

問1 鏡やレンズを通して見たとき、実際には光が集まっていないにもかかわらず、そこにあるかのように見える像を何という？

問2 ばねにおもりをつるしたとき、おもりの重さとばねののびが比例する法則を何という？

問3 光が空気中から別の物質へ進むとき、入射角と比べて小さくなる、境界を超えた後の光の角度を何という？

問4 波のグラフにおいて、振動がない状態の基線となる位置を何という？

問5 鏡などの表面で光が反射するとき、入射角と常に等しい大きさになる角を何という？

問6 力がはたらく範囲の広さで、同じ力でもこれが小さいほど圧力が大きくなるものを何という？

問7 1つの物体に働く2つの力がつり合っているとき、力の大きさや向き以外に、それらの力が配置される条件は何という位置関係を指すか？

問8 物体が1秒間に振れる回数を表す数値で、単位にヘルツが用いられるものを何という？

問9 凸レンズの焦点の外側に物体を置いたとき、スクリーン上に投影される像のことを何という？

問10 音の高さを示す単位として、1秒間あたりの振動数に用いられるものを何という？

問11 レンズを通った平行な光が集まる点を何という？

問12 凸レンズを通った光が一点に集まり、光の点として捉えることができる像のことを何という？

問13 平面鏡の向こう側に存在するように見える、実体ではない像のことを何という？

問14 物体が地球から引きつけられる力を表す言葉で、力の大きさをニュートンという単位で測るものを何という？

問15 液体中の物体において、上下にかかる圧力の差によって上向きに押し上げる力を何という？

問16 力の矢印を描く際、その始点となる位置を何という？

問17 面を押しつける力の強さを表す単位として、国際単位系で用いられている名称は何？

問18 音の速さが伝わる際、その伝達に関与する物質の種類を科学的に何という？

問19 鏡面などの表面で光が反射するとき、入射光と鏡の面に垂直に立てた線とのなす角を何という？

問20 光が異なる物質の境界に進むとき、境界面に対して垂直に引いた基準線を何という？

問21 1秒間に1回震える回数を表す単位を何という？

問22 ばねを引く力が強すぎて元に戻らなくなる限界の力を何という？