

- 1 室町時代に、幕府から地方の軍事・行政権を与えられ、領地を支配した地方官を何という？
- 2 室町時代、銀閣が建立された頃に京都を主戦場として起こっていた大規模な内乱を何という？
- 3 1428年に近江国で起こり、馬借らが蜂起した民衆とともに幕府へ徳政を求めた一揆を何という？
- 4 浄土真宗の信仰で結びついた武士や農民が、加賀国で倒した守護大名は誰ですか？
- 5 日明貿易などで繁栄した自治都市「堺」は、現在の何という都道府県に位置している？
- 6 室町時代の中期、京都の東山に山荘を建てて文化を奨励した第8代将軍は誰？
- 7 室町時代に惣村で村の運営のために行われた、住民による話し合いの集会を何という？
- 8 下剋上とは、下の身分の者が上の身分の者を何によって倒し、その地位を奪うことか？
- 9 室町時代の定期市において、広く流通していた中国から輸入された銅銭を何という？
- 10 室町幕府において、将軍を補佐するために置かれた幕府の重要役職を何という？
- 11 室町時代、3代将軍足利義満が京都の北山に建てた、北山文化を代表する建築物を何という？
- 12 足利義満の時代に、公家文化と武家文化が融合して生まれた文化を何という？
- 13 京都の東山に慈照寺銀閣を建て、書院造を代表する遺構を残した室町幕府の将軍は誰？
- 14 能の母体となった、民衆の間で行われていた芸能を何という？
- 15 鎌倉幕府が滅亡した後、後醍醐天皇の政権から離反し、京都に武家政権を樹立した人物は誰？
- 16 琉球王国が中継貿易を行う上で、最も重要な窓口となっていた当時のアジアの大国を何という？
- 17 明に渡って絵画を学び、独自の力強い水墨画を大成させた画僧は誰？
- 18 守護大名を倒し、約100年間にわたって民衆による自治が行われた現在の石川県にあたる地域はどこか？
- 19 1428年に正長の土一揆が初めて発生した場所はどこですか？
- 20 足利尊氏が京都に開き、武士による統治体制を確立した新しい政府を何という？
- 21 京都の北朝と吉野の南朝の対立を終わらせ、南北朝を合体させた室町幕府の第3代将軍は誰？
- 22 借金の帳消しなどを求めて、高利貸などを襲撃した農民らの蜂起を何という？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	守護 は幕府に任命された地方の支配者で、軍事と警察権だけでなく、徴税権も認められるようになりました。		守護	☐
2	1467年に始まったこの戦いは、全国の守護大名が東軍・西軍に分かれて戦ったため、日本全土に広がりました。		応仁の乱	☐
3	この一揆は、近江国の馬借が先導したとされ、土倉や酒屋を襲って借金の証文を破り捨てました。		正長の土一揆	☐
4	当時の加賀国では、守護大名の 富樫政親 が教団の勢力を抑えようと対立を深めました。		富樫政親	☐
5	堺は大阪湾に面した港町であり、その立地の良さを活かして海外との交易で巨大な富を蓄積しました。		大阪府	☐
6	足利義政 は京都の東山に山荘（現在の慈照寺）を建て、そこを拠点に水墨画、茶の湯、華道などを愛好しました。		足利義政	☐
7	「 寄り合い 」は、村の運営に関わる重要な事項を決定するための集会です。		寄り合い	☐
8	これが「 実力 」主義的な社会風潮である下剋上の本質です。		実力	☐
9	宋から輸入された「 宋銭 」や、後の明から輸入された「明銭」が流通し、人々の生活に浸透しました。		宋銭	☐
10	「 管領 」は幕府の最高職であり、将軍に代わって政務を取り仕切る重要な役割を担いました。		管領	☐
11	鹿苑寺金閣 は、この北山山荘の中核として建てられた舍利殿です。		鹿苑寺金閣	☐
12	北山文化 の特色は、伝統的な公家文化の優雅さと、力強い武家文化が融合している点にあります。		北山文化	☐
13	義政は京都の東山に山荘として東山殿（のちの慈照寺、銀閣）を造営しました。		足利義政	☐
14	「 猿楽 」は、当時の民衆に親しまれていた物真似や軽業、踊りなどを中心とした芸能です。		猿楽	☐
15	足利尊氏 は有力な武士団を率いて後醍醐天皇に背き、光明天皇を立てて京都に新しい武家政権を樹立しました。		足利尊氏	☐
16	中国 から手に入れた陶磁器や絹織物などを、日本や東南アジアへ運ぶことで、東アジアにおける物流の要所としての役割を果たしました。		中国	☐
17	雪舟 は日本の禅僧でありながら、遣明船に乗って中国へ渡り、本場の絵画技術を学びました。		雪舟	☐
18	加賀国 では、一向一揆が勢力を拡大し、ついに守護大名を追放することに成功しました。		加賀国	☐
19	1428年に 近江国 （現在の滋賀県）の馬借らが蜂起したのが正長の土一揆の始まりです。		近江国	☐
20	尊氏は京都に拠点を置き、自らを征夷大將軍として「 室町幕府 」を開きました。		室町幕府	☐
21	室町幕府の第3代将軍である 足利義満 は、力のある守護大名を抑え込むと同時に、1392年に南朝の天皇から北朝の天皇へ位を譲らせる形で南北朝を合体（統一）させました。		足利義満	☐
22	「 土一揆 （つちいっき）」は、経済的な困窮に追い込まれた農民たちが団結して起こした反乱です。		土一揆	☐

言えなかった用語ノート

- 1 15世紀に統一され、中継貿易で大きく繁栄した島はどこ？

- 2 室町幕府において、将軍を補佐するために置かれた幕府の重要役職を何という？

- 3 室町時代に質屋を営み、酒屋とともに金融業として富を蓄えたのは何？

- 4 世阿弥とともに能楽を大成させた人物であり、世阿弥の父でもあるのは誰？

- 5 足利義政の後継者争いから京都で勃発した、大規模な内乱は何年？

- 6 東求堂同仁斎に見られる、畳や床の間、棚などを備えた日本の住宅建築の様式を何という？

- 7 座敷の正面に設けられ、掛け軸や花を飾る、畳より一段高くぼみの場所を何という？

- 8 東山文化を代表する建築物で、足利義政が京都に建てたものは何？

- 9 室町時代、3代将軍足利義満が京都の北山に建てた、北山文化を代表する建築物を何という？

- 10 室町幕府が、中国の明と行っていた貿易のことを何という？

- 11 首里を都とする琉球王国が、東アジアと東南アジアの間に立って行った経済活動を何といいますか？

- 12 琉球王国が日本、中国、東南アジア諸国を仲介して行った、輸出入を通じた経済活動を何といいますか？

- 13 室町時代の中期、京都の東山に山荘を建てて文化を奨励した第8代将軍は誰？

- 14 室町幕府の足利尊氏によって京都を追われ、吉野に南朝を開いた天皇は誰？

- 15 吉野が南朝の拠点となった理由として、京都の勢力から身を守るためにどのような地形環境が重要であった？

- 16 鎌倉幕府が滅亡した後、天皇中心の政治を再び行おうとして失敗した人物は誰？

- 17 室町時代に惣村で村の運営のために行われた、住民による話し合いの集会を何という？

- 18 禅宗の影響を受けて発展した、石や砂などで山水を表現する東山文化を象徴する庭園様式は何？

- 19 応仁の乱の後、実力のある者が上の立場の者を倒して勢力を広げた、戦国時代の風潮を何という？

- 20 室町時代の定期市において、広く流通していた中国から輸入された銅銭を何という？

- 21 書院造などの様式を取り入れ、現在私たちが生活する住まいの呼び名となっている部屋の種類を何という？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	沖縄本島 を中心とする琉球王国は、中国、日本、東南アジアの間に位置する地理的条件を活かしました。		沖縄本島	☐
2	「 管領 」は幕府の最高職であり、将軍に代わって政務を取り仕切る重要な役割を担いました。		管領	☐
3	「 土倉 （どそう）」は、もともと商品を保管する倉庫を指していましたが、預かった商品を担保にして金を貸す質屋のような役割を持つようになりました。		土倉	☐
4	観阿弥 は、独自の工夫を加えて演劇性を高め、息子である世阿弥とともに「能楽」という日本の伝統芸能を大成させました。		観阿弥	☐
5	この年（ 1467 年）に、京都を舞台として守護大名同士の激しい武力衝突が始まりました。		1467	☐
6	書院造 は、畳を部屋全体に敷き詰め、床の間や棚、障子、襖などを配置した建築様式です。		書院造	☐
7			床の間	☐
8	慈照寺銀閣 は、北山文化の華やかな金閣とは対照的に、簡素で落ち着いた美しさが特徴です。		慈照寺銀閣	☐
9	鹿苑寺金閣 は、この北山山荘の中核として建てられた舍利殿です。		鹿苑寺金閣	☐
10	勘合貿易 は、倭寇の取り締まりを条件に明との間で行われた公貿易です。		勘合貿易	☐
11	琉球王国は、中国の明との進貢貿易を軸に、日本や朝鮮、さらには東南アジア各地の産物を互いに取り寄せて売りさばく 中継貿易 を行いました。		中継貿易	☐
12	中国、日本、朝鮮、東南アジア諸国を自国の船で結び、それぞれの国の特産品を運ぶ貿易を行いました。		中継貿易	☐
13	足利義政 は京都の東山に山荘（現在の慈照寺）を建て、そこを拠点に水墨画、茶の湯、華道などを愛好しました。		足利義政	☐
14	武士の支持を失った 後醍醐天皇 は、足利尊氏と対立して京都を追われました。		後醍醐天皇	☐
15	吉野は奈良の奥地に位置し、非常に険しい山々に囲まれています。		峻険な山々	☐
16	後醍醐天皇 は足利尊氏や新田義貞らの協力を得て鎌倉幕府を滅ぼしました。		後醍醐天皇	☐
17	「 寄り合い 」は、村の運営に関わる重要な事項を決定するための集会です。		寄り合い	☐
18	枯山水 は、池や川などの水を用いず、白砂や石の配置によって、山水の風景や海、大自然の深淵さを表現する庭園様式です。		枯山水	☐
19	「 下剋上 」とは、下位の者が上位の者を実力で倒して支配権を奪う、戦国時代特有の世の中の秩序を指します。		下剋上	☐
20	宋から輸入された「 宋銭 」や、後の明から輸入された「明銭」が流通し、人々の生活に浸透しました。		宋銭	☐
21	和室 は、床の間という芸術品を飾る空間や、畳という天然素材の床材を備えた部屋です。		和室	☐

言えなかった用語ノート

- 1 室町幕府において、将軍を補佐するために置かれた幕府の重要役職を何という？
- 2 足利義満の時代に、公家文化と武家文化が融合して生まれた文化を何という？
- 3 室町時代、細川氏が実権を握り、明との間で行われた貿易を何という？
- 4 室町時代、3代将軍足利義満が京都の北山に建てた、北山文化を代表する建築物を何という？
- 5 観阿弥とともに能を大成させ、能楽の基礎を築いた人物は誰？
- 6 日明貿易などで繁栄した自治都市「堺」は、現在の何という都道府県に位置している？
- 7 首里に築かれ、琉球王国の政治・外交・文化の中心として栄えた拠点を何といいますか？
- 8 東求堂同仁斎に見られる、畳や床の間、棚などを備えた日本の住宅建築の様式を何という？
- 9 鎌倉幕府が滅亡した後、天皇中心の政治を再び行おうとして失敗した人物は誰？
- 10 鎌倉時代に浄土真宗を開き、後に室町時代に蓮如によって民衆へ広く広められた人物は誰？
- 11 明に渡って絵画を学び、独自の力強い水墨画を大成させた画僧は誰？
- 12 室町時代の定期市において、広く流通していた中国から輸入された銅銭を何という？
- 13 借金の帳消しなどを求めて、高利貸などを襲撃した農民らの蜂起を何という？
- 14 室町時代の中期、京都の東山に山荘を建てて文化を奨励した第8代将軍は誰？
- 15 室町幕府の第3代将軍で、明との間で勘合貿易を始めた人物は誰？
- 16 浄土真宗の信仰で結びついた武士や農民が、加賀国で倒した守護大名は誰ですか？
- 17 京都を中心として栄え、わび・さびを特徴とする室町時代の文化を何という？
- 18 琉球王国が中継貿易を行う上で、最も重要な窓口となっていた当時のアジアの大国を何という？
- 19 堺などのような、海上輸送の拠点として栄え、商人が集まる町のことを一般的に何という？
- 20 下剋上とは、下の身分の者が上の身分の者を何によって倒し、その地位を奪うことか？
- 21 正長の土一揆において、農民たちが酒屋や土倉を襲い、借金の帳消しを求めた要求を何といいますか？
- 22 浦島伝説が収められている、奈良時代に編集された日本最古の歌集を何という？
- 23 室町時代に、幕府から地方の軍事・行政権を与えられ、領地を支配した地方官を何という？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	「 <u>管領</u> 」は幕府の最高職であり、将軍に代わって政務を取り仕切る重要な役割を担いました。		<u>管領</u>	☐
2	<u>北山文化</u> の特色は、伝統的な公家文化の優雅さと、力強い武家文化が融合している点にあります。		<u>北山文化</u>	☐
3	足利義満が開始した <u>勘合貿易</u> は、明の皇帝が発行した証明書である「勘合」を所持した船のみが貿易を許可される仕組みです。		<u>勘合貿易</u>	☐
4	<u>鹿苑寺金閣</u> は、この北山山荘の中核として建てられた舍利殿です。		<u>鹿苑寺金閣</u>	☐
5	<u>世阿弥</u> は、父である観阿弥の才能を受け継ぎ、室町幕府の将軍足利義満に認められました。		<u>世阿弥</u>	☐
6	堺は大阪湾に面した港町であり、その立地の良さを活かして海外との交易で巨大な富を蓄積しました。		<u>大阪府</u>	☐
7	<u>首里城</u> は琉球王国の王宮として建設され、政治、外交、文化の中心となりました。		<u>首里城</u>	☐
8	<u>書院造</u> は、畳を部屋全体に敷き詰め、床の間や棚、障子、襖などを配置した建築様式です。		<u>書院造</u>	☐
9	<u>後醍醐天皇</u> は足利尊氏や新田義貞らの協力を得て鎌倉幕府を滅ぼしました。		<u>後醍醐天皇</u>	☐
10	<u>親鸞</u> は、阿弥陀仏の救いを信じて念仏を唱えるだけで救われるとする浄土真宗を説きました。		<u>親鸞</u>	☐
11	<u>雪舟</u> は日本の禅僧でありながら、遣明船に乗って中国へ渡り、本場の絵画技術を学びました。		<u>雪舟</u>	☐
12	宋から輸入された「 <u>宋銭</u> 」や、後の明から輸入された「明銭」が流通し、人々の生活に浸透しました。		<u>宋銭</u>	☐
13	「 <u>土一揆</u> （つちいっき）」は、経済的な困窮に追い込まれた農民たちが団結して起こした反乱です。		<u>土一揆</u>	☐
14	<u>足利義政</u> は京都の東山に山荘（現在の慈照寺）を建て、そこを拠点に水墨画、茶の湯、華道などを愛好しました。		<u>足利義政</u>	☐
15	明との貿易を望んだ義満は、明側からの「倭寇の取り締まり」という条件を受け入れ、勘合貿易を開始しました。		<u>足利義満</u>	☐
16	当時の加賀国では、守護大名の <u>富樫政親</u> が教団の勢力を抑えようと対立を深めました。		<u>富樫政親</u>	☐
17	<u>東山文化</u> は、禅宗の影響を強く受けているのが特徴です。		<u>東山文化</u>	☐
18	<u>中国</u> から手に入れた陶磁器や絹織物などを、日本や東南アジアへ運ぶことで、東アジアにおける物流の要所としての役割を果たしました。		<u>中国</u>	☐
19	<u>港町</u> は、船による海上輸送の拠点として、国内外の物資が荷揚げされる場です。		<u>港町</u>	☐
20	これが「 <u>実力</u> 」主義的な社会風潮である下剋上の本質です。		<u>実力</u>	☐
21	土一揆において農民たちは「 <u>徳政</u> 」を要求しました。		<u>徳政</u>	☐
22	<u>万葉集</u> は、天皇や貴族だけでなく、防人や名もなき人々が詠んだ歌を約4500首も集めた巨大な歌集です。		<u>万葉集</u>	☐
23	<u>守護</u> は幕府に任命された地方の支配者で、軍事と警察権だけでなく、徴税権も認められるようになりました。		<u>守護</u>	☐

言えなかった用語ノート

1 禅宗の影響を受けて発展した、石や砂などで山水を表現する東山文化を象徴する庭園様式は何？

2 中世において、寺社の門前や交通の要所に、決まった日にちや回数で開かれる商業活動の場を何といいますか？

3 室町時代に質屋を営み、酒屋とともに金融業として富を蓄えたのは何？

4 室町幕府の第3代将軍であり、京都の北山に金閣を建てた人物は誰？

5 観阿弥とともに能を大成させ、能楽の基礎を築いた人物は誰？

6 室町幕府が、明との貿易船を正式なものと証明するために使用した札を何という？

7 世阿弥とともに能楽を大成させた人物であり、世阿弥の父でもあるのは誰？

8 室町時代、細川氏が実権を握り、明との間で行われた貿易を何という？

9 正長の土一揆において、農民たちが酒屋や土倉を襲い、借金の帳消しを求めた要求を何といいますか？

10 能の母体となった、民衆の間で行われていた芸能を何という？

11 足利義政の後継者争いから京都で勃発した、大規模な内乱は何年？

12 鎌倉府の長官として、足利氏の一族が世襲して関東地方の軍事や行政を司った役職を何という？

13 日明貿易などで繁栄した自治都市「堺」は、現在の何という都道府県に位置している？

14 明との貿易を開始し、倭寇の取り締まりを行った室町幕府の三代将軍は誰？

15 室町幕府の第3代将軍で、明との間で勘合貿易を始めた人物は誰？

16 室町時代に町衆が主体となって祭礼が運営された、京都にある神社を何という？

17 書院造などの様式を取り入れ、現在私たちが生活する住まいの呼び名となっている部屋の種類を何という？

18 床の間や付け書院などの特徴を持つ、後の日本建築の基礎となった様式を何という？

19 室町幕府において、将軍を補佐する最高の役職であった守護大名の地位を何という？

20 足利義満の時代に、公家文化と武家文化が融合して生まれた文化を何という？

21 室町時代、琉球王国が日本や東南アジアの産物を運んで中継貿易を行った、当時「明」がおさめていた東アジアの中心的な国はどこ？

22 琉球王国が都を置き、貿易によって栄えた王国の中心地はどこか？

23 室町時代の中期、京都の東山に山荘を建てて文化を奨励した第8代将軍は誰？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	枯山水は、池や川などの水を用いず、白砂や石の配置によって、山水の風景や海、大自然の深淵さを表現する庭園様式です。		枯山水	☐
2	寺社はその権威と安全性を背景に、参拝者が集まる門前や街道の要所に定期市を開かせました。		定期市	☐
3	「土倉（どそう）」は、もともと商品を保管する倉庫を指していましたが、預かった商品を担保にして金を貸す質屋のような役割を持つようになりました。		土倉	☐
4	義満は京都の北山に別荘として北山殿を造営し、その象徴として金閣を建てました。		足利義満	☐
5	世阿弥は、父である観阿弥の才能を受け継ぎ、室町幕府の将軍足利義満に認められました。		世阿弥	☐
6	「勘合」は、明が日本の貿易船に与えた割り印のある証票で、明が保管する底簿と照合されました。		勘合	☐
7	観阿弥は、独自の工夫を加えて演劇性を高め、息子である世阿弥とともに「能楽」という日本の伝統芸能を大成させました。		観阿弥	☐
8	足利義満が開始した勘合貿易は、明の皇帝が発行した証明書である「勘合」を所持した船のみが貿易を許可される仕組みです。		勘合貿易	☐
9	土一揆において農民たちは「徳政」を要求しました。		徳政	☐
10	「猿楽」は、当時の民衆に親しまれていた物真似や軽業、踊りなどを中心とした芸能です。		猿楽	☐
11	この年（1467年）に、京都を舞台として守護大名同士の激しい武力衝突が始まりました。		1467	☐
12	鎌倉公方は、室町幕府の将軍の親族が任命されることが多く、関東における事実上の将軍代理として君臨しました。		鎌倉公方	☐
13	堺は大阪湾に面した港町であり、その立地の良さを活かして海外との交易で巨大な富を蓄積しました。		大阪府	☐
14	足利義満は室町幕府の三代将軍で、南北朝を合一させ、幕府の権力を安定させました。		足利義満	☐
15	明との貿易を望んだ義満は、明側からの「倭寇の取り締まり」という条件を受け入れ、勘合貿易を開始しました。		足利義満	☐
16	八坂神社で行われる祇園祭は、室町時代の京都において、有力な商工業者である「町衆」が中心となって運営されました。		八坂神社	☐
17	和室は、床の間という芸術品を飾る空間や、畳という天然素材の床材を備えた部屋です。		和室	☐
18	書院造は、床の間、違い棚、付け書院といった装飾的かつ機能的な要素が備わっているのが最大の特徴です。		書院造	☐
19	管領（かんれい）は、幕府の最高責任者として将軍を補佐する役職です。		管領	☐
20	北山文化の特色は、伝統的な公家文化の優雅さと、力強い武家文化が融合している点にあります。		北山文化	☐
21	中国は当時、非常に進んだ産業や文化を持っており、日本を含む諸国から製品が求められました。		中国	☐
22	首里は琉球王国の王都として整備され、首里城が置かれました。		首里	☐
23	足利義政は京都の東山に山荘（現在の慈照寺）を建て、そこを拠点に水墨画、茶の湯、華道などを愛好しました。		足利義政	☐

言えなかった用語ノート

- 1 室町時代に質屋を営み、酒屋とともに金融業として富を蓄えたのは何？

- 2 浄土真宗の強い信仰で結びついた門徒たちが、室町時代に起こした武装蜂起のことを何という？

- 3 1467年、将軍の跡継ぎ問題と守護大名同士の対立がきっかけとなって起こった大きな戦乱を何という？

- 4 現在の石川県である加賀国で、浄土真宗の門徒らが守護大名を倒した一揆が起こったのは何年ですか？

- 5 室町時代、3代将軍足利義満が京都の北山に建てた、北山文化を代表する建築物を何という？

- 6 室町時代に、幕府から地方の軍事・行政権を与えられ、領地を支配した地方官を何という？

- 7 明に渡って絵画を学び、独自の力強い水墨画を大成させた画僧は誰？

- 8 床の間や付け書院などの特徴を持つ、後の日本建築の基礎となった様式を何という？

- 9 室町幕府において、将軍を補佐し幕府の政務を統括した最高の役職を何という？

- 10 足利尊氏が鎌倉幕府を倒したあとに離反し、吉野に逃れて対立した天皇は誰？

- 11 建武の新政の混乱を批判し、1334年に京都の二条河原に立てられた落書で、その当時の混乱を招いた天皇は誰ですか？

- 12 世阿弥とともに能楽を大成させた人物であり、世阿弥の父でもあるのは誰？

- 13 応仁の乱の後、実力のある者が上の立場の者を倒して勢力を広げた、戦国時代の風潮を何という？

- 14 世阿弥が追求した、能の基礎となる芸術的な美しさを何という？

- 15 建武の新政が行われていた期間の混乱ぶりを風刺し、当時の社会状況を伝えるために作られた落書きを何という？

- 16 自治都市で、自分たちで政治を行い商業活動を展開した力のある人々を何という？

- 17 観阿弥とともに能を大成させ、能楽の基礎を築いた人物は誰？

- 18 尚氏が沖縄本島を統一し、琉球王国を建てた時期はいつ頃？

- 19 東求堂同仁斎に見られる、畳や床の間、棚などを備えた日本の住宅建築の様式を何という？

- 20 勘合貿易が始まるきっかけにもなった、当時朝鮮半島や中国沿岸を荒らしていた海賊集団のことを何という？

- 21 日明貿易などで繁栄した自治都市「堺」は、現在の何という都道府県に位置している？



① 書く
鉛筆で答えを書く

② 隠して言う
赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

③ 印を付ける
言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	「 土倉 （どそう）」は、もともと商品を保管する倉庫を指していましたが、預かった商品を担保にして金を貸す質屋のような役割を持つようになりました。		土倉	☐
2	一向一揆 は、浄土真宗の門徒が団結して守護大名や他の宗派と戦った武装蜂起です。		一向一揆	☐
3	この対立は1467年に武力衝突へと発展し、京都を主戦場として約11年間にわたって続きました。		応仁の乱	☐
4	1488年 、本願寺の教えによって強く結びついていた門徒らは、加賀の守護であった富樫氏に対して大規模な一揆を起こしました。		1488年	☐
5	鹿苑寺金閣 は、この北山山荘の中核として建てられた舍利殿です。		鹿苑寺金閣	☐
6	守護 は幕府に任命された地方の支配者で、軍事と警察権だけでなく、徴税権も認められるようになりました。		守護	☐
7	雪舟 は日本の禅僧でありながら、遣明船に乗って中国へ渡り、本場の絵画技術を学びました。		雪舟	☐
8	書院造 は、床の間、違い棚、付け書院といった装飾的かつ機能的な要素が備わっているのが最大の特徴です。		書院造	☐
9	管領 は、足利氏の一族である有力な守護大名（斯波氏、細川氏、畠山氏）が交替で務めた役職で、将軍を助けて幕府の政治や行政を統括しました。		管領	☐
10	この武士たちの不満を受け、足利尊氏が 後醍醐天皇 に反旗を翻しました。		後醍醐天皇	☐
11	しかし、この政治は急進的な改革が多く、武士の恩賞問題などが解決されなかったため、多くの不満を招きました。		後醍醐天皇	☐
12	観阿弥 は、独自の工夫を加えて演劇性を高め、息子である世阿弥とともに「能楽」という日本の伝統芸能を大成させました。		観阿弥	☐
13	「 下剋上 」とは、下位の者が上位の者を実力で倒して支配権を奪う、戦国時代特有の世の中の秩序を指します。		下剋上	☐
14	「 幽玄 」とは、単に美しいだけでなく、言葉では言い表せないほど深みのある美しさや、静寂の中にただよう気品を指す言葉です。		幽玄	☐
15	二条河原の落書 は、当時の世の中の様子や政治の混乱を風刺した文章です。		二条河原の落書	☐
16	堺や博多などの都市では、有力な 商人 たちが団結し、町を自分たちで管理する「自治」を行いました。		商人	☐
17	世阿弥 は、父である観阿弥の才能を受け継ぎ、室町幕府の将軍足利義満に認められました。		世阿弥	☐
18	15世紀 に入り、尚巴志が各地の勢力を平定して沖縄本島を統一し、琉球王国を建国しました。		15世紀	☐
19	書院造 は、畳を部屋全体に敷き詰め、床の間や棚、障子、襖などを配置した建築様式です。		書院造	☐
20	倭寇 は朝鮮半島や中国沿岸の都市を襲撃し、略奪や密貿易を行っていました。		倭寇	☐
21	堺は大阪湾に面した港町であり、その立地の良さを活かして海外との交易で巨大な富を蓄積しました。		大阪府	☐

言えなかった用語ノート