

- 1 天智天皇が全国的な統治を強化するために初めて作成させた、国民の名前や本籍を記録した台帳を何という？
① 租庸調 ② 公地公民 ③ 戸籍 ④ 班田収授法 ☐ ☐
- 2 釈迦三尊像などに見られる、左右の形が同じになっている特徴を何という？
① 禅宗様 ② 和様 ③ 大仏様 ④ 左右対称 ☐ ☐
- 3 壬申の乱で大友皇子と皇位を争った、天智天皇の弟は誰？
① 大海人皇子 ② 大友皇子 ③ 聖徳太子 ④ 中大兄皇子 ☐ ☐
- 4 聖徳太子が、中国の隋から進んだ政治制度や文化を学ばせるために派遣した人物は誰？
① 阿倍仲麻呂 ② 小野妹子 ③ 吉備真備 ④ 菅原道真 ☐ ☐
- 5 蘇我氏を倒したあとの大化の改新で、土地や人民をすべて天皇のものとする政治のしくみを何という？
① 班田収授法 ② 口分田 ③ 公地公民 ④ 租庸調 ☐ ☐
- 6 聖徳太子が、役人たちの道徳や政治の心得として定めた法令を何という？
① 養老律令 ② 大化の改新 ③ 大宝律令 ④ 十七条の憲法 ☐ ☐
- 7 7世紀前半に栄えた、日本で最初の本格的な仏教文化を何という？
① 天平文化 ② 飛鳥文化 ③ 平安文化 ④ 国風文化 ☐ ☐
- 8 聖徳太子が、家柄に関係なく才能や功績によって役人を登用するために定めた制度を何という？
① 冠位十二階 ② 御成敗式目 ③ 十七条の憲法 ④ 大宝律令 ☐ ☐
- 9 7世紀後半、壬申の乱で勝利し、天皇を中心とした国づくりを強力に進めた天皇は誰？
① 天智天皇 ② 持統天皇 ③ 天武天皇 ④ 文武天皇 ☐ ☐
- 10 聖徳太子や蘇我氏が中心となって栄えた、日本で最初の本格的な仏教に基づく文化を何という？
① 国風文化 ② 飛鳥文化 ③ 鎌倉文化 ④ 天平文化 ☐ ☐
- 11 672年に天智天皇の死後、後継をめぐって起きた内乱を何という？
① 壬申の乱 ② 承久の乱 ③ 元弘の乱 ④ 応仁の乱 ☐ ☐
- 12 飛鳥文化を象徴し、聖徳太子によって建立されたとされる奈良県にある寺院は何？
① 興福寺 ② 東大寺 ③ 薬師寺 ④ 法隆寺 ☐ ☐
- 13 白村江の戦いのあと、日本に亡命してきた人々など、大陸から高い技術をもたらした人々を何という？
① 地頭 ② 御家人 ③ 渡来人 ④ 守護 ☐ ☐
- 14 聖徳太子が中心となって栄えた、最初の本格的な仏教文化を何という？
① 国風文化 ② 飛鳥文化 ③ 白鳳文化 ④ 天平文化 ☐ ☐
- 15 中大兄皇子と中臣鎌足に倒された、飛鳥時代に権力を握り天皇中心の政治の実現を阻んでいた豪族を何という？
① 藤原氏 ② 源氏 ③ 平氏 ④ 蘇我氏 ☐ ☐
- 16 聖徳太子が制定した憲法において、仏教の尊重とともに取り入れられた教えを何という？
① 儒教 ② 仏教 ③ 神道 ④ 道教 ☐ ☐



① 隠す

赤シートで赤字を隠す。白黒なら右の列を折る

② 言う

解説を読んで、用語を口に出す

③ 印を付ける

言えたら□にチェック

問	解説	▼ここで折る	答え	言えた
1	天智天皇が作成させた <u>戸籍</u> （庚午年籍）は、日本で初めて全国的に行われたものです。		3 <u>戸籍</u>	☐
2	釈迦三尊像に見られる「 <u>左右対称</u> 」の形は、当時の大陸の様式を忠実に受け継いだ証拠です。		4 <u>左右対称</u>	☐
3	<u>大海人皇子</u> は672年の壬申の乱において、地方豪族の協力を得て大友皇子を倒しました。		1 <u>大海人皇子</u>	☐
4	<u>小野妹子</u> は、聖徳太子の命令を受けて遣隋使として隋の都へ派遣されました。		2 <u>小野妹子</u>	☐
5	「 <u>公地公民</u> 」とは、それまで豪族たちが私有していた土地や人民を、すべて国家（天皇）の管理下に置く制度です。		3 <u>公地公民</u>	☐
6	604年に制定された <u>十七条の憲法</u> は、仏教や儒教の考え方を基盤に、役人が守るべき心構えを説いたものです。		4 <u>十七条の憲法</u>	☐
7	「 <u>飛鳥文化</u> 」は法隆寺の釈迦三尊像などに代表される、仏教中心の文化です。		2 <u>飛鳥文化</u>	☐
8	<u>冠位十二階</u> は、役人に能力や功績に応じて12段階の位を与え、それぞれ色分けされた冠を身につけさせる制度です。		1 <u>冠位十二階</u>	☐
9	<u>天武天皇</u> は飛鳥浄御原宮に都を定め、天皇を頂点とする専制的な政治体制を確立しました。		3 <u>天武天皇</u>	☐
10	仏教文化は、聖徳太子や蘇我氏ら有力豪族によって深く信仰され、寺院の建立が活発になりました。		2 <u>飛鳥文化</u>	☐
11	672年に勃発したこの内乱は「 <u>壬申の乱</u> 」と呼ばれます。		1 <u>壬申の乱</u>	☐
12	<u>法隆寺</u> は奈良県生駒郡斑鳩町に位置し、7世紀初頭に聖徳太子が建立したと伝わります。		4 <u>法隆寺</u>	☐
13	<u>渡来人</u> たちは、土木建築、製鉄、機織り、漢字や儒教などの学問といった、当時としては極めて高度な技術や知識を日本に伝えました。		3 <u>渡来人</u>	☐
14	<u>飛鳥文化</u> は、法隆寺などの寺院建築や、釈迦三尊像のような仏像に見られる彫刻に特徴があります。		2 <u>飛鳥文化</u>	☐
15	<u>蘇我氏</u> は飛鳥文化の中心的な存在でもあり、聖徳太子と協力して国の基盤を固めました。		4 <u>蘇我氏</u>	☐
16	<u>儒教</u> は、孔子を祖とする中国の思想で、礼儀や孝行、そして君臣関係といった秩序を何よりも重んじます。		1 <u>儒教</u>	☐

言えなかった用語ノート