

- 問1 弥生時代に現れた環濠集落は、それ以前の縄文時代の集落とは大きく異なる社会背景を持っています。このような形態の集落が全国的に出現した理由として、最も適切な説明はどれですか。 (2021年 愛知県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|--|--|--|
| 1. 稲作による生産力の向上で蓄えが生まれた結果、土地や水をめぐる集団間の争いが激化したため | 2. 大陸との交易で得た貴重な青銅器や鉄器を、雨風や火災から物理的に保護する必要が生じたため | 3. 大規模な洪水被害から住居を守るために、集落の周囲に巨大な排水路を設ける必要があったため | 4. 渡来人から伝わった仏教の寺院を建立するにあたり、聖域と世俗の居住区を明確に区別するため |
|--|--|--|--|
-
- 問2 3世紀、邪馬台国の女王である卑弥呼が、中国の魏に使いを送り「朝貢」を行った政治的な背景として、最も適切な説明はどれですか。 (2023年 岩手県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|--|---|
| 1. 中国の進んだ稲作技術を独占し、食料生産を安定させることで人口を増やすため | 2. 中国の大国の権威を背景に、国内における自らの支配の正当性や地位を高めるため | 3. 中国から仏教を公式に導入することで、宗教の力を用いて争いの絶えない国内を鎮めるため | 4. 中国の優れた文字（漢字）を学び、律令制度に基づいた中央集権国家をいち早く形成するため |
|---|--|--|---|
-
- 問3 1世紀頃、日本（倭）の小国の王が中国の漢（後漢）の皇帝に使いを送り、皇帝から臣下として認められた証として授けられたとされる金印には、どのような文字が刻まれていますか。 (2019年 長野県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------|---------|--------|----------|
| 1. 志賀島 | 2. 親魏倭王 | 3. 卑弥呼 | 4. 漢委奴国王 |
|--------|---------|--------|----------|
-
- 問4 弥生時代に大陸から伝わった青銅器の一つで、釣鐘（つりがね）のような独特の形をしており、主に近畿地方を中心に発見されている、農耕の祭祀（さいし）に使われたと考えられている道具の名称として適切なものを次の中から選びなさい。 (2020年 山口県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. 銅剣 | 2. 銅鐸 | 3. 銅鏡 | 4. 銅矛 |
|-------|-------|-------|-------|
-
- 問5 福岡県の志賀島で発見された金印には、正方形の印面に「漢委奴国王」の五文字が刻まれており、つまみの部分は蛇を模した形状（蛇鈕）となっています。この金印を奴国の王が後漢の皇帝から授かった政治的な背景として、最も適切な説明はどれですか。 (2023年 高山県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|--|--|
| 1. 大陸から仏教を公式に導入するための許可を得て、国内の宗教的な統一を図ろうとしたため | 2. 卑弥呼が「親魏倭王」の称号を得るための事前交渉として、大陸との友好関係を築くため | 3. モンゴル民族の侵攻に対抗するため、大陸の軍隊に日本列島までの援軍を要請したため | 4. 中国の皇帝から地位を認められることで、自らの権威を高めて周辺の勢力を抑えようとしたため |
|--|---|--|--|
-
- 問6 弥生時代の吉野ヶ里遺跡などに見られる、高い木材を組み上げ周囲に柵を張り巡らせた「物見やぐら」が作られた背景として、当時の社会状況を正しく説明しているものはどれですか。 (2016年 岐阜県公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|---|--|
| 1. 天皇を中心とした中央集権体制が確立し、地方の豪族がその権力を誇示するために建設したため。 | 2. 高床倉庫に保管した穀物がネズミの被害に遭わないよう、高い場所で常に監視を行うため。 | 3. 稲作の普及により土地や水をめぐる争いが増え、集落を守るための防御機能が必要になったため。 | 4. 大陸から伝わった仏教の儀式を行うため、天に近い高い場所で祈りを捧げる必要があったため。 |
|---|--|---|--|
-
- 問7 弥生時代から古墳時代にかけての日本列島において、当時の人々が衣服を仕立てる際に主な原料として用いていたものの組み合わせとして、正しいものを選びなさい。 (2026年 栃木県公立入試 類似)
- | | | | |
|------------|---------|------------|--------|
| 1. 綿（木綿）と麻 | 2. 絹と羊毛 | 3. 綿（木綿）と絹 | 4. 麻と絹 |
|------------|---------|------------|--------|
-
- 問8 弥生時代に作られた青銅器のうち、釣鐘のような形をしており、表面に流水などの幾何学模様が施されている祭祀の道具を何というか。 (2026年 新潟県公立入試 類似)
- | | | | |
|-------|-------|--------|-------|
| 1. 銅剣 | 2. 銅鐸 | 3. 石包丁 | 4. 銅鏡 |
|-------|-------|--------|-------|
-
- 問9 3世紀の弥生時代、倭の邪馬台国の女王である卑弥呼がおこなった外交について述べた文として、正しいものはどれか。 (2017年 東京都公立入試 類似)
- | | | | |
|---|--|--|---|
| 1. 中国の魏の皇帝に使いを送って絹などを贈り、親魏倭王の称号と金印を授けられた。 | 2. 平清盛が大輪田泊を修築したことで、中国との間でさかんに貿易が行われるようになった。 | 3. 冠位十二階を定めて個人の才能や功績に応じた位を与え、中国との交流を深めた。 | 4. 大宝律令によって定められた「調」という税として、各地から絹などの布を集めた。 |
|---|--|--|---|
-
- 問10 弥生時代の遺跡からは、中央に2つの穴が開いた半月形の石器が数多く出土します。この道具を用いた当時の収穫方法と、その特徴について説明したものとして最も適切なものを選びなさい。 (2024年 秋田県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|
| 1. 石器の鋭い側面を使い、脱穀のために稲の茎から籾をこすり落としていた。 | 2. 複数の石器を組み合わせて土を掘り起こし、田植えの前の耕作に使用していた。 | 3. 穴に紐を通して指にかけ、熟した稲の穂先のみを摘み取る「穂首刈り」を行っていた。 | 4. 穴に長い木の柄を取り付け、稲を根元から一気に刈り取る「根刈り」を行っていた。 |
|---------------------------------------|---|--|---|
-
- 問11 弥生時代の遺跡から出土する銅剣や銅鐸（どうたく）などの青銅器について、日本における当時の主な使用目的を説明したものとして最も適切なものはどれですか。 (2021年 佐賀県公立入試 類似)
- | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|--|
| 1. 戦場において敵を攻撃したり身を守ったりする実戦用の武器として使われた | 2. 木を切り倒したり土を掘り起こしたりするための農具として使われた | 3. 集落の祭祀（さいし）や儀式において用いられる祭りの道具として使われた | 4. 大陸との交易において支払いに用いられる、価値の基準となる貨幣として使われた |
|---------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|--|
-
- 問12 弥生時代の遺跡の復元資料において、茅（かや）などの植物で葺かれた屋根が地面に接するほど低く設置され、地面を掘り下げて基礎としている住居が見られます。この住居と、同じ時代に稲などを保管するために作られた「高床倉庫」の構造上の最大の違いは何ですか。 (2018年 奈良県公立入試 類似)
- | | | | |
|--------------------------------------|--|---|-----------------------------------|
| 1. 住居は瓦で屋根を葺いているが、倉庫は茅や草を用いて屋根を葺いている | 2. 住居は木材を一切使わずに石だけで作られているが、倉庫は木材を中心に作られている | 3. 住居は地面を掘り下げて床を作っているが、倉庫は柱によって床を高い位置に設けている | 4. 住居は円形のものしかないが、倉庫はすべて三角形の形をしている |
|--------------------------------------|--|---|-----------------------------------|
-
- 問13 邪馬台国の女王である卑弥呼が、中国の魏（ぎ）へ使いを送り、皇帝から「親魏倭王」の称号や金印、多数の銅鏡を授かった政治的な背景として、最も適切な説明はどれですか。 (2020年 秋田県公立入試 類似)
- | | | | |
|--|---|---|--|
| 1. 魏の後ろ盾を得ることで自らの権威を高め、国内の統治や他国との関係を有利に進めるため | 2. 魏の優れた律令制度をそのまま日本に導入し、中央集権国家をいち早く確立するため | 3. 魏の強力な軍勢力を日本に直接呼び寄せ、九州地方の反乱勢力を武力で鎮圧するため | 4. 魏と共同で朝鮮半島の高句麗を攻撃し、領土を拡大するための軍事同盟を結ぶため |
|--|---|---|--|