

- 問1 7世紀初頭、聖徳太子らが進めた国家づくりにおいて、大陸から伝わった仏教が果たした役割とその文化的な特徴について説明したものとして、最も適切なものはどれか。 (2017年 佐賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 遣隋使の派遣などを通じて大陸の優れた技術や思想が伝わり、法隆寺などの本格的な寺院が建立された。 | 2. 稲作の技術とともに青銅器や鉄器が伝わり、卑弥呼が中国の魏から金印を授かった。 | 3. 遣唐使が廃止されたことにより、日本の気候や生活に合わせた独自の貴族文化が発達した。 | 4. 大宝律令の制定により全国が統治され、国家の安泰を願って東大寺に大仏が造られた。 |
|--|---|--|--|
- 問2 645年に中臣鎌足らと協力して蘇我氏を倒し、土地や人々を国家が直接支配する「公地公民」の仕組みを導入するなど、天皇中心の国づくりを目指した人物は誰ですか。 (2020年 茨城県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|----------|---------|
| 1. 徳川家康 | 2. 足利尊氏 | 3. 中大兄皇子 | 4. 聖徳太子 |
|---------|---------|----------|---------|
- 問3 5世紀ごろの朝鮮半島の情勢を説明した文として、当時の勢力図や外交関係に基づいた正しい記述はどれですか。 (2018年 岐阜県公立入試 類似)
- | | | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|--|
| 1. 高句麗が朝鮮半島の南東部を領有し、大和政権に仏教を伝えた。 | 2. 朝鮮半島北部の新羅が、百済を圧迫して日本への文化伝播を独占した。 | 3. 中国大陆の唐が、朝鮮半島南部の伽耶（任那）地域を直接支配した。 | 4. 朝鮮半島南西部の百済が、高句麗の南下に対抗するため大和政権と交流した。 |
|----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|--|
- 問4 朝鮮半島で高句麗・新羅・百済が勢力を競っていた時代の文化交流について、百済から日本へ仏教が伝えられた主な理由として考えられる、当時の国際情勢を反映した説明はどれですか。 (2023年 福井県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|--|
| 1. 高句麗が中国と協力して日本を攻撃しようとしたため、百済が日本に降伏を勧めた。 | 2. 新羅が仏教を禁止したため、百済が周辺国へ仏教を避難させる必要があった。 | 3. 百済が新羅や高句麗に対抗するため、日本との軍事的・外交的なつながりを深めようとした。 | 4. 日本が朝鮮半島全体を支配下に置いたため、百済が貢ぎ物として仏像を献上した。 |
|---|--|---|--|
- 問5 7世紀から8世紀にかけて、日本が天皇を中心とした法に基づく国家体制（律令国家）を整備していった過程について、出来事を時系列に沿って正しく並べたものはどれですか。 (2019年 和歌山県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|---|---|---|
| 1. 公地公民の方針の提示 → 十七条の憲法の制定 → 藤原京への遷都 → 近江大津宮への遷都 | 2. 十七条の憲法の制定 → 近江大津宮への遷都 → 藤原京への遷都 → 公地公民の方針の提示 | 3. 藤原京への遷都 → 十七条の憲法の制定 → 公地公民の方針の提示 → 近江大津宮への遷都 | 4. 十七条の憲法の制定 → 公地公民の方針の提示 → 近江大津宮への遷都 → 藤原京への遷都 |
|---|---|---|---|
- 問6 推古天皇の摂政として、才能や功績に応じて位を与える冠位十二階の制度や、役人の心構えを示す十七条の憲法を定めた人物は誰か。 (2018年 北海道公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. 聖徳太子 | 2. 天智天皇 | 3. 天武天皇 | 4. 中臣鎌足 |
|---------|---------|---------|---------|
- 問7 6世紀半ば、朝鮮半島南西部に位置していた国から、日本へ釈迦如来像や経典が贈られたことで、仏教が公式に伝えられました。このとき、日本へ仏教を伝えた国の名称として正しいものを選びなさい。 (2023年 三重県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|-------|-------|--------|
| 1. 新羅 | 2. 渤海 | 3. 百済 | 4. 高句麗 |
|-------|-------|-------|--------|
- 問8 7世紀半ばの東アジアの情勢において、日本が朝鮮半島へ大軍を派遣した理由とその後の影響について述べた文として、最も適切なものはどれですか。 (2026年 青森県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|--|--|
| 1. 高句麗と結んで唐を攻撃するために軍を派遣したが、勝利したため、大陸に広大な領土を獲得した。 | 2. 唐の皇帝からの要請で新羅を討つために軍を派遣したが、暴風雨により撤退し、そのまま遣唐使を廃止した。 | 3. 唐と新羅に滅ぼされた百済を再興するために軍を派遣したが、敗北したため、九州に水城を築くなど防衛を強化した。 | 4. 新羅の日本侵攻を阻止するために軍を派遣したが、敗北したため、中大兄皇子は政治の舞台から退いた。 |
|--|--|--|--|
- 問9 645年に中臣鎌足とともに蘇我氏を倒し、大化の改新を主導した中大兄皇子が、後に即位して名乗った称号として正しいものを、次の中から選びなさい。 (2018年 京都府公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|----------|---------|---------|
| 1. 天智天皇 | 2. 後醍醐天皇 | 3. 推古天皇 | 4. 天武天皇 |
|---------|----------|---------|---------|
- 問10 推古天皇の即位や冠位十二階の制定などが記された7世紀初頭の歴史年表において、この時期に並行して栄えた文化の記述として、その特徴と中心地の組み合わせが適切なものを選びなさい。 (2017年 愛媛県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|
| 1. 日本最初の仏教文化であり、現在の奈良県にある飛鳥地方を中心に栄えた。 | 2. 唐の文化の影響を強く受けた国際色豊かな文化であり、平城京を中心に栄えた。 | 3. 天武天皇や持統天皇の時期を中心とし、薬師寺の造営などに見られる文化である。 | 4. 貴族が日本の風土や生活に合わせた文化を生み出し、平安京を中心に栄えた。 |
|---------------------------------------|---|--|--|
- 問11 607年に小野妹子が遣隋使として中国の隋へ派遣された時期の日本の様子について、法隆寺が建立されるなど、現在の奈良県にある飛鳥地方を中心に栄えた、日本で最初の本格的な仏教文化を何と呼ぶか。 (2017年 佐賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|---------|---------|------------|
| 1. 国風文化 | 2. 天平文化 | 3. 飛鳥文化 | 4. 弘仁・貞観文化 |
|---------|---------|---------|------------|
- 問12 聖徳太子が活躍した飛鳥時代初期の文化や制度に関する記述として、正しいものはどれですか。 (2026年 奈良県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|---|---|
| 1. 漢文体による十七条の憲法に加え、律（刑罰）と令（政治規定）が同時に整備された。 | 2. 個人の家柄を重視し、氏姓制度に基づいて特定の氏族が世襲で高い官職を独占した。 | 3. 武士の心得を記した成文法が作られ、各地の守護や地頭がこれに従って土地を統治した。 | 4. 世界最古の木造建築群とされる法隆寺が建立され、仏教を中心とする文化が栄えた。 |
|--|---|---|---|
- 問13 飛鳥時代に聖徳太子が定めた十七条の憲法では、役人が守るべき心得が示されています。この憲法において、人々が争いをやめ協力し合うための「和」の精神とともに、篤く敬うべきものとして挙げられている「三宝（さんぼう）」の具体的な内容はどれですか。 (2026年 奈良県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------------|-----------------|-------------------------|----------|
| 1. 儒教・仏教・道教 | 2. 天皇・和・詔（みことり） | 3. 仏（ほとけ）・法（みのり）・僧（ほうし） | 4. 礼・義・信 |
|-------------|-----------------|-------------------------|----------|
- 問14 7世紀初めに聖徳太子によって建立された寺院であり、世界最古の木造建築物群を有することで知られ、金堂には飛鳥文化を代表する釈迦三尊像が安置されている寺院はどれですか。 (2026年 京都府公立入試 類似)
- | | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| 1. 唐招提寺 | 2. 薬師寺 | 3. 法隆寺 | 4. 東大寺 |
|---------|--------|--------|--------|