中学歴史プリント（基礎確認）
弥生時代 No.11

名前 ＿＿＿＿＿＿＿＿

得点 ／15

1回目 2回目

1 福岡県の志賀島で発見され、1世紀に中国の皇帝から日本の王に贈られたことを示す重要な遺物を何という？
① 金印 ② 銅鏡 ③ 銅矛 ④ 銅鐸

2 1世紀、後漢の時代に倭の奴国の王が使節を送った際に、その権威を認めて印を授けた皇帝を何という？
① 武帝 ② 玄宗 ③ 始皇帝 ④ 光武帝

3 弥生時代に北部九州を中心に多く出土している、中国から輸入された鏡を何という？
① 三角縁神獣鏡 ② 漢鏡 ③ 小形仿製鏡 ④ 銅鐸

4 弥生時代に作られた銅剣や銅矛などの青銅器は、主に何という儀式の道具として発展した？
① 交易 ② 狩猟 ③ 祭祀 ④ 農耕

5 弥生時代に大陸から伝わった金属器のうち、農具や武器として実用的に使われたものを何という？
① 土器 ② 鉄器 ③ 青銅器 ④ 石器

6 『後漢書』東夷伝などの歴史書において、弥生時代の日本列島に多数存在していたとされる政治的なまとまりを何という？
① 倭国 ② 邪馬台国 ③ 奴国 ④ 小国

7 弥生時代の日本が、中国の王朝へ進んだ文化や権威を求めて使者を送り、贈り物や献上品を送る外交形式を何という？
① 朝貢 ② 大化の改新 ③ 冊封 ④ 遣唐使

8 奴国からの使節の来訪や金印の授与についての記述がある、中国の歴史書を何という？
① 古事記 ② 魏志倭人伝 ③ 後漢書 ④ 日本書紀

9 3世紀頃、邪馬台国を治め、中国の魏に使者を送ったとされる女王は誰？
① 推古天皇 ② 卑弥呼 ③ 神武天皇 ④ 聖徳太子

10 邪馬台国の卑弥呼が魏の皇帝から贈り物を受けた様子など、当時の日本の様子が詳しく記されている中国の歴史書を何という？
① 日本書紀 ② 古事記 ③ 風土記 ④ 魏志倭人伝

11 弥生時代に大陸から伝わり、実用品ではなく主に祭祀の道具として使われた青銅器のうち、釣鐘のような形をしたものを何という？
① 銅鐸 ② 銅矛 ③ 銅剣 ④ 鏡

12 弥生時代に大陸から金属器とともに伝わり、それまでの採集中心の生活から定住型の社会へ変化させる大きな要因となった技術を何という？
① 漁労 ② 採集 ③ 稲作 ④ 狩猟

13 弥生時代において、祭礼や儀式を行うために用いられた道具のうち、銅鐸や銅鏡などを総称して何という？
① 土器 ② 石器 ③ 鉄器 ④ 青銅器

14 佐賀県にあり、周囲に濠（ほり）を巡らせた弥生時代の集落跡として知られる代表的な遺跡を何という？
① 吉野ヶ里遺跡 ② 大森貝塚 ③ 登呂遺跡 ④ 三内丸山遺跡

15 弥生時代に大陸から伝わり、銅剣や銅矛などの作成に用いられた技術のことを何という？
① 木器 ② 金属器 ③ 土器 ④ 石器

いちごドリル プリント

つづきの無料プリント
「弥生時代」のプリント一覧がひらきます