

問1 彼女は（ ）が堅いので、相談事を話すのに安心だ。（ ）に入る言葉はどれですか？

1. 耳 2. 鼻 3. 目 4. 口

問2 借金の（ ）をそろえて返した。（ ）に入る言葉はどれですか？

1. 鼻 2. 耳 3. 目 4. 口

問3 親友と（ ）を割って将来の夢を語り合った。（ ）に入る言葉はどれですか？

1. 腹 2. 背 3. 首 4. 胸

問4 「顔に泥を塗る」の意味はどれですか？

1. 顔を汚して変装をする 2. 相手を怒らせてひどい目にあう 3. 恥をかかせて名誉を傷つける 4. 泥遊びをして顔を汚してしまう

問5 「耳を傾ける」の意味はどれですか？

1. 耳を横に倒して、音の方向を探ること 2. 相手の意見を無視して聞かないこと 3. 自分の考えを相手に伝えること 4. 相手の話を熱心に聞こうとすること

問6 質問をしたのに、木で（ ）をくくるような返事だった。（ ）に入る言葉はどれですか？

1. 鼻 2. 口 3. 目 4. 耳

問7 掃除の（ ）を抜いてはいけない。（ ）に入る言葉はどれですか？

1. 足 2. 目 3. 口 4. 手

問8 「鼻を折る」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 高い棚に手が届かず、鼻を折ってしまった。 2. 転んで鼻を折ってしまったので病院へ行く。 3. 自信満々な相手の鼻を折るような結果になった。 4. 鼻を折るほど高い山に登るのが夢だ。

問9 「口が悪い」の意味はどれですか？

1. 食べ物の好みがるさく、何でも文句を言う 2. 言葉づかいが荒く、人を傷つけるようなことを言う 3. 自分の考えをうまく言葉にして伝えられない 4. 嘘ばかりついて人をだまそうとする

問10 「頭を抱える」の使い方として正しいものはどれですか？

1. お腹がいっぱいになって頭を抱える。 2. 解決策が見つからず頭を抱える。 3. 嬉しくてたまらず頭を抱える。 4. 髪の毛を整えようと頭を抱える。

問11 「二の句が継げない」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 二の句が継げないようにゆっくり話す。 2. 二の句が継げないほど長い手紙を書く。 3. 二の句が継げないほど大きな声で歌う。 4. あまりの驚きに二の句が継げない。

問12 「折り紙付き」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 彼女の歌のうまさは折り紙付きだ。 2. 折り紙付きの箱に文房具を入れた。 3. 折り紙付きの紙で鶴を折った。 4. 折り紙付きのノートを買った。

問13 「手を貸す」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. ピアノを弾くために手を貸す。 2. 冷たい手を貸して温めてもらう。 3. 重い荷物を持つ友達に手を貸す。 4. ケガをして手を貸して病院へ行く。

問14 「板につく」の意味はどれですか？

1. その仕事や服装が、その人にぴったり合っていること 2. 板の上にしっかりと立って動かないこと 3. 新しい仕事に慣れて、失敗すること 4. 板を壁にしっかりと固定すること

問15 「口が軽い」を慣用句の意味で正しく使っている文はどれですか？

1. 口が軽いので、重い荷物を持つのが大変だ。 2. 口が軽い人は、いつもたくさん食べている。 3. 風邪をひいて口が軽いので、何も食べられない。 4. あの子は口が軽いから、秘密を話してはいけない。

問16 勝手なことを言われて（ ）に來た。（ ）に入る言葉はどれですか？

1. 耳 2. 鼻 3. 頭 4. 目

問17 「火に油を注ぐ」の意味はどれですか？

1. 火を消すために、あわてて油をかけてしまう 2. 勢いの激しいものに、さらに勢いを加えるようなことをする 3. 燃えているものに水をかけて、火を消そうとする 4. 料理の準備をして、火の通りをよくする

