

- 問1 凸レンズによって、スクリーン上にはっきりとした像が映し出されているとき、その像が「実像」であるといえる根拠として最も適切なものはどれか。 (2018年 茨城県公立入試 類似)
1. 光が凸レンズを直進して通過し、そのままの向きで投影されているため
 2. 凸レンズを通過した光が、実際に一点に集まって像を結んでいるため
 3. レンズをのぞき込んだときだけ、スクリーンの位置に像が見えるため
 4. 物体から出た光が凸レンズで反射し、スクリーンに届いているため
- 問2 音の反射を利用して水深から水中の音速を算出する場合、測定された「音を発してから戻ってくるまでの時間」と「水深」の関係について述べたものとして、正しい説明はどれですか。 (2016年 兵庫県公立入試 類似)
1. 音は水深の2倍の距離を進んでいるため、水深を2倍した往復距離を時間で割れば音速が出る。
 2. 音は水深と同じ距離を進んでいるため、水深を時間で割れば音速が出る。
 3. 反射の際には時間が静止するため、水深を時間の半分で割る必要がある。
 4. 水中では音が減衰するため、水深を時間の2乗で割る必要がある。
- 問3 ガラスの中から空気に向かって光が斜めに進むとき、その境界面で光が折れ曲がる現象が起こります。このとき、境界面に垂直な線（法線）と入射した光がなす「入射角」と、法線と屈折した光がなす「屈折角」の大きさの関係について、正しい説明はどれですか。 (2023年 大阪府公立入試 類似)
1. 入射角と屈折角は常に等しくなる
 2. 屈折角が入射角よりも大きくなる
 3. 屈折角は常に入射角の2倍の大きさになる
 4. 入射角が屈折角よりも大きくなる
- 問4 対流において、加熱された流体が上昇するのはなぜですか。その理由として適切な原理を説明したものを選びなさい。 (2022年 徳島県公立入試 類似)
1. 温度が上がると流体の粘性が高まり、上昇気流が発生しやすくなるため。
 2. 温度が上がると体積が膨張して密度が小さくなり、まわりの流体より軽くなるため。
 3. 温度が上がると体積が収縮して密度が大きくなり、まわりの流体より軽くなるため。
 4. 温度が上がると流体の質量が増加し、上に押し上げようとするエネルギーが生まれるため。
- 問5 モノコードを弾いて音を出し、その様子をコンピュータの画面で観察した。もとの音よりも「高い音」を出したとき、画面に表示される波形はどのように変化するか。最も適切な説明を選びなさい。なお、音の大きさは変化させないものとする。 (2024年 和歌山県公立入試 類似)
1. 振幅は変わらず、山と山の間隔が狭くなり、波の数が増える
 2. 振幅が大きくなり、山と山の間隔は変わらない
 3. 振幅が小さくなり、山と山の間隔は変わらない
 4. 振幅は変わらず、山と山の間隔が広くなり、波の数が減る
- 問6 光が水の中から空気中へ進むとき、入射角と屈折角の關係に着目して全反射が起こる理由を考えました。全反射が起こる直前の状態における、入射角と屈折角の關係を正しく説明しているものはどれか。 (2018年 徳島県公立入試 類似)
1. 入射角よりも屈折角の方が小さく、屈折角が0度に達しようとしている
 2. 入射角よりも屈折角の方が大きく、屈折角が90度に達しようとしている
 3. 屈折角が入射角のちょうど2倍になり、限界の角度に達しようとしている
 4. 入射角と屈折角が常に等しく、どちらも45度に達しようとしている
- 問7 重さが1.2Nの物体を水に入れたところ、物体は水面に浮いて静止しました。このとき、物体にはたらく浮力の大きさとして適切なものはどれですか。 (2021年 石川県公立入試 類似)
1. 重力と大きさが等しい1.2Nの力
 2. 重力よりも大きい1.2Nより大きな力
 3. 物体の一部が空気中に出ているため、0N
 4. 重力よりも小さい1.2Nより小さな力
- 問8 雷が光ってから音が聞こえるまでの時間を測定することで、落雷地点までの距離を概算することができる。光速を300,000,000m/s、音速を340m/sとしたとき、光が見えてから5秒後に音が聞こえた場合の、落雷地点までの距離と計算上の考え方として正しいものはどれか。 (2024年 岡山県公立入試 類似)
1. 光速は音速に比べて遅いため、300,000,000m/sに5秒をかけた約1,500,000kmと考える。
 2. 光と音の速さは等しいとみなせるため、両者の平均速度に5秒をかけた距離と考える。
 3. 音速は光速に比べて十分に遅いため、光が届く時間を無視して、340m/sに5秒をかけた約1,700mと考える。
 4. 音速が光速よりも速いことを利用し、光速から音速を引いた値に5秒をかけた距離と考える。
- 問9 水中にある物体にはたらく水圧の向きと大きさの性質について述べたものとして、最も適切なものはどれか。 (2019年 千葉県公立入試 類似)
1. 物体の面に垂直にあらゆる向きからはたらき、水深に関わらず大きさは一定である。
 2. 物体の上面に対して下向きのみにはたらき、水深が深くなるほど大きくなる。
 3. 物体の面に垂直にあらゆる向きからはたらき、水深が深くなるほど大きくなる。
 4. 物体の面に平行にあらゆる向きからはたらき、水深が深くなるほど大きくなる。
- 問10 水が入った茶わんの底にある物体を斜め上の位置から見ると、物体から出た光が水面で空気中へ進む際の様子について、正しく説明しているものはどれですか。 (2026年 山梨県公立入試 類似)
1. 水面で屈折し、水の中の入射角よりも空気中の屈折角の方が大きくなるように進む
 2. 水面で屈折し、水の中の入射角よりも空気中の屈折角の方が小さくなるように進む
 3. 水面で屈折せず、そのまま直進して目に届くため、物体は実際と同じ位置に見える
 4. 水面ですべて反射してしまい、空気中へは光が進まない全反射が常に起こる
- 問11 上空の地点で音が発生し、それが地上にいる観測者の耳に届くまでの過程について、正しく説明しているものはどれですか。 (2017年 長崎県公立入試 類似)
1. 音源の振動によって生じたエネルギーが、空気を介さずに直接空間を伝わってくる。
 2. 音源から出た音の振動が、空気中の水蒸気と反応して電気信号に変わることによって伝わる。
 3. 音源付近の空気が、音の振動を蓄えたまま観測者の耳の位置まで移動してくる。
 4. 音源で生じた物体の振動が、周囲の空気を次々と振動させることで波として伝わる。
- 問12 音源から発せられた音が空気中を伝わる現象について述べたものとして、最も適切なものはどれですか。 (2014年 愛知県公立入試 類似)
1. 音の伝わる速さは、音源からの距離が遠くなるほど遅くなる。
 2. 音は空気中を一定の速さで伝わるため、距離が2倍になれば届くまでの時間も2倍になる。
 3. 音の伝わる速さは光の速さとほぼ同じであるため、爆発と同時に音も聞こえる。
 4. 音は高さを変えずに水平方向にのみ伝わる性質があるため、高い場所の音は聞こえにくい。