

- 問1 紀元前2000年ごろ、世界でインダス文明が栄えていた時期の日本列島における生活の様子を説明した文として、最も適切なものはどれですか。
(2016年 愛知県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. 金属器が伝来して武器や祭祀の道具として使われ、有力な王を葬るための巨大な前方後円墳が築かれた | 2. 土器はまだ作られておらず、ナウマンゾウなどの大型の獲物を追いつながら移動して生活していた | 3. 薄手で硬い赤褐色の土器を用いて食料を保存し、大規模な水田での稲作を中心とした生活を送っていた | 4. 表面に縄の模様がついた厚手の土器を用いて煮炊きを行い、地面を掘り下げた床を作った住居に住んでいた |
|---|---|---|---|
- 問2 縄文時代において、人々が定住生活を送る中で作り出した遺物のうち、表面に縄目の文様が見られることが多く、食物を煮たり保存したりするために活用された道具の名称とその特徴として適切なものはどれですか。
(2024年 熊本県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 1. 古墳の頂上や周囲に並べられた、人物や馬の形をした埴輪 | 2. 薄手で赤褐色をしており、文様が少なく美学的な弥生土器 | 3. 高温で焼かれた灰色で硬い、貯蔵用の須恵器 | 4. 厚手で黒褐色をしており、低温で焼かれた縄文土器 |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|
- 問3 縄文時代に作られた、まじないや豊かな収穫、安産などを祈るために用いられたとされる、人や動物をかたどった土製品を何といいますか。
(2019年 山形県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|-------|--------|--------|
| 1. 土偶 | 2. 埴輪 | 3. 青銅器 | 4. 石包丁 |
|-------|-------|--------|--------|
- 問4 縄文時代の遺跡において、海岸や水辺に近い集落付近で見つかる、食べた後の貝殻や魚の骨、破損した土器などが堆積した場所を何といいますか。当時の人々の「ゴミ捨て場」としての性格を持ち、生活の痕跡（生活跡）を現代に伝えるものを選びなさい。
(2024年 大分県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|-------|---------|-------|
| 1. 環濠集落 | 2. 貝塚 | 3. 高床倉庫 | 4. 古墳 |
|---------|-------|---------|-------|
- 問5 縄文時代の遺跡に関する調査報告において、「集落の近くから丸木舟が発見されたこと」と「大規模な貝塚が形成されていたこと」が同時に示される場合があります。これらの事実から導き出される、当時の人々の生活背景として最も適切な説明を選びなさい。
(2024年 大分県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|--|
| 1. 稲作が普及したことで定住が進み、余った食料を貯蔵するために大規模な施設を作った。 | 2. 大陸との公的な交易を行うため、大型の船を建造して組織的な外交を行っていた。 | 3. 集落間の争いが激化したため、外敵の侵入を防ぐ目的で集落の周囲に堀を巡らせた。 | 4. 海や川の資源を積極的に利用しており、漁労が生活を支える重要な手段であった。 |
|---|--|---|--|
- 問6 縄文時代に見られる「土偶」と、後の古墳時代に見られる「埴輪」を比較した説明として、正しいものはどれですか。
(2019年 山形県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|---|
| 1. 土偶は、大陸から伝わった金属器の影響を受けて作られたが、埴輪は日本独自の土器文化から発展した石製品である。 | 2. 土偶は、弥生時代に稲作が伝わった際に祭祀用として広まったが、埴輪は縄文時代に集落の守り神として置かれた。 | 3. 土偶は、豊かな収穫や安産などのまじないのために縄文時代に作られたが、埴輪は古墳の主の供養や魔除けとして古墳時代に作られた。 | 4. 土偶は、古墳の内部に副葬品として納められたが、埴輪は住居跡から発見されることが多く、日常的な食器として使われた。 |
|--|---|--|---|
- 問7 北海道にはその土地の自然環境や地形に由来する地名が多く残されています。例えば、世界自然遺産にも登録されている「知床（しれとこ）」という地名は、ある先住民族の言葉で「大地の先」を意味する「シリエトク」という言葉に由来しています。この独自の言語や文化を持ち、北海道や千島列島などに古くから住んでいる民族の名称を答えなさい。
(2024年 山形県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|------------|--------|----------|
| 1. 琉球民族 | 2. 蝦夷（えみし） | 3. 渡来人 | 4. アイヌ民族 |
|---------|------------|--------|----------|
- 問8 縄文時代につくられた素焼きの人形で、豊かな収穫や病気の回復、魔除けなどを祈るために用いられたとされる遺物を何といいますか。
(2026年 熊本県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|--------|-------|-------|
| 1. 埴輪 | 2. 石包丁 | 3. 土偶 | 4. 銅鐸 |
|-------|--------|-------|-------|
- 問9 青森県に位置する縄文時代最大級の集落跡についての記述です。この遺跡では、直径約1メートルもの栗の木の柱を用いた巨大な掘立柱建物跡や、当時の人々が居住した大型のたて穴住居跡が数多く発見されています。この遺跡の名称として正しいものを選びなさい。
(2024年 福島県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|-----------|-----------|---------|
| 1. 登呂遺跡 | 2. 三内丸山遺跡 | 3. 吉野ヶ里遺跡 | 4. 岩宿遺跡 |
|---------|-----------|-----------|---------|
- 問10 縄文時代の遺跡から発見される、人間を模した土製品（土偶）に関する記述として、当時の人々の暮らしや考え方を踏まえたものとして最も適切なものはどれですか。
(2024年 鹿児島県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|-------------------------------------|
| 1. 定住生活が始まったことで、集落の入り口に魔除けとして立てられた石像である | 2. 亡くなった豪族の権威を示すため、巨大な墓の周辺に副葬品として配置された | 3. 自然の恵みや生命の誕生を願う、当時の人々の切実な信仰心に基づき製作された | 4. 米作りの儀式において、神の依代として用いられた青銅製の道具である |
|---|--|---|-------------------------------------|
- 問11 縄文時代の始まりにおける自然環境の変化と、それに対応した食料資源の変化について述べた文として、正しいものはどれですか。
(2019年 千葉県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|---|
| 1. 気候の温暖化によって広葉樹の森が広がり、ドングリなどの木の実やシカ、イノシシなどが豊富になった | 2. 気候の寒冷化にともなって針葉樹林が発達し、マンモスやナウマンゾウなどの大型動物が主な食料となった | 3. 海面の上昇によって沿岸部が失われたため、人々は内陸の山岳地帯に移動して大型動物の狩猟のみに専念した | 4. 乾燥した気候に変化したことで草原が広がり、それまで行われていた採集に代わって家畜の放牧が始まった |
|--|---|--|---|
- 問12 縄文時代の人々は、竪穴住居に住み、狩りや漁、採集を行って生活していました。こうした生活の中で、食べた後の貝殻や動物の骨、役目を終えた石器や土器などが一定の場所に積み重なって形成された、当時の生活を知るための重要な考古学的資料となる遺跡を何と呼びますか。
(2018年 香川県公立入試 類似)
- | | | | |
|----------|-------|---------|-------|
| 1. 高地性集落 | 2. 貝塚 | 3. 環濠集落 | 4. 古墳 |
|----------|-------|---------|-------|
- 問13 日本の歴史において、縄文時代に定住生活が始まり、生活が安定する中で普及した、表面をみがいて形を整えた石器を何と呼びますか。
(2018年 徳島県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------|-------|---------|---------|
| 1. 青銅器 | 2. 鉄器 | 3. 打製石器 | 4. 磨製石器 |
|--------|-------|---------|---------|