

- 問1 大航海時代において、ポルトガルの航海者バスコ・ダ・ガマがアフリカ大陸の南端を回ってインドへ到達した航路を示す資料があります。この航海によって、ヨーロッパがアジアから直接輸入しようとした、食肉の保存や調味料として当時非常に価値が高かった品物はどれか、次から選びなさい。 (2021年 山口県公立入試 類似)
- |             |                |            |             |
|-------------|----------------|------------|-------------|
| 1. キリスト教の教典 | 2. 日本などで産出された銀 | 3. 中国産の絹織物 | 4. 胡椒などの香辛料 |
|-------------|----------------|------------|-------------|
- 問2 豊臣秀吉が行った太閤検地が、日本の歴史において「中世から近世への転換点」とされる理由として、最も適切な説明はどれですか。 (2019年 福岡県公立入試 類似)
- |                                               |                                               |                                                    |                                                  |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1. 土地の売買を完全に自由化し、貨幣経済に基づいた近代的な地租改正の先駆けとなったため。 | 2. 古代から続く公地公民の原則を復活させ、すべての土地を朝廷が管理する制度に戻したため。 | 3. 荘園領主の土地支配権を否定し、全国一律の基準で農民から直接年貢を徴収する仕組みを確立したため。 | 4. 武士が農村に住み続けることを奨励し、自給自足の村落共同体を強化して鎖国体制を準備したため。 |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
- 問3 豊臣秀吉が進めた「太閤検地」と、農民から刀や脇差などの武器を没収した「刀狩」の二つの政策が合わさることで、当時の日本社会にどのような変化が生じましたか。 (2017年 鳥取県公立入試 類似)
- |                                                       |                                                      |                                                  |                                                           |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1. 農民が自衛のために武器を持つことが奨励され、幕府の軍事力に依存しない自律的な村社会が全国に広がった。 | 2. 身分の移動が非常に自由になり、功績を挙げた農民が容易に大名へと出世できる実力主義の社会が定着した。 | 3. 武士をすべて農村へ帰し、有事の際のみ軍事活動を行う「半農半士」の生活スタイルが確立された。 | 4. 武士は城下町に住み、農民は村で耕作に専念するという、武士と農民の身分の区別を明確にする「兵農分離」が進んだ。 |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
- 問4 1590年に全国統一を達成した豊臣秀吉が、天下統一の拠点として大規模な石垣や堀を備えて築いた城はどれか。 (2026年 富山県公立入試 類似)
- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| 1. 清洲城 | 2. 江戸城 | 3. 安土城 | 4. 大坂城 |
|--------|--------|--------|--------|
- 問5 ボッティチェリの絵画「春」では、ギリシャ神話に登場する女神や春の訪れを祝う様子が細密に描かれています。このようなルネサンス期における芸術表現の根底にある、人間中心の考え方を何といいますか。 (2022年 山口県公立入試 類似)
- |          |               |                  |         |
|----------|---------------|------------------|---------|
| 1. 社会契約説 | 2. プロテスタンティズム | 3. ヒューマニズム（人文主義） | 4. 絶対王政 |
|----------|---------------|------------------|---------|
- 問6 16世紀にスペインがアメリカ大陸に進出し、銀山開発を行った歴史的背景や影響について述べた文として、正しいものを選びなさい。 (2020年 熊本県公立入試 類似)
- |                                                  |                                                |                                                              |                                                  |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1. 銀の大量流入を背景に、スペインは日本からの銀の輸入を完全に禁止し、独自の経済圏を確立した。 | 2. イギリスやフランスと協力してアメリカ大陸の共同開発を行い、平和的な植民地支配を進めた。 | 3. 先住民を動員して採掘した銀は、ヨーロッパだけでなく、フィリピンなどを経由してアジア圏の貿易にも大きな影響を与えた。 | 4. アメリカ大陸での銀山開発により、ヨーロッパでは銀が不足し、金本位制への移行が急速に進んだ。 |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
- 問7 安土桃山時代の文化を示す「南蛮屏風」には、巨大な外国船が港に到着し、洋服を身にまとった人々が日本の商人と交易を行う華やかな様子が描かれています。この時期に行われたポルトガルやスペインとの貿易に関する記述として、最も適切なものはどれですか。 (2026年 千葉県公立入試 類似)
- |                                            |                                             |                                          |                                              |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1. 日本は国内で増産された銀を輸出し、見返りとして鉄砲や火薬、生糸などを輸入した。 | 2. 日本は茶や陶磁器を輸出し、ヨーロッパからガラス製品やキリスト教の聖具を輸入した。 | 3. 日本は鉄砲や火薬の製造技術を海外へ輸出し、見返りとして大量の銀を輸入した。 | 4. 日本は生糸を主な輸出製品として、ヨーロッパの国々から金や銀などの貴金属を輸入した。 |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------|
- 問8 織田信長が自身の本拠地である安土などの城下町において、「楽市・楽座」の令を出した主な目的として、当時の社会背景を踏まえた説明として最も適切なものはどれですか。 (2019年 静岡県公立入試 類似)
- |                                                  |                                                    |                                               |                                                  |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1. 農民から刀や脇差などの武器を取り上げることで、一揆を防ぎ、武士と農民の身分を明確にするため | 2. 特定の商人が持つ独占的な特権を廃止することで、自由な取引を促し、城下町の経済を活性化させるため | 3. 農村の土地の広さや収穫量を調査し、農民から直接、年貢を確実に徴収する仕組みを作るため | 4. 寺社や公家の勢力を守るために、座の権利を保護し、市場での徴税を強化して軍事費をまかなうため |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
- 問9 豊臣秀吉が全国規模で行った太閤検地は、それまでの複雑な土地の権利関係を整理したことで知られています。この政策によって整理された土地権利のあり方として、最も適切な説明を選んでください。 (2023年 奈良県公立入試 類似)
- |                                                             |                                                                      |                                                          |                                                           |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1. すべての土地を国有地とする「公地公民」の原則を確立し、農民には国から一定の期間だけ土地を貸し出す仕組みを整えた。 | 2. 一つの土地に荘園領主や武士などの複数の権利が重なっていた状態を否定し、検地帳に登録された農民を唯一の耕作権者かつ納税義務者とした。 | 3. 土地の売買を自由化することで、有力な農民が大規模な土地を所有することを認め、村単位での納税義務を廃止した。 | 4. 土地の所有者に地券を発行し、収穫量ではなく地価を基準に、地価の3%を現金で納めさせる近代的な税制を導入した。 |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
- 問10 奈良時代、人口の増加に伴う食料不足を解消するため、新しく開墾した土地を永久に自分のものにすることを認めた法律を何といいますか。 (2017年 秋田県公立入試 類似)
- |           |          |            |           |
|-----------|----------|------------|-----------|
| 1. 班田収授の法 | 2. 地租改正法 | 3. 墾田永年私財法 | 4. 三世一身の法 |
|-----------|----------|------------|-----------|
- 問11 豊臣秀吉が全国を統一した時期の略年表において、政治的な動きと並行して「桃山文化」が成立したとされています。この時期に描かれた狩野永徳の作品などが、金箔をふんだんに使い、巨大で力強い表現を用いた理由として、最も適切な説明はどれですか。 (2025年 岐阜県公立入試 類似)
- |                                   |                                            |                                       |                                          |
|-----------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------|
| 1. 天下人や大名の圧倒的な権力や富を、視覚的に周囲へ誇示するため | 2. 鎖国によって海外との交流が断たれたため、日本独自の控えめな美意識を追求したため | 3. 禅宗の影響を強く受け、質素で静かな「わび・さび」の精神を表現するため | 4. 戦乱による物資不足を補うため、安価で手に入りやすい金色の染料を多用したため |
|-----------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------|
- 問12 16世紀半ば、ザビエルらイエズス会の宣教師が日本へ渡来し、キリスト教の布教を熱心に行った歴史的な背景を説明したものとして、最も適切な内容を選択してください。 (2017年 山口県公立入試 類似)
- |                                                             |                                                      |                                                          |                                                         |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1. 大航海時代の進展に伴い、キリスト教の布教よりも、東インド会社を通じた香辛料貿易の独占を唯一の目的として来日した。 | 2. 織田信長が仏教勢力を抑えるために、ヨーロッパのカトリック教会に対して宣教師の派遣を公式に要請した。 | 3. ルターやカルヴァンが提唱したプロテスタントの教えを、アジアの国々に広めることで教皇の権威を高めようとした。 | 4. ヨーロッパで宗教改革が起こり、勢力を失いつつあったカトリック教会が、海外に新たな信者を獲得しようとした。 |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

## 答え合わせ・解説

|     |                                                                           |                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 問1  | 答え 4<br>胡椒などの香辛料                                                          | 当時のヨーロッパでは、肉食文化の中で防腐剤や調味料として欠かせない香辛料（特に胡椒）の需要が非常に高まっていました。しかし、陸路や地中海経由の貿易では価格が高騰していたため、海路で直接インドなどの産地へ向かい、安く大量に手に入れることが航海の主要な目的となっていました。絹織物や銀も重要な交易品ですが、この時期の航路開拓の最大の動機は香辛料貿易の利権獲得にありました。    |
| 問2  | 答え 3<br>荘園領主の土地支配権を否定し、全国一律の基準で農民から直接年貢を徴収する仕組みを確立したため。                   | 中世の土地制度（荘園制）では、一つの土地に対して貴族や寺社など複数の権利者が重なり合っていました。太閤検地によってこれらの複雑な関係が整理されました。全国で統一された柁（京柁）を用いるなど、公平かつ強力な統治システムを構築したことで、武士が領主として農民を支配する近世的な社会構造（幕藩体制）への移行が決定づけられました。                           |
| 問3  | 答え 4<br>武士は城下町に住み、農民は村で耕作に専念するという、武士と農民の身分の区別を明確にする「兵農分離」が進んだ。            | 太閤検地によって農民の土地所持権と納税義務が確定し、一方で刀狩によって農民から反乱の手段（武器）を奪うとともに、武士としての特権を明確にしました。これらの政策がセットで行われた結果、それまで曖昧だった武士と農民の区別がはっきりとし、武士は城下町に住む支配層、農民は村で生産を担う被支配層として固定される「兵農分離」が完成しました。                       |
| 問4  | 答え 4<br>大坂城                                                               | 豊臣秀吉は交通の要所であった石山本願寺の跡地を利用して巨大な城を築きました。ここを政治・経済の拠点として、全国の土地を調査する太閤検地や、農民から武器を没収する刀狩といった重要な政策を次々と打ち出しました。                                                                                     |
| 問5  | 答え 3<br>ヒューマニズム（人文主義）                                                     | 中世ヨーロッパの芸術が教会の教えを伝えるための道具であったのに対し、ルネサンス期には古典文化の研究を通じて、人間の個性や感情、肉体の美しさなどを生き生きと表現しようとする姿勢が重視されました。この人間中心の価値観は、近代的なものの考え方の出発点となりました。                                                           |
| 問6  | 答え 3<br>先住民を動員して採掘した銀は、ヨーロッパだけでなく、フィリピンなどを経由してアジア圏の貿易にも大きな影響を与えた。         | スペインはアメリカ大陸で先住民を過酷な労働条件で働かせて銀を採掘しました。この銀は太平洋を渡ってフィリピンのマニラに運ばれ（ガレオン貿易）、中国の絹や陶磁器との取引に使われるなど、アジアの経済にも深く浸透しました。当時の日本も世界有数の銀産出国でしたが、スペインによるアメリカ大陸の銀はそれ以上の規模で世界経済を動かす要因となりました。                    |
| 問7  | 答え 1<br>日本は国内で増産された銀を輸出し、見返りとして鉄砲や火薬、生糸などを輸入した。                           | 南蛮貿易は、戦国大名が軍事力を強化するために必要な鉄砲や火薬、あるいは高級品である生糸などを手に入れる重要な手段でした。日本はこれらの輸入品に対し、世界有数の産出量を誇っていた銀で支払いしました。屏風に描かれた光景は、こうした物資の往来とともに、カトリックの宣教師らによってキリスト教や西洋文化が日本に流入した背景を示しています。                       |
| 問8  | 答え 2<br>特定の商人が持つ独占的な特権を廃止することで、自由な取引を促し、城下町の経済を活性化させるため                   | 室町時代まで、商工業者は「座」と呼ばれる団体を作り、寺社や公家に税を納める代わりに販売の独占権を認められていました。信長はこの仕組みが城下町の自由な発展を妨げていると考え、座を廃止して税を免除する「楽市・楽座」を実施しました。これにより、全国から商人を呼び寄せ、城下町を自勢力の経済的拠点にすることに成功しました。                               |
| 問9  | 答え 2<br>一つの土地に荘園領主や武士などの複数の権利が重なっていた状態を否定し、検地帳に登録された農民を唯一の耕作権者かつ納税義務者とした。 | 中世の荘園制では、一つの土地に対して荘園領主や地頭など複数の人物が複雑に権利を持っていました。太閤検地では、実際に耕作している農民を「検地帳」に登録することで、その農民に耕作権を認める一方、それ以外の荘園領主などの重層的な権利を排除する「一地一作人（いっちいつさくにん）」の原則を確立しました。これにより、年貢の徴収ルートが一本化され、農村支配がより強固なものとなりました。 |
| 問10 | 答え 3<br>墾田永年私財法                                                           | 743年に発令されたこの法律は、自ら切り開いた土地（墾田）を永久に私有することを認めました。これにより、それまでの「公地公民」の原則が崩れ、貴族や寺社が広大な私有地である荘園を形成するきっかけとなりました。                                                                                     |
| 問11 | 答え 1<br>天下人や大名の圧倒的な権力や富を、視覚的に周囲へ誇示するため                                    | 桃山文化は、戦国時代を勝ち抜いた大名や、経済力をつけた豪商たちの活気を反映しています。狩野永徳による障壁画は、城を訪れる者に城主の威厳や権威を強く印象づけるための政治的な役割も果たしていました。これに対し、「わび・さび」は室町時代の東山文化の特徴であり、鎖国は江戸時代以降の政策です。                                              |
| 問12 | 答え 4<br>ヨーロッパで宗教改革が起こり、勢力を失いつつあったカトリック教会が、海外に新たな信者を獲得しようとした。              | 当時のヨーロッパでは、カトリック教会の腐敗を批判するプロテスタントの勢力が拡大していました。これに対しカトリック側は、失った勢力を補うために海外布教を重視するようになります。イエズス会はその中心的な役割を担い、ポルトガルやスペインの航路を利用して東アジアへ進出しました。                                                     |