

- 問1** 「口裏を合わせる」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？
- | | | | |
|---------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------|
| 1. 口裏を合わせて大きな声で笑った。 | 2. 食事の味を確かめるために口裏を合わせる。 | 3. いたずらがばれないように口裏を合わせる。 | 4. 歌を歌うために口裏を合わせる。 |
|---------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------|
-
- 問2** 「琴線に触れる」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？
- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. 先生の琴線に触れて、ひどく怒られた。 | 2. その美しい音楽は、私の琴線に触れた。 | 3. 琴線に触れて、古い琴を修理に出した。 | 4. 琴線に触れて、楽器の弦が切れてしまった。 |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|
-
- 問3** 「気骨がある」の意味はどれですか？
- | | | | |
|-----------------|------------------|-------------------|----------------------|
| 1. 体が丈夫で健康であること | 2. 骨格がしっかりしていること | 3. 性格が明るく前向きであること | 4. 自分の信念を曲げない強さがあること |
|-----------------|------------------|-------------------|----------------------|
-
- 問4** 彼は誰にも言わずにその計画を（ ）に秘めた。（ ）に入る言葉はどれですか？
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. 胸 | 2. 顔 | 3. 口 | 4. 手 |
|------|------|------|------|
-
- 問5** 「目の上のたんこぶ」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？
- | | | | |
|------------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1. 目の上のたんこぶを冷やして手当とする。 | 2. 鏡を見て目の上のたんこぶを隠す。 | 3. 転んで目の上のたんこぶが腫れてしまった。 | 4. 昇進を邪魔する部長は目の上のたんこぶだ。 |
|------------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|
-
- 問6** 突然の大きな音に、思わず（ ）を抜かした。（ ）に入る言葉はどれですか？
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. 手 | 2. 腰 | 3. 膝 | 4. 足 |
|------|------|------|------|
-
- 問7** 「目をかける」の意味はどれですか？
- | | | | |
|---------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|
| 1. 相手をじっと見つめて威圧すること | 2. 特定の人物を無視すること | 3. 気にかけてかわいがり、世話をすること | 4. 厳しく監視して見張ること |
|---------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|
-
- 問8** 「横車を押す」の意味はどれですか？
- | | | | |
|---------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1. 車を横向きにして無理やり道を通る | 2. 他人の邪魔をして物事を進まなくさせる | 3. 道理に合わないことを無理に押し通そうとする | 4. 横から割り込んで自分の意見を主張する |
|---------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|
-
- 問9** 「目をつぶる」の意味はどれですか？
- | | | | |
|-----------------------|------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1. 相手の様子を細かく観察して注意を払う | 2. 物事の良し悪しを厳しく判断して見極める | 3. 物事の全体を把握するために広く注意を向ける | 4. 相手の過ちや欠点を見ても、気づかないふりをして許す |
|-----------------------|------------------------|--------------------------|------------------------------|
-
- 問10** 聞きたくない話なので、（ ）をふさいだ。（ ）に入る言葉はどれですか？
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. 鼻 | 2. 耳 | 3. 目 | 4. 口 |
|------|------|------|------|
-
- 問11** （ ）か八かで勝負に出る。（ ）に入る言葉はどれですか？
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. 一 | 2. 三 | 3. 二 | 4. 四 |
|------|------|------|------|
-
- 問12** 「口を利く」の意味はどれですか？
- | | | | |
|-----------------|-----------------|------------------|------------------------|
| 1. 食べ物を口に入れて味わう | 2. 自分の意見を強く主張する | 3. 他人の秘密を勝手にしゃべる | 4. 言葉を発する、または仲立ちや紹介をする |
|-----------------|-----------------|------------------|------------------------|
-
- 問13** 「胸を打つ」の意味はどれですか？
- | | | | |
|-----------------|--------------------|------------------|---------------|
| 1. 胸のあたりを激しくたたく | 2. 不安で落ち着かない気持ちになる | 3. 感動させて心を強く揺さぶる | 4. 心の中に深く記憶する |
|-----------------|--------------------|------------------|---------------|
-
- 問14** いくら説得しても無駄で、豆腐に（ ）を打つようなものだ。（ ）に入る言葉はどれですか？
- | | | | |
|--------|---------|-------|-------|
| 1. ぼると | 2. かすがい | 3. くぎ | 4. ねじ |
|--------|---------|-------|-------|
-
- 問15** この問題は私には（ ）に余る。（ ）に入る言葉はどれですか？
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. 手 | 2. 足 | 3. 頭 | 4. 腰 |
|------|------|------|------|
-
- 問16** 「耳に残る」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？
- | | | | |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. コンサートで聴いた曲が、ずっと耳に残る。 | 2. 耳に残るくらい、冷たい風が吹いている。 | 3. 耳に残るほど、大きな声で叫び続けた。 | 4. 耳に残るように、毎日掃除をしている。 |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|
-
- 問17** 古本屋に売った本は二束（ ）にしかならなかった。（ ）に入る言葉はどれですか？
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. 銭 | 2. 文 | 3. 金 | 4. 円 |
|------|------|------|------|



慣用句(中級)プリント15 答え合わせ・解説

問1 答え 3 **いたづらがばれないように口裏を合わせる。**

「口裏を合わせる」の正しい使い方は「いたづらがばれないように口裏を合わせる。」です。意味は「前もって相談し、言う内容を一致させる」です。

問2 答え 2 **その美しい音楽は、私の琴線に触れた。**

「琴線に触れる」の正しい使い方は「その美しい音楽は、私の琴線に触れた。」です。意味は「良いものや感動的なものに触れて心が動かされる」です。

問3 答え 4 **自分の信念を曲げない強さがあること**

「気骨がある」は「自分の信念を曲げない強さがあること」という意味です。

問4 答え 1 **胸**

「胸に秘める」の「胸」が入ります。意味は「心の中にしまっておいて、人には言わない」です。

問5 答え 4 **昇進を邪魔する部長は目の上のたんこぶだ。**

「目の上のたんこぶ」の正しい使い方は「昇進を邪魔する部長は目の上のたんこぶだ。」です。意味は「邪魔でうっとうしい存在のこと」です。

問6 答え 2 **腰**

「腰を抜かす」の「腰」の部分が入ります。意味は「あまりの驚きに、立っていられなくなる」です。

問7 答え 3 **気にかけてかわいがり、世話をすること**

「目をかける」は「気にかけてかわいがり、世話をすること」という意味です。

問8 答え 3 **道理に合わないことを無理に押し通そうとする**

「横車を押す」は「道理に合わないことを無理に押し通そうとする」という意味です。

問9 答え 4 **相手の過ちや欠点を見ても、気づかないふりをして許す**

「目をつぶる」は「相手の過ちや欠点を見ても、気づかないふりをして許す」という意味です。

問10 答え 2 **耳**

「耳をふさぐ」の「耳」の部分が入ります。意味は「聞きたくないという気持ちから、聞くことを拒む」です。

問11 答え 1 **一**

「一か八か」の「一」の部分が入ります。意味は「結果がどうなるか分からないが、運を天に任せてやってみること」です。

問12 答え 4 **言葉を発する、または仲立ちや紹介をする**

「口を利く」は「言葉を発する、または仲立ちや紹介をする」という意味です。

問13 答え 3 **感動させて心を強く揺さぶる**

「胸を打つ」は「感動させて心を強く揺さぶる」という意味です。

問14 答え 2 **かすがい**

「豆腐にかすがい」の「かすがい」の部分が入ります。意味は「手ごたえがなく、効き目がないこと」です。

問15 答え 1 **手**

「手に余る」の「手」の部分が入ります。意味は「自分の力では処理しきれない」です。

問16 答え 1 **コンサートで聴いた曲が、ずっと耳に残る。**

「耳に残る」の正しい使い方は「コンサートで聴いた曲が、ずっと耳に残る。」です。意味は「聞いた音や言葉が、いつまでも忘れられずに心に残る」です。

問17 答え 2 **文**

「二束三文」の「文」の部分が入ります。意味は「数が多くても非常に安いこと」です。