

- | | | | |
|----|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 摂関政治の全盛期に「望月の歌」を詠み、栄華を極めた人物は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 藤原良房 ② 藤原基経 ③ 藤原道長 ④ 藤原頼通 | | |
| 2 | 794年に桓武天皇が建設し、その後長きにわたって日本の中心となった新しい都を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 長岡京 ② 平城京 ③ 藤原京 ④ 平安京 | | |
| 3 | 平安時代末期、武士として初めて任命された最高位の官職を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 内大臣 ② 太政大臣 ③ 右大臣 ④ 左大臣 | | |
| 4 | 『源氏物語』を書き、平安時代の国風文化を代表する女性作家は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 紫式部 ② 菅原孝標女 ③ 和泉式部 ④ 清少納言 | | |
| 5 | 「この世をば わが世とぞ思う 望月の 欠けたることも 無しと思えば」という歌を詠み、摂関政治の全盛期を築いた人物は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 藤原良房 ② 藤原基経 ③ 藤原道長 ④ 藤原忠平 | | |
| 6 | 平安時代初期に、唐から真言宗を持ち帰り、金剛峯寺を建立した僧は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 最澄 ② 円仁 ③ 円珍 ④ 空海 | | |
| 7 | 平安時代初期、朝廷の支配が及びにくかった日本の北東部地域を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 四国地方 ② 東北地方 ③ 九州地方 ④ 近畿地方 | | |
| 8 | 平安京が碁盤の目状に整備される際に、手本とされた中国の都はどこ？ | ☐ | ☐ |
| | ① 長安 ② 平安京 ③ 洛陽 ④ 平城京 | | |
| 9 | 平安時代、父・道長の別荘を寺院に改め、宇治に平等院鳳凰堂を建立した人物は誰？ | ☐ | ☐ |
| | ① 藤原師輔 ② 藤原兼家 ③ 藤原頼通 ④ 藤原道長 | | |
| 10 | 平安時代に国風文化が発展するきっかけとなった、中国へ使者を送る制度の終了を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 壬申の乱 ② 遣唐使の廃止 ③ 大化の改新 ④ 承久の乱 | | |
| 11 | 894年に菅原道真の意見で停止され、その後の国風文化の発達につながった、中国へ使節を送る制度の停止を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 大化の改新 ② 平城京遷都 ③ 長岡京遷都 ④ 遣唐使廃止 | | |
| 12 | 平安時代中期、貴族の邸宅として発展した日本独自の建築様式を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 寝殿造 ② 書院造 ③ 校倉造 ④ 武家造 | | |
| 13 | 国司が中央政府から認められた、現地の税を集める権利を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 軍事権 ② 裁判権 ③ 徴税権 ④ 外交権 | | |
| 14 | 平安時代初期に最澄が天台宗の総本山として延暦寺を建立した場所はどこ？ | ☐ | ☐ |
| | ① 比叡山 ② 清水寺 ③ 東大寺 ④ 高野山 | | |
| 15 | 国風文化のなかで、漢字を簡略化して作られた文字を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① ハングル ② 漢字 ③ 梵字 ④ 仮名文字 | | |
| 16 | 平安時代中期、天皇が幼いときに補佐する役職を何という？ | ☐ | ☐ |
| | ① 関白 ② 摂政 ③ 太政大臣 ④ 征夷大將軍 | | |

