

- | | | |
|----|---|---|
| 1 | 奈良時代の班田収授法において、政府が戸籍に基づき土地（口分田）を分け与える対象となったのは何歳以上の男女？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 15歳以上 ② 6歳以上 ③ 17歳以上 ④ 21歳以上 | |
| 2 | 朝廷が令制国ごとの土地の由来や産物などを記録させた地理書を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 万葉集 ② 日本書紀 ③ 古事記 ④ 風土記 | |
| 3 | 713年、国ごとに地理や産物などをまとめるように命じた天皇は誰？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 元明天皇 ② 推古天皇 ③ 聖武天皇 ④ 孝徳天皇 | |
| 4 | 遣唐使が日本へ招いた、苦難の末に来日して日本の仏教に大きな影響を与えた僧侶は誰？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 行基 ② 空海 ③ 鑑真 ④ 最澄 | |
| 5 | 古代、中国の都から西アジアまでを結び、日本へ多くの貴重な文物や文化を伝えた交易路を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 茶の道 ② 塩の道 ③ シルクロード ④ 海の道 | |
| 6 | 律令制下で、九州北部の守備を担当した兵士の任務を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 軍事訓練 ② 沿岸警備 ③ 徴兵制度 ④ 宮中の警備 | |
| 7 | 唐の進んだ政治制度を取り入れ、戸籍をつくって天皇のもとに権力を集めた国家のしくみを何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 貴族政治 ② 封建制度 ③ 地方分権 ④ 中央集権 | |
| 8 | 唐の長安を模して造られ、奈良時代に都が置かれた場所を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 平城京 ② 藤原京 ③ 長岡京 ④ 平安京 | |
| 9 | 奈良時代の班田収授法において、政府から農民一人ひとりに分け与えられた田を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 公田 ② 永代私財 ③ 口分田 ④ 名田 | |
| 10 | 万葉集にある歌の序文から引用された、現在の日本の元号を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 平成 ② 令和 ③ 大正 ④ 昭和 | |
| 11 | 行基が協力したことで知られる、聖武天皇が国家の安泰を願って奈良に造営した巨大な仏像を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 東大寺の大仏 ② 法隆寺の釈迦三尊像 ③ 薬師寺の仏像 ④ 興福寺の仏像 | |
| 12 | 701年に制定され、天皇を中心とした中央集権的な政治体制を整える基礎となった律令を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 大化の改新 ② 飛鳥浄御原令 ③ 養老律令 ④ 大宝律令 | |
| 13 | 奈良時代の仏教文化を象徴する建造物で、西アジアの品々も収められている有名な寺院を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 薬師寺 ② 東大寺 ③ 唐招提寺 ④ 法隆寺 | |
| 14 | 大化の改新以降、土地や人民はすべて国家のものであるとした原則を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 土地私有制 ② 墾田永年私財 ③ 公地公民 ④ 荘園公領制 | |
| 15 | 奈良時代、聖武天皇が仏教による国家の守護を目指して、国分寺の総本山として都に建立させた寺院は何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 唐招提寺 ② 興福寺 ③ 法隆寺 ④ 東大寺 | |
| 16 | 戸籍に基づいて6歳以上のすべての人々に田地を分け与え、そのかわりに税を徴収する制度を何という？ | <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/> |
| | ① 班田収授法 ② 租庸調 ③ 庚午年籍 ④ 戸籍法 | |

