u>	☐
12	しかし、九州地方での寺院の破壊や、権力に対する脅威を感じた豊臣秀吉は、1587年に <u>バテレン追放令</u> を出しました。		<u>バテレン追放令</u>	☐
13	豊臣秀吉が実施した刀狩は、農民から武器を取り上げることで、こうした <u>一揆</u> の発生を未然に防ぐことを主な狙いとしていました。		<u>一揆</u>	☐
14	最初の1592年の戦いを「文禄の役」、1597年から始まった二度目の戦いを「慶長の役」と呼び、これらを総称して「 <u>文禄・慶長の役</u> 」と呼称します。		<u>文禄・慶長の役</u>	☐
15	1590年、小田原城を拠点に勢力を誇っていた <u>北条氏</u> を討つために大軍を派遣しました。		<u>北条氏</u>	☐
16	16世紀、ドイツのルターらが始めた宗教改革により、多くの信者がカトリック教会から離脱し、新たに <u>プロテスタント</u> として結集しました。		<u>プロテスタント</u>	☐
17	彼らとの間で行われた <u>南蛮貿易</u> では、鉄砲や火薬、ガラス製品などが輸入され、日本の産業や生活に大きな影響を与えました。		<u>南蛮貿易</u>	☐
18	宣教師たちの活動によって <u>西洋医学</u> の知識も伝わり、アルメイダが豊後に開いた病院での外科治療などが伝来のきっかけとなりました。		<u>西洋医学</u>	☐
19	<u>マゼラン</u> は5隻の船団を率いてスペインを出港しました。		<u>マゼラン</u>	☐
20	<u>惣無事令</u> は、大名間の領地争いを禁止し、違反した者は秀吉の敵と見なすという厳しい内容でした。		<u>惣無事令</u>	☐
21	足利義昭は、織田信長を頼って <u>京都</u> に入り、幕府の再興を目指しました。		<u>京都</u>	☐
22	長篠の戦いで織田信長は、多くの鉄砲を用意し、数千人の兵を <u>鉄砲隊</u> として組織しました。		<u>鉄砲隊</u>	☐

言えなかった用語ノート

- 1 1575年、長篠の戦いで織田・徳川連合軍に敗れた武田氏の当主は誰？
- 2 安土桃山時代に、千利休が大成させた、静かな空間で茶を楽しむ様式を何という？
- 3 安土桃山時代から江戸時代にかけて、日本とポルトガルやスペインなどとの間で行われていた貿易を何という？
- 4 桃山文化を代表する建築物で、その白く美しい外観から「白鷺城」とも呼ばれる城は？
- 5 朝鮮出兵の際、日本に連れてこられ、九州地方を中心に有田焼などの優れた焼き物作りを始めた人々を何という？
- 6 豊臣秀吉による朝鮮出兵を、別名で何という？
- 7 喜望峰を回ってインドへ到達する航路を15世紀末に切り開いた人物を輩出した国はどこ？
- 8 ルネサンスにおいて復興させようとした、ギリシャやローマの過去の文化を何という？
- 9 安土桃山時代に、武士と農民の身分を明確に区別し、社会の安定化を図った政策を何という？
- 10 16世紀の宗教改革において、カトリック教会の腐敗を批判し、聖書中心の信仰を説いた人々を何という？
- 11 室町時代末期、種子島にポルトガル人によって伝来し、日本の戦術を大きく変えた兵器を何という？
- 12 1543年に種子島へ漂着し、日本に初めて鉄砲を伝えたといわれる人々を何という？
- 13 アフリカ大陸の南端に位置し、大航海時代の探検家たちがインドを目指す際に通過した岬を何という？
- 14 安土桃山時代に大名や豪商の富を背景として栄えた、豪華で力強い文化を何という？
- 15 ルネサンスの文化運動によって発展し、大航海時代の到来を技術面から支えたものを何という？
- 16 長篠の戦いで、織田信長が武田軍に対して組織的に活用した兵器の部隊を何という？
- 17 桃山文化を象徴する城郭建築であり、現存する世界遺産でもある代表的な遺構を何という？
- 18 豊臣秀吉が全国の大名に対し、互いに領地争いをすることを禁じた法令を何という？
- 19 鉄砲の伝来によって大きく戦術が変容し、地方の武士団が争いを続けた時代を何という？
- 20 16世紀のドイツで免罪符の販売を批判し、『95か条の論題』を発表して宗教改革を始めた人物は誰？
- 21 プロテスタントの拡大に対抗するため、カトリック教会が設立した組織を何という？



① 書く

鉛筆で答えを書く

② 隠して言う

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	1575年の長篠の戦いにおいて、 武田勝頼 は自慢の騎馬隊を率いて織田軍に挑みました。		武田勝頼	☐
2	千利休は、限られた道具の中で心の交流を大切にする「 わび茶 」を完成させました。		わび茶	☐
3	日本は銀や銅を輸出し、代わりに鉄砲、火薬、生糸、キリスト教などを輸入しました。		南蛮貿易	☐
4	姫路城 は、桃山文化特有の豪華で壮大な建築様式を今に伝える代表的な城郭です。		姫路城	☐
5	特に九州の大名たちは彼らを保護し、磁器の原料となる陶石を探させました。		陶工	☐
6	最初の1592年の戦いを「文禄の役」、1597年から始まった二度目の戦いを「慶長の役」と呼び、これらを総称して「 文禄・慶長の役 」と呼称します。		文禄・慶長の役	☐
7	1498年にバスコ・ダ・ガマが喜望峰を回ってインドのカリカットに到達したことで、初めてヨーロッパとアジアを結ぶ直接航路が完成しました。		ポルトガル	☐
8	ルネサンスでは、それまで顧みられていなかった古代ギリシャ・ローマの文学や哲学、美術を再発見し、そこにある「人間らしさ」を学び直そうという動きが起こりました。		古典文化	☐
9	この「兵」と「農」を切り離す仕組みを 兵農分離 といいます。		兵農分離	☐
10	彼らは「抗議する者」という意味の プロテスタント と呼ばれ、ヨーロッパ各地に急速に広まりました。		プロテスタント	☐
11	鉄砲 は、それまでの弓矢や接近戦主体の戦い方とは異なり、訓練次第で誰でも強力な威力を発揮できる画期的な武器でした。		鉄砲	☐
12	1543年、種子島に漂着した ポルトガル人 が鉄砲を伝えたことで、日本に初めて火縄銃がもたらされました。		ポルトガル人	☐
13	その後、ポルトガル王がインドへの航路開拓への希望を込めて「希望に満ちた岬」として 喜望峰 と改名し、バスコ・ダ・ガマがここを通りインドへ到達しました。		喜望峰	☐
14	桃山文化 は、大名や豪商の経済力を背景に発展した、華やかで力強い文化です。		桃山文化	☐
15	この流れの中で、天文学、航海術、造船術などが飛躍的に発展しました。		科学技術	☐
16	長篠の戦いで織田信長は、多くの鉄砲を用意し、数千人の兵を 鉄砲隊 として組織しました。		鉄砲隊	☐
17	姫路城 は、現在の兵庫県に位置し、関ヶ原の戦いの前後に完成した城郭建築の傑作です。		姫路城	☐
18	惣無事令 は、大名間の領地争いを禁止し、違反した者は秀吉の敵と見なすという厳しい内容でした。		惣無事令	☐
19	戦国時代 は、各地で地域的に有力な武士（戦国大名）が領国支配を進めた時代です。		戦国時代	☐
20	ドイツの神学者 マルティン・ルター は、これに強く反発し、「信仰のよりどころは教会ではなく聖書にある」と説いて宗教改革の狼煙を上げました。		マルティン・ルター	☐
21	1534年にイグナチオ・デ・ロヨラによって設立されたのが イエズス会 です。		イエズス会	☐

言えなかった用語ノート

- 1 16世紀のドイツで免罪符の販売を批判し、『95か条の論題』を発表して宗教改革を始めた人物は誰？
- 2 15世紀から16世紀にかけて、ヨーロッパの人々が未知の海域や大陸を目指して海外へ進出した時代を何という？
- 3 織田信長や豊臣秀吉の時代に栄えた、豪華で壮大な文化を何という？
- 4 鉄砲がポルトガル人によって日本に伝えられた時期はいつ？
- 5 1587年にキリスト教の布教を禁止する法令を出した人物は誰？
- 6 豊臣秀吉が全国の大名に対し、互いに領地争いをすることを禁じた法令を何という？
- 7 16世紀半ば、日本にキリスト教を伝えたフランシスコ・ザビエルなどが所属していたカトリック教団を何という？
- 8 狩野永徳がかいたとされる、獅子を力強く描いた大きな屏風絵を何という？
- 9 1549年に鹿児島に上陸し、日本に初めてキリスト教を伝えたイエズス会の宣教師は誰？
- 10 安土桃山時代に、質素で静かな美しさを重んじる「わび茶」を大成させた茶人は誰？
- 11 1492年にスペインの支援を受けて大西洋を横断し、現在のカリブ海諸島に到達した航海者は誰？
- 12 豊臣秀吉が1590年に征伐し、全国統一を達成する最後の決め手となった関東の大名家を何という？
- 13 検地によって解体された、中世からの複雑な土地制度を何という？
- 14 宗教改革において、信仰の唯一の基準として、その教えに立ち返ることを人々に訴えた書物を何という？
- 15 ルネサンスで、中世の神中心の考え方に対して重視されるようになった、人間の持つ価値や個性を何という？
- 16 豊臣秀吉が全国を統一するために行った、土地の調査や生産力の把握を目的とした政策を何という？
- 17 安土桃山時代に、千利休が大成させた、静かな空間で茶を楽しむ様式を何という？
- 18 室町時代末期、種子島にポルトガル人によって伝来し、日本の戦術を大きく変えた兵器を何という？
- 19 マゼラン艦隊が世界一周の航海に出発した年はいつ？
- 20 16世紀のドイツで、カトリック教会が販売していた、罪が許されるという証書を何という？
- 21 足利義昭が京都から追放され、室町幕府が事実上滅亡した年はいつ？
- 22 足利義昭が織田信長との対立によって追放された都市はどこ？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	ドイツの神学者 <u>マルティン・ルター</u> は、これに強く反発し、「信仰のよりどころは教会ではなく聖書にある」と説いて宗教改革の狼煙を上げました。		<u>マルティン・ルター</u>	☐
2	この時代、航海技術の向上により、ポルトガルやスペインなどの国々が世界各地へ航海を行いました。		<u>大航海時代</u>	☐
3	<u>桃山文化</u> は、金箔をふんだんに使用した障壁画や、雄大な城郭建築などが特徴です。		<u>桃山文化</u>	☐
4	これは「 <u>16世紀半ば</u> 」の出来事として日本史の大きな転換点となりました。		<u>16世紀半ば</u>	☐
5	天下統一を成し遂げた <u>豊臣秀吉</u> は、1587年にバテレン追放令を出しました。		<u>豊臣秀吉</u>	☐
6	<u>惣無事令</u> は、大名間の領地争いを禁止し、違反した者は秀吉の敵と見なすという厳しい内容でした。		<u>惣無事令</u>	☐
7	彼らが所属していた <u>イエズス会</u> は、キリスト教の布教を積極的に行いました。		<u>イエズス会</u>	☐
8			<u>唐獅子図屏風</u>	☐
9	<u>ザビエル</u> はスペイン出身の宣教師で、インドを経て1549年に日本の鹿児島へ到着し、キリスト教を初めて伝えました。		<u>ザビエル</u>	☐
10	<u>千利休</u> は、華やかさよりも質素で内面的な美しさを追求する「わび茶」を大成させました。		<u>千利休</u>	☐
11	<u>コロンブス</u> は地球が丸いという考えに基づき、西回りで大西洋を渡ればインドにたどり着けると主張しました。		<u>コロンブス</u>	☐
12	1590年、小田原城を拠点に勢力を誇っていた <u>北条氏</u> を討つために大軍を派遣しました。		<u>北条氏</u>	☐
13	豊臣秀吉は、こうした古い階層的な土地所有関係を否定しました。		<u>荘園制度</u>	☐
14	ルターやカルバンは、信仰の根源は教皇の教えではなく「 <u>聖書</u> 」にあると説きました。		<u>聖書</u>	☐
15	ルネサンスにおいて、人間は本来自由で創造的な力を持つ存在であるとする「人間中心主義」が提唱されました。		<u>人間性</u>	☐
16	<u>太閤検地</u> では、ものさしやますなどの基準を全国で統一し、土地の面積と収穫量（石高）を調査しました。		<u>太閤検地</u>	☐
17	千利休は、限られた道具の中で心の交流を大切にする「 <u>わび茶</u> 」を完成させました。		<u>わび茶</u>	☐
18	<u>鉄砲</u> は、それまでの弓矢や接近戦主体の戦い方とは異なり、訓練次第で誰でも強力な威力を発揮できる画期的な武器でした。		<u>鉄砲</u>	☐
19	<u>1519年</u> 9月、マゼランはスペイン王カルロス1世の支援を受けて、5隻の船と約270名の船員を率いて出航しました。		<u>1519年</u>	☐
20	この <u>免罪符</u> への疑問が宗教改革の直接のきっかけとなりました。		<u>免罪符</u>	☐
21	この <u>1573年</u> の出来事により、室町幕府は実質的に滅亡しました。		<u>1573年</u>	☐
22	足利義昭は、織田信長を頼って <u>京都</u> に入り、幕府の再興を目指しました。		<u>京都</u>	☐

言えなかった用語ノート